



# Naučiti i Uči

## Welcome to the Wonderful World of Learn & Teach

**Metoda proučavanja je 'Nauči pa poučavaj! Učite cijeli život!**

1<sub>sv</sub> Naučite, kad razumijete, počnite podučavati. U besplatnom obrazovanju brzi učenici podučavaju sporo učenike. Na poslu iskusni radnik obučava nove ljudе koji dolaze. Kod kuće bake i djedovi podučavaju djecu, unuke. Roditelji uče djecu.

### Savjetujte studij

Kada proučavate ili predajete, ne istražujte samo ovaj vodič, već i mnoštvo drugih. Kada se nađe dobro napisan komad Plagirati dijelove koji su vam potrebni i proširite ih (odnosi se na učenjake i nastavnike).



Trčanje: provjera pravopisa i gramatika.

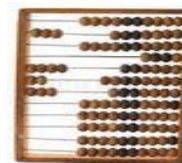
Dodati: bile su potrebne boje, slike i audio.

Pročitani dokaz, ako je potrebno izvršite promjene.

Napravi svoj posao 'Bez autorskih prava' zatim objavi.

### Pomagalo za učenje Naučiti i Uči imenik

Podučavanje odraslih ~ Procjena (domaća zadaća) ~ Ideje ~ Plagirati (intelektualno vlasništvo, autorska prava, patent) ~ Planiranje ~ Pisanje (pripovijedanje, prezentacija, skripta)



### 1 BOG čeka da se javi!

**Obrazovanje Molitva**

Slaviti Dan obrazovanja 6.1.7. NAtm

Draga **1 BOG**, Stvoritelj najljepšeg svemira Tvoj  
najskromniji vjerni čuvar (1<sub>sv</sub> Ime)

Obećava da će tražiti, stjecati, primjenjivati Znanje tijekom cijelog života

Naučiti i podučavati putem besplatnog obrazovanja

Podržati javno besplatno obrazovanje

Prenesite svoja životna iskustva sljedećoj generaciji  
za slavu **1 BOG** i Dobro čovječanstva



Ova molitva koristi se u nastavi i na Dan obrazovanja



## Nastava za odrasle

**Početi** s predstavljanjem. Zatim zamolite odrasle učenike da se predstave.

**Udio** neki od sebe (humor, iskustva, osjećaji, ja) budite iskreni, autentični i samootkrivajući se.

**Moliti** sa svojim odraslim učenicima: Obrazovna molitva

**Napraviti** sigurni da su njihova prva iskustva s predmetom ili nastavom što je moguće pozitivnija.

**Odnos** učenje prema interesima, brigama i vrijednostima odraslih.

**Selektivno** naglasiti i baviti se ljudskom perspektivom onoga što se uči, primjenom osobnog svakodnevnog života odraslih učenika kad god je to moguće.

**Koristiti** tehnike procjene potreba za utvrđivanje osjećaja i stvarnih potreba učenika pomoću procjena koje provodi instruktor i samoprocjena odraslih učenika.

**Pružiti** prilike za samostalno učenje gdje odrasli mogu sudjelovati u postavljanju ciljeva, odabiru metoda poučavanja, samoevaluaciji i analizi njihove izvedbe.

**Napraviti** ciljevi učenja što jasniji i što primjereniji učenicima.

**Dati** obrazloženje zadataka, postupaka i metoda poučavanja.

**Kada** moguće, jasno navesti ili pokazati učenje koje će proizaći iz aktivnosti učenja.

**Osigurajte** uspješno učenje planiranjem nastavnih aktivnosti koje odgovaraju potrebama i ciljevima odraslih učenika.

**Stvoriti** okruženje za učenje koje je organizirano i uredno.

**Napraviti** reakcija učenika i aktivno sudjelovanje važan dio procesa učenja.

**Pružiti** prilike za česti odgovor za sve odrasle učenike na ravnopravnoj osnovi.

**Promovirajte** osobna kontrola učenika nad kontekstom učenja uključivanjem u planiranje, postavljanje ciljeva, samoevaluaciju, utvrđivanje njihovih snaga, slabosti, bilježenje i analizu napretka.

**Koristiti** dosljedne povratne informacije učenicima o njihovom svladavanju, napretku i odgovornosti u učenju.

**Biti** svjesni potreba odraslih: njihove fiziološke, sigurnosti, ljubavi, pripadnosti, potreba za samopoštovanjem, znatiželje, osjećaja čuđenja, treba istražiti.

**Ukloniti** ili smanjiti dijelove situacija učenja koje dovode do neuspjeha, straha.

**Planimajući** na umu motivaciju učenika. Ne prepostavljajte da će sadržaj ili učitelj zadržati njihovu motivaciju.

**Kada** potrebno je, poslužite se konstruktivnom kritikom.

**Predstaviti** nepoznatog kroz poznato.

**Djelotvorno** koristiti pohvalu, nagraditi učenje.

**Ohrabrite**, izazov učenicima.

**Koristiti** suradnja kao tehnika podučavanja za razvoj, maksimaliziranje kohezivnosti u grupi.

**Stvoriti** komponente u okruženju za učenje koje učenicima govore da su prihvaćeni, poštovani članovi grupe.

**Kada** prikladno, planirajte aktivnosti koje odraslima omogućuju dijeljenje. Da javno prikažu svoje projekte, vještine.

**Pružiti** raznolikost u stilu izlaganja, nastavnim metodama, materijalima za učenje.

**Selektivno** koristite pauze, tjelesne vježbe, energizatore.

**Koristiti** humor liberalno, često.

**Koristiti** primjeri, priče, analogije, metafore.

**Zahvaliti** odrasli učenici za pohađanje, sudjelovanje (sastati se ponovo, dati raspored).

**Imati** vrijeme je da odgovorite na pitanja 1 na 1.



Nakon sesije kada sami procijenite svoj učinak. U svoj dnevnik bilježite u vezi s dojmovima, stečenim znanjem (naučeno) iz podučavanja ove grupe. **Djelujte na svojoj samoprocjeni.**

**Učite Učite cijeli život!**  
**Od kolijevke do kremiranja!**

## Procjena

**Procjena:** Potrebno je kako bi "Podučavajte i učite" bilo korisno, učinkovito.

**Učenjaci** procjena: Znanstvenici se ocjenjuju prema zadatcima za razumijevanje koji su završeni na nastavi. Kad god je studijski modul završen, učenjaci dobivaju zadatke za procjenu razumijevanja. Predavanja razumijevanja dovršavaju se u nastavi. **Bilješka!** Tamo je: 'Nema domaće zadaće!!!'

**Domaća zadaća** je najneiskreniji, beskorisni oblik učenja ili poučavanja. Znanstvenik je pod pritiskom ometanja, neznanja, prijatelja, roditelja, vremenskog raspona ... Većinu domaćih zadataka ne radi učenjak koji jeg ocjenjuje i ocjenjuje. Domaća zadaća zbog svoje neiskrene prirode beskorisna je, obmanjujuća za procjenu.

Odgajatelji imaju moralnih problema prilikom ocjenjivanja. Sumnjaju da učenjak nije izvršio zadatak. Ova nesigurnost čini sve dane ocjene beskorisnima. Domaća zadaća kao alat za procjenu razumijevanja zavarava. Pretvaranje domaće zadaće u lažno, gubljenje vremena, resursa. Roditelji, odgajatelji koji podržavaju domaću zadaću, podržavaju varanje, nepoštenje. Nema domaće zadaće

**Tim** trud naučnika, odgajatelj. Odgajatelj je tu da vodi. Znanstvenici pomažu jedni drugima da razumiju, shvate modul studija.

Razumijevanje se postiže kada je učenjak sposoban predavati drugima studijski modul. Stvarajući njegov, njezin vlastiti zadatak, izvršavajući ga.

Postoje 2 procjene: Proći ili propasti. Prolaznost je 70% razumijevanja. Ako ne uspije, učenjak mora ponavljati modul studija do prolaska.

**Bilješka!** Modul se treba ponavljati ne cijelu godinu. Ne postoji završna ocjena i / ili završni ispiti (beskorisna aktivnost).

Procjena je samo za svaki modul, a ne za akumulirane module. Kad učenjak položi sve postavljene module za završetak tečaja, izdaje se potvrda.

**Odgajatelji** procjena: Odgajatelji se ocjenjuju za radnu sposobnost, predanost Uči i poučavaj i razumijevanje učenika.

Prije svakog nastavnog roka odgovarajući odgojitelj mora 'uspješno' izvršiti sve zadatke za razumijevanje modula. Odgajatelj mora imati prolaznost od najmanje 90%. Ako ne uspije, odgajatelj ne podučava ovaj predmet tim pojmom. Potrebno je procijeniti je li ta osoba prikladna za sudjelovanje u obrazovanju.

Odgajatelj je tu da vodi. Pomozite učenjaku da razumije. Također koristite brže učenike da biste pomogli sporijem. Neka razred bude fokusiran. Odgajatelj odbija

dati 'Domaća zadaća'!

Učitelj mora biti sposoban za samoprocjenu svojih nastavnih rezultata.

Prihvatljiva je stopa razumijevanja učenika od 90% plus. Sve manje, odgajateljice (učitelj, nastavnik, profesor) se uklanja, prekvalificira.

**Glavni** procjena: Prihvatljiva je stopa razumijevanja učenika od 80%. Uklanja se sve manje glavnice. Vraća se nastavi.

## Student 70% Učitelj 90% Ravnatelj 80%

### Ideje

**Ideje** početak su budućnosti. Omogućuju praćenje evolucijskih promjena. Ideje su najproduktivnije od svih aktivnosti intelektualnog vlasništva. Treba ih sačuvati **kontinuitet znanja**.

Ne dopustite da ideje budu **zaboravljeni** ili **izgubljeno**. Zapišite ih. Pohranite ih, sortirajte, pohranite i ponovno posjetite!

**Svaki dan** puno ideja se smišlja i brzo zaboravlja ili gubi. Razlog tome nisu bili sačuvani, zabilježeni ili zapisani. Najbolji su izgubljeni!

**Memorija** je nepouzdan što se tiče očuvanja i njegovanja novih ideja. Nosi bilježnicu (**planer**) ili snimač s vama i kad se ideja razvije, sačuvajte je. Tjedno podnesite svoje ideje!

**Pregled** svoje ideje. Dok pregledavate svoje ideje (**svaka 4 tjedna**). Neki neće imati vrijednost i ne vrijede ih čuvati. Odbaci ih! Neke ideje izgledaju korisne sada ili kasnije. Zadržite ih, arhivirajte: 'Aktivno' ili 'Kasnije'. Nakon pregleda i arhiviranja uzmite datoteku 'Active'.

**Odabratи** ideja! Sada neka ova ideja raste. Razmisli o tome. Vežite ideju za srodne ideje. Istražite, pokušajte pronaći nešto slično ili kompatibilno s ovom idejom. Istražite sve kuteve i mogućnosti.

**Kada** mislite da je vaša ideja spremna za primjenu. Učini tako! Pokušajte dobiti povratne informacije kako bi se ideja mogla fino prilagoditi.

**Budući dokaz** ideje kroz kontinuitet znanja. Osigurajte to ažuriranjem datoteka s idejama. Nadalje, u svom "Will" spomenite gdje se datoteke mogu naći!

**Podrška** svoje ideje s istraživanjem! Istražite internet, arhive, knjižnice ... U nekim slučajevima koristite upitnik '.

**Ispitivanje** a dobivanje odgovora dio je ljudskog odlučivanja.

Ne pogađajte, pretpostavljajte ili se nadajte. Pitanje, dobivanje odgovora, filtriranje i pristup odgovoru(s). Postavljeno pitanje (kako, što, zašto, kada) = Odgovor na pitanje dovodi do ideja. Ideje su ono što ljudi čini velikima!

**Japostupak deas** koristi skrbnik skrbnik, pojedinci, odbori, radne skupine ... Koristite CG planera!



## Plagirati

Čuvari svemira skrbnici podržavaju plagijarizam u obrazovanju. Plagijarizirajte da nadograđujete, unaprijedite nove ideje. Zašto prepisivati nešto što je dobro napisano. Radije ga koristite i proširite. Evolucija napreduje nadograđujući postojeće, a zatim stvarajući nove. I obrazovanje bi trebalo raditi isto.

Ponovno pisanje je gubljenje vremena i nije u najboljem interesu da se um proširi. Dobar tekst treba njegovati, a ne ponoviti ga. Čitanje dobrog djela potiče um da nečiji intelekt podigne na visoki standard izvornika. Zaustavljanje ovog razmišljanja radi koncentriranja na prepisivanje je osrednje obrazovanje.

Zabранa plagijarizma znači kočenje obrazovnog napretka. Plagiranje je: "Dobro". Plagiranje napretka obrazovanja. Plagirajte dobar tekst, a zatim ga proširite. Kad se steknu dobre vještine pisanja. Osoba je spremna stvoriti remek-djelo koje drugi mogu plagirati.

**Plagijat** ne odnosi se samo na pisanje. Plagijarizam se odnosi na sve intelektualno vlasništvo s IP-om. Zajednica daje ljudima sredstva i priliku za razvoj, IP. Stoga je sve intelektualno vlasništvo zajedničko vlasništvo koje svi mogu koristiti! Sebična upotreba i zarađivanje od 'IP-a' (autorsko pravo, patent) pljačka zajednice zločin za koji se treba goniti: '**MS R6**'

**Bilješka !** U korumpiranoj, pohlepnoj, profitabilnoj **BOG** zemlje, plagiranje može kršiti autorska prava, patent. Polaganje prava na autorsko pravo krađa je zajednice, kriminalno ponašanje. Sav 'intelektualno vlasništvo' pripada zajednici u korist svih. Korumpirana, pohlepa, profit usmjerena **BOG** zemlje, neka njihova vlada bude zamijenjena, procesuirana, **MS R6**

**Kraj patenta za autorska prava. Oni su kriminalci, korumpirani, parazitski, grabežljivi, profiteri, MS R6 !**

## Planiranje

Planiranje daje čovjeku svrhu! Planiranje je pozitivno razmišljanje!  
Planiranje znači preuzimanje kontrole, poduzimanje akcije! Planiranje je početak budućnosti i planer je dio toga!

Skrbnik skrbnik koristi CG planera (NAtm). Planiraju tjedno, godišnje, quattro (4) godišnje. Za pripremu planova koriste se idejama i obvezama. Oni ocjenjuju sve planove, procjena utječe na pripremu novih planova.



Skrbnik skrbnik koristi dvije relevantne molitve (Planer, plan) prije planiranja. Traženje duhovnog vodstva.

### 1 BOG čeka da se javi!

#### Planer Molitva

Draga **1 BOG**, Stvoritelj najljepšeg svemira Pomozi mi da isplaniram svoju svakodnevnicu  
Analizirat ću i pregledati svoj plan  
Potaknut ću druge da koriste rokovnik.  
Hvala na mojoj planeru  
Nastojim ga koristiti za kratkoročno i dugoročno planiranje u slavu **1 BOG** i dobro čovječanstva



Ova molitva se koristi u jutro dio 'Dnevne rutine'! Na Dan zabave analizirajte svoje akcije u odnosu na trenutni plan. Zatim unesite svoje planove za narednih 6 dana(dani 1-6)!



#### Plan Molitva

Draga **1 BOG**, Stvoritelju najljepšeg svemira Usliši moj plan i molim te podrži moj plan  
Planirat ću tjedno, godišnje i quattro godišnje  
Pomozite mi pametno planirati s trunkom odvažnosti Hvala, za moj planer  
Vaš najsromniji vjerni skrbnik-skrbnik (1<sub>sv</sub>ime) Za slavu **1 BOG** i dobro čovječanstva



Ova se molitva koristi prije godišnjeg planiranja. Svaka Pasha analizira vaše postupke prema trenutnom godišnjem planu. Zatim unesite svoj plan za narednu godinu. Quattro godine analizira vašu prošlu četverogodišnju akciju u odnosu na trenutni četverogodišnji plan. Zatim unesite svoj nadolazeći četverogodišnji plan.

**1 BOG** stvoreno vrijeme za mjerjenje početka i kraja svega u fizičkom svemiru. NAtm CG planer se svako jutro naziva dijelom dnevne rutine. Koristite planer kao vodič, ne dopustite da vas vrijeme kontrolira! Vrijeme se ne smije koristiti za požurivanje ljudi. Ljudsko tijelo nije dizajnirano za žurbu. Žurba uzrokuje nesreće, loš posao, ...

### **Specifikacije planera:**

Redoslijed stranica i upute: Dnevno: Rutina, molitva, fit.  
Kontakti: Hitna pomoć, adrese. Molitve: Plan, planer, vrijeme  
Tjedni planer: Samo 52 stranice. Dnevni planer: Samo 365 stranica.  
Planer Pashe: Samo 1 stranica. Quattro planer: Samo 1 stranica

Stranica planera podijeljena je u 2 stupca: 'Plan' / 'Analizirati'

### Stranice dodatka, upute:

Vrijeme: CG Klock, Noćni policijski čas, CG Kalender, Teme zabavnog dana  
Ostalo: Pregled 7 svitaka, karta 7 provincija, mjere  
Plus: Prazne stranice za zapis "Ideje"!

### **Kontrolno vrijeme**

Ljudi su stvorili upravljanje vremenom kako bi kontrolirali vrijeme. U nesavršenom Svemiru vrijeme je nejasno i nije precizno. Pohlepa je prihvatile upravljanje vremenom kako bi kontrolirala vrijeme, stvoren su hitni poslovi i vremenski rob.

**1 BOG** stvorili vrijeme i postavili primjer za kontrolu-vrijeme. Radite pet dana 6. dana, procijenite svoje postignuće, dovršite sve nedovršene radove i planirajte posao sljedećih tjedana. Na dan 7 odmorite se uživajte u životu zabavite se!  
Tjedni plan rada radi se 6. dana. Tjedni obiteljski plan 7. dana!

Ljudi koriste upravljanje vremenom za kontrolu vremena. Da bi se to postiglo koristi se kombinacija procesa, alata i tehnika. Primjeri:

Svaki podatak koji prelazi preko vašeg stola: djelujte po njemu, podnesite ga ili ga bacite.

Nađite vremena za važne stvari, a ne samo za hitne.

Odredite vrijeme početka i krajnji rok za svaki projekt.

Narežite velike projekte da biste zagrizli korake veličine. Zatim odlučite redoslijed koraka.

Ne paničite, učinite najbolje što možete.

Ako vam ponestane para na projektu, prebacite se na drugi.

Ne žurite da kontrolirate vrijeme.

**Pohlepa** (parazitski grabežljivi profiteri) prihvatio upravljanje vremenom radi upravljanja vremenom. Pohlepa je stvorila užurbane poslove (djelo u komadu) za povećanje dobiti. Stvorio je vremenske kartice kako bi radnike pretvorio u vremenske robe. Pohlepa je stvorila upravljanje vremenom zaliha Just in Time kako bi povećala dobit.

Nuspojave žurbe, žurbe! Požurba ili žurba često rezultiraju nesrećama, lošim radom i tjeskobom. Vođe koji žure, žure nisu sposobni za vodstvo! Oni su zamijenjeni i nisu sposobni za buduće vodeće mjesto!

**1 BOG** nije požurio ni s jednim kreacijom! **1 BOG** nije dizajnirao ljudsko tijelo za žurbu, žurbu. Ako požurite, žurba je opasna po zdravlje:Nesreće, ovisnosti, tjeskoba, depresija, srčana bolest, povišen krvni tlak, ...

Vrijeme se ne smije koristiti za požurivanje ljudi.  
Nema potrebe za brzinom.

## Pisanje

Pisanje nas čini civiliziranim, pomaže nam u komunikaciji s drugima. Pisanje omogućuje komentiranje, maštanje i izvještavanje. **Pisanje je dio kontinuiteta znanja.**

Pisanje započinje s obrisom. Navedite točke koje želite istaknuti prema važnosti. Pokrijte svaku točku u potpunosti.Ljeto nije potrebno kad je vaš materijal jasan, informativan.

Zatim odlučite koja su još istraživanja potrebna. Neka vam obris raste u mislima. Prepišite obris.

### Spremni ste za stvaranje!

Oovo bi trebalo biti u stilu. Na najkraći, najjednostavniji način prenijet će vitalne informacije o onome što slijedi. **Trag treba nagovoriti čitatelja da nastavi čitati.**

Glavni dio (**priča**) predstavlja anegdote, činjenice, fikciju, mišljenja. Mišljenja su aktivna i osobna. **Prezentaciju je zanimljivo ohrabrujuće čitati do kraja!**

Gotov izvornik je uređen (**nemojte uređivati dok pišete, to remeti vaš tok pisanja**). Nemojte odmah uređivati. Prespavajte i kad se osvježite, uredite(**sljedeći dan ili kasnije**). Uređivanje je potrebno za ponovno pisanje. Uređivanje gleda na oovo, čitljivost, gramatiku, interpunkciju, način rada, točnost, tijek priče. Dodajte umjetnički rad, potrebni su bili crteži, slike, grafike.**Uređivanje, ponovno pisanje vrši se najmanje 3 puta s prespavanjem (sljedeći dan ili kasnije) između.**

**Uređivanje završeno.** Trčanje: provjera pravopisa i gramatika.

Dodaj konačni: bile su potrebne boje, slike i audio. Neka vaše djelo bude 'besplatno bez autorskih prava', a zatim objavite.

### Pripovijedati

Nakon završetka pisanja od vas će se možda zatražiti da ga pročitate! Ovo je poznato kao 1<sub>sv</sub> osoba koja pripovijeda. Napravite kopiju dvostrukog razmaka u fontu koji se lako čita. Snimite kako ga čitate naglas pred ogledalom. Slušajte, dosadno, naglo, mrmljati, nezanimljivo, .. Ponovno snimite, dodajte stanke, varijaciju u tonu, izraz lica, geste rukama, gestu tijela, strast, osjećaj. Ponavljajte dok ne budete sretni. Sada krenite i zasljepljujte javnost svojim pripovijedanjem o svom remek djelu!

### Prezentacija

Možda će se od vas tražiti da svoje pisanje pretvorite u prezentaciju. Upotrijebite svoj 1<sub>sv</sub> pripovijedanje osobe. Dodajte retoričko pitanje koje izaziva razmišljanje, citirajte, naslovite šokantnu statistiku, koristite audio, vizualna pomagala i druge rezvizite. Obavezno znajte kako se koriste pomagala, rezviziti! Uvježbavajte prezentaciju dok ne budete sretni. Obavezno se odjenite za tu priliku, pogledajte dio. Sada oduševite svoju publiku.

### Pisanje scenarija

Sada je vrijeme da svoje napise stavite u scenarij koji će se koristiti za film, igre, televiziju, video. Pisanje scenarija zapisuje radnje i pokrete, dijalog i izražavanje likova, izražavajući priču vizualno stvarajući scenarij.

Uzmi svoj pisani rad i seciraj ga. Stvaranje likova, sukobi, odnosi. Sad neka teče tako da postane scenarij. Vježbajte dok ne budete sretni. Sada to napišite u formatu scenarija. Upotrijebite format koji vrijedi za vaše područje ili onaj koji je odredio redatelj predstave.



Pisanje čovjeka čini civiliziranim. Dnevno pišite: dnevnik, dnevnik, plane. Napišite biografiju, fantaziju, fikciju, svoje uspomene, pripovijedanje, roman, mišljenje, izvještaj, scenarij, istinitu priču,

Daljni studiji: Brojevi, Besplatno obrazovanje, St teme, Projekti, Qa = Qa!

