

CATHERINE OUIMET

Interprète en théâtre musical
Comédienne – Chanteuse – Danseuse

UDA #131222

Langues : Français, Anglais (sans accent)

Registre vocal : Soprano belt - lyrique

Taille : 1.6 m (5,4 pi)

Cheveux : Châtains

Yeux : Bleus

Engagements marquants

- ♦ **LA FAMILLE ADDAMS** *Ensemble et Mercredi (swing)*, René Simard, Production Morticia, Espace St-Denis Montréal
- ♦ **9 TO 5**, *Judy 1^{er} rôle*, Rob Kempson, Randolph College Toronto
- ♦ **THE MAGICAL JOURNEY**, *Snow White 1^{er} rôle*, Laura Barbeau, Tohu Bohu Production, tournée canadienne

- ✓ Randolph College for the Performing Arts (Toronto)
- ✓ BAC en chant classique Udm (Québec)

- ✓ Danse : classique, jazz et claquette
- ✓ Lecture à vue (solfège) – Piano
- ✓ Direction artistique

- ✓ Triple Threat Award Valedictorian Randolph College for the Performing Arts (2018)

THÉÂTRE MUSICAL ♦ SPECTACLE DE VARIÉTÉS

Titre, Rôle, Mise en scène, Production, Diffusion

NOËL MALGRÉ TOUT *Revue musicale, directrice artistique*, La Chapelle
IN COMMON (WORKSHOP), *Clarissa*, Musical Theater Incubator, Randolph College
WOUNDS TO THE FACE, *Emperor/Greek/Youth*, Matjash Mrozewski, Randolph College
WEST SIDE STORY, *Maria*, Philippe Gobeille, Productions Expression
MISS SAÏGON, *Kim*, Nathalie Deschamps, Cégep Marie-Victorin
LITTLE SHOP OF HORRORS, *Crystal*, Kendall Jane Rundle, Purple Dragon Theater
DRACULA THE MUSICAL, *Lucy*, Nathaniel Villanueva, Camp Broadway
CORTEX DE LA PLANÈTE X, *Donna*, Philippe Gobeille, Next Wave Festival–CETM
DOCTEUR OX, *Suzel*, Étienne Cousineau, Troupe Belle-Lurette
CAMP DE BLUES, *chanteuse*, Festival International de Jazz de Montréal
LA VIE PARISIENNE, *Gabrielle*, Nathalie Deschamps, Cégep Marie-Victorin
LES MOUSQUETAIRES AU COUVENT, *Simonne*, Nathalie Deschamps, Cégep Marie-Victorin
LE PAYS DU SOURIRE, *Laure/Mei*, Coralie Heiler, Productions Coracoles
L'ÉTOILE, *chœur*, François Racine, Université de Montréal
LES MAMELLES DE TIRÉSIAS, *chœur*, François Racine, Université de Montréal
LES MISÉRABLES, *choeur*, Kendall Jane Rundle, Purple Dragon Theater
JESUS CHRIST SUPERSTAR, *Apôtre*, Philippe Gobeille, Productions Expression
THE SOUND OF MUSIC *Brigitta Von Trapp*, Kendall Jane Rundle, Purple Dragon Theater
ANNIE, *Annie*, Kendall Jane Rundle, Purple Dragon Theater

DISCOGRAPHIE

Titre, Réalisation, Maison de disques, année

NOS STARS CHANTENT LE BLUES, choriste pour Yann Perreau, Spectra Musique (2020)

VOIX ♦ DOUBLAGE ♦ SURIMPRESSION VOCALE

Titre, Rôle, Réalisation, Production

MESSE DE PÂQUES vidéo, Françoise voix hors champ, La Chapelle

PUBLICITÉ

Titre, Rôle, Réalisation, Production

PAINS POM Painpersonnage « P'tit bouts oubliés », voix chantée, Anthony Gratton, Septième Production

FORMATION

COLLEGE DIPLOMA – Randolph College for the Performing Arts (Toronto)

Baccalauréat en chant classique (Université de Montréal)

DEC – Musique et Chant Classique (Cégep Marie-Victorin)

Chant

Comédie musicale | Jeannie Wyse, Rosalind Mills, Jacqueline Sadler, Liz Gilroy et Allison Grant

Lyrique | Julie Daoust, Adrienne Savoie et Monique Pagé

Accompagnateur | Martin Dubé

Classes de maître | Alice Ripley, Nick Kenkel, Shoshana Bean, Sergine Dumais, Robert Marien, Bruno Pelletier, Dawn Tyler Watson et Jim Zeller

Jeu d'acteur

Jeu | Robert McQueen, Tamara Bernier Evans, Rosanna Saracino, Dylan Roberts

Danse

Hip Hop | formation privée avec Tessie Isaac

Jazz - Broadway | Stephanie Galpern, Dana Bondy, Debbie Wilson, Sandra Long, Syreeta Hector