

Oman 'Will' mainita, missä ne löytyvät.

Tukevat ideasi Research. Tutkimus Internet, Arkistot, kirjastot ... Joissakin tapauksissa käyttää kyselylomakkeen.

Kysymys = kysymykseen vastataan

Kuulusteluissa ja vastausten saaminen osa ihmisen päätöksenteon.

Älä arvaa, ota tai toivoa. **Kysymys, saada vastauksia, suodatin ja pääsy vastaus (S)** .

Miten kysymykseen?

1st kysymys on formuloitu (Tärkeää, jotta saada hyödyllisiä

vastaus)

2nd keneltä " **Seek'** joku oikea pätevyys (siellä

ehkä täytyy kysyä enemmän kuin 1 henkilö)

3rd Kiitos henkilö vastasi (Hyvät sosiaaliset taidot)

4th " **Saada'** hyväksyttävä vastaus (Joskus ei ole hyväksyttävää

vastaus)

5th Kirjoita tai audiovisuaalisia ennätys vastaus (S)

6th " **Käytä'** mitä sinä ' **oppia'** (vastaus)

7th Käytä uutta tietoa " **opettaa'** toiset (Hyvät sosiaaliset taidot)

Mitä kysymykseen?

Kaikki (Älykäs, hyvä sosiaalinen taito)

Miksi kysymykseen?

tarve (Uteliaisuus, täytyy tietää, mikä keskustelu) **herää kysymyksiä**

Milloin kysymykseen?

Nyt (Älykäs, hyvä sosiaalinen taito)

PLAGIOIDA

Plagioida rakentaa ja edistää uusia ideoita. Miksi kirjoittaa jotain, joka on hyvin kirjoitettu.

Pikemminkin käyttää sitä ja laajentaa sitä. Evolution rakentaa n nykyisiin ja luomalla sitten uuden. Media pitäisi tehdä samoin.

Uudelleenkirjoitus on aika tuhlata ja ei etujen laajentamisen mielen. Hyvä pala kirjallisesti syytä vaalia ei vaurioiteta kirjoittaa uudelleen. Lukea hyvää pala kirjallisesti kannustaa mieli nostaa omaa älyä korkea taso alkuperäinen. Pysähtymättä tämä ajattelu keskittyä uudelleenkirjoitus on keskinkertainen aikaa vievää.



KIRJOITTAMINEN

Kirjoittaminen saa meidät sivistynyt se auttaa meitä kommunikoida muiden kanssa. Kirjoittaminen mahdollistaa kommentoita, fantasia & raportti.

Kirjoittaminen on osa Tiedon Jatkuvuus.

Kirjoittaminen alkaa hahmotelma. Luettelon kohdista, jotka haluat tehdä tärkeysjärjestyksessä. Peitä jokainen piste täysin. Ei kesäinen tarvitaan, kun materiaali on selkeä ja informatiivinen.

Sitten päättää, mitä lisää tutkimusta tarvitaan. Anna ääri viivat kasvaa mieltäsi. Uudelleenkirjoitus ääri viivat.



Olet valmis luomaan!

Etumatka pitäisi olla? Tyyliin. Sen on tärkeää tietoa siitä, mitä seuraavien, vuonna lyhin ja yksinkertaisin tapa. Johtaa tarvitsee saada lukijan jatkaa lukemista.

Pääosa (tarina) esittelee anekdootteja, faktat, mielipiteet, fiktio. Lausunnot on oltava aktiivinen ja henkilökohtainen. Presention on oltava kiinnostavaa rohkaisevaa lukea loppuun.

Valmiin alkuperäinen tarpeisiin muokkaamalla (Älä muokkaa samalla kirjallisesti, se häiritsee kirjoittamista virtaus) . Älä muokkaa heti. Nukkua yli ja kun virkeänä, muokata (Seuraava päivä tai uudempi) . Editointi tarvitaan kirjoittamasta. Editointi tarkastellaan lyijyn, luettavuutta, kielioppi, välimerkit, wordage, tarkkuus ja virtaus tarina.

Lisää taideteos, piirustuksia, kuvia ja grafiikkaa tarvittiin. Editointi ja uudelleenkirjoitus pitäisi tehdä vähintään 3 kertaa nukkua yli (Seuraava päivä tai uudempi) välissä.

Lopettanut muokkauksen. Juosta: oikeinkirjoituksen tarkistus ja kieliopin tarkistus. Lisää lopullinen: väri, kuvia ja ääntä tarvittiin. Tee työsi

'Tekijänoikeus vapaa' ja julkaise.

SPEECHCRAFT

Ota aikaa tutustua aiheeseen hyvin puheenne. Järjestele esityksesi niin se johtaa loogisesti juoni juoni. Harjoitella puhetta.



Mielessäsi päättää, mitä puhe on tarkoitus saavuttaa. Tekninen puhe on koulutus-, ilmoittaa, neuvoo, esittelee: uudet tuotteet, palvelut ja teknologia. Se on todellisia tarkka, ... Tunnepitoinen puhe esittelee henkilökohtainen näkemys kaiuttimen. Tämä puhe on perusteluja ja antaa puolueellisia mielipiteitä. Niin yrittää suostutella yleisöä sopimaan ja tukea Kaiutin.

Huomautus ! Etsii vaihteli lausunnot yleisön tekee siitä keskustelua.

Olet päättänyt tyyppi puheen. Olet suorittanut tutkimusta. Nyt päättää pääkohdista ja vähemmän pisteitä, jotka haluat esitellä. Kirjoita alas pääkohdat erillisenä kappaleen kutakin. Täydentää kyseisiä kohtia käyttäen tutkimusaineistoa.

Lue kohdat, päättää missä järjestyksessä esittää ne. Valitse aids, näyttö, audio-, video-, eläimiä, ihmisiä ... Lue kohdat tee pieniä muistiinpanoja jota rekvisiittaa aiot käyttää kussakin.



Lue kohdat käyttämällä apuvälineitä. Aika & Arvioi esitys. Tarvittaessa tehdä muutoksia. Sen jälkeen muutokset pidä toinen esitys. Toistetaan kunnes olet tyytyväinen esitykseen.

Puhe on liian pitkä: lyhentää kohdat, vähentää pääkohdat, vähentää apuvälineiden ... **Puhe on liian lyhyt:** lisätä vähemmän pisteitä, lisätä rekvisiittaa ...

Puhe on liian tylsä: lisää hieman huumoria, lisätä apuvälineitä ...

Puhu clerly, ole nopea, ei mutisten asianmukaiset tauot.

Olet tyytyväinen puhetta. Nyt harjoitella puheen niin usein kuin mahdollista. Jos mahdollista saada toinen lausunto esityksen. Harjoitella, harjoitella ..

Yleisö on valmis. Sinä olet valmis. Näytät siisti, jossa on iloinen disposition, hymy vilkkuva hampaita. Käytössä puhujakorokkeelle Infront teistä on tabletista lihavoitu pääkohdat ja tukea toteaa.

On myös suodatetaan jäähdytettyä vettä.

Olet tervetullut yleisöä. On juoda vettä. Aloita esitys.

Lopussa puhetta eivät kiittää yleisöä. Hyväksy nöyrästi heidän suosionosoitukset. Onnittelut!

KERTOJA

Na rrat tai ISA Cha r AC ter tai vo i ce t ha
ttellsast tai y. Na rrat tai de te rmi NE St hän pr
es ent ati Henkilön po i nt ofvi EW.

Na rrat ve po i nt ofvi EW ist hän vi ewpo i nt tai
pos iti on f rom WH Ich t hän na rrat tai puhuu.



Lue lisää aiheesta 'Puhe Craft'.

1GOD odottaa kuulla sinusta! Y Y Y Y Y

Media Rukous

Rakas 1 GOD , Luoja kauneimmista Universe minä välttämättä
raportoi ilman pelkoa tai hyväksi Tutki rohkeasti korruption ja
rikollisuuden Pyritään sinnikkäästi löytää 'totuus' Show suhteen
surevan ja kärsimystä yhteisössä tiedottaa yleisölle hyviä, huonoja,
onnellinen ja surullinen Sillä Glory of 1 GOD & ihmiskunnan hyväksi



Tämä rukous on käytetty ennen jokaista median tehtävä!

yyyyyyyyyyyyyyyyyyyy yyyyyyyyyyyyyyyyyy

Free Speech moraalisen hillitä !!!

End.