Abba An Tony COPTIC ORTHODOX
PATRIARCHATE CHANGE SERVICE REQUESTED YERMO, CA 92398 P.O. Box 1600 SAINT ANTONY MONASTERY

Mon Profit Ore.
PRSRT STD
U.S. Postage Palb
Barstow, CA
Permit No. 53

# Octoberer

2013

Issue No. 10 in Year 23 Tut / Babah 1730 AM



The Magazine Cover: Saint Justina (English Side), St. Mina. The Miraculous (Arabic Side)

# SCHEDULE OF SERVICES

MIDNIGHT PRAISES: DAILY	4-5:30 AM
Vespers: Sat.	5 PM
DIVINE LITURGY:	
Mon., Tues. & Thur.	<b>6</b> AM
Wed. & Fri.	9 AM
SAT. & SUN (1ST)	5:30 AM
(2 <sub>ND</sub> )	9 AM

# In This Issue:

1 Schedule, contact & retreat information	P. 1
2 Book of the Month	P. 2
3 Prayer of Repentance	P. 2
4 HALLOWEEN By Father Shenouda Anba Bishoy	P. 3
5 True Love	<b>P.</b> 7
6 The Midnight Praise (Tasbeha)	P.10
7 THE DEPARTURE OF ST. FREIG (ABBA TEGI, ANBA ROWEISS)	P.11
8 KIDZ CORNER	P.12
9 Feast of Saint Mina - Invitation	P.13



# **CONTACT INFORMATION**

**MONASTERY OFFICE** 

Tel: (760) 257 - 1204 Fax: (760) 257 - 1225

## **BAPTISM**

PLEASE CONTACT FATHER MOUSSA TO MAKE AN APPOINTMENT Tel: (760) 257 - 3457

# MAILING LIST UPDATE Tel: (760) 257 - 1204

# **AUDIO & BOOKSTORE**

FOR ORDERS PLEASE CALL: (760) 257 - 4444 OR Fax: (760) 257 - 1280 OR E-MAIL: St. Antony Bookstore@yahoo.com

## **MONASTERY WEB SITE**

www.StAntonyMonastery.org

Please send your comments to: SaintAntonyMonastery@gmail.com

## RETREATS

All men who would like to spend a night at the Monastery must contact Father Anastasi Saint Antony before planning your stay. He can be REACHED AT (760) 257-4008. THANK YOU.

## **MAGAZINE CALENDAR & DIARY**

P.O. BOX 1600 YERMO CA 92398

Tel. / Fax: (760) 257 - 3082

E-mail: StAntonyMonasteryDiary@yahoo.com

## **DONATION & MAILING ADDRESS**

All checks and donations should be named to **Saint Antony Monastery** and sent to: P.O. Box 100 Barstow CA 92312

# VERSE OF THE MONTH

For I know the plans I have for you," declares the LORD. "plans to prosper you and not to harm you, plans to give you hope and a future.

(Jeremiah 29:11)

# WE WANT YOUR COMMENTS & FEEDBACK!

PLEASE DETACH & RETURN - THANK YOU!

PLEASE WRITE YOUR COMMENTS BELOW:

Knowing that God is faith in Him and you will share what is His.

# SAYING OF THE MONTH

faithful and mighty, have Abba Euprepius

# Book of the Month



This classic work of Russian spirituality tells of an anonymous peasant's guest for the secret of prayer. The Pilgrim searches high and low to know what St. Paul meant when he instructed fellow Christians to "pray continuously." Roam the 19th century, humbly seeking truth and finding joy in abundance while joining the happy wanderer, who holds only a knapsack and a few crusts of bread, yet finds goodness aplenty wherever he goes.

This book is available from our Monastery Bookstore.

To Order Please call:

Tel.: (760) 257-4444 Fax:(760) 257-1280 e-mail: st.antonybookstore@yahoo.com

or order online: www.stantonybookstore.org

# PRAYER OF REPENTANCE

Lord our God, good and merciful, I acknowledge all my sins which I have committed every day of my life, in thought, word and deed; in body and soul alike. I am heartily sorry that I have ever offended thee, and I sincerely repent; with tears I humbly pray thee, O Lord: of thy mercy forgive me all my past transgressions and absolve me from them. I firmly resolve, with the help of Thy Grace, to amend my way of life and to sin no more; that I may walk in the way of the righteous and offer praise and glory to the Name of the Father, Son, and Holy Spirit.



# Physical Address and Driving Direction 43725 Bragdon Rd. Newberry Springs CA 92365

**DIRECTION: FROM HWY 15 N.** 

- 1- EXIT MINNEOLA RD. # 198 then at the end of the ramp TURN RIGHT.
- 2- At the FIRST STOP SIGN make a LEFT on YERMO RD. and follow for 3.3 Miles.
- 3- TURN LEFT onto a Bridge called COYOTE LAKE RD and follow for 1.3 Miles. This is a curved asphalt road which turns into **Hacienda Rd**.
- 4- TURN LEFT onto a dirt road called BRAGDON RD. and follow for 5 Miles and you will find the Entrance of the Monastery on your LEFT-HAND.

MAKE SURE ALL POWER LINES AND POLES ARE ON YOUR LEFT WHILE DRIVING ALONG BRAGDON RD.

October 2013

CALIFORNIA

ONY MONASTERY

ANT

**PUBLISI** 

AND

DESIGNED



# My Dear Brethren.

The peace of the Lord Jesus Christ be with you all.

As October 31st draws near, I want to make all uninformed Christians in our Diocese aware of certain traditions celebrated in the United States on this day. The "Halloween" celebration pays tribute to Satan. Every act revolving around Halloween is in honor of false gods. False gods are spirits in the Satanic realm.

"We only do this for fun", some say. "We do not actually practice witchcraft", others repeat. I often wonder how one justifies the celebration of Halloween, the day Satanists have set aside as their "holy day". I am told that children "dress up" as witches, goblins, ghosts and little devils. Let me think about

this for a moment, a small child dressed to resemble Satan's darkness...Also, I am told of games played at Halloween festivals that promote fear in children as they are ushered through horror houses and rooms decorated with skeletons, black cats, and bats. Does this representation of death and darkness seem like fun? Certainly not to me, I am told that pumpkins designed with faces are "cute ways" to denote the present day meaning of Halloween...the literature purports that pumpkin faces are symbolic of skulls. Also around Halloween I am told of theatre movies which celebrate the cult of death...Somehow I still have not found fun within all of this...Have you? Have your children? To me, this sounds more like fixation with death and mental illness to me...

Many attempt to compromise on the celebrating of Halloween. Many think the meaning behind Halloween has become obscure today. The fact of the matter is, the actual methodology of witchcraft survives until today. When our children are taught it is "alright" to celebrate heathen practices such as "Halloween" it does not give them the repulsion and resistance they need to stand against greater Satanic involvement. When celebrations such as these are taken lightly, it sets a precedence for our children to accept evil rather than resist it.

Many have asked me, "What is the harm?" My answer to this question is that

Issue No.10 in Year 23

occultism can be seen as a threatening storm brewing on the religious horizon gredually becoming very strong. More specifically, let's contemplate a moment on the origin of "Halloween," begun as a day to give tribute and praise to the dark forces of Satan. "Halloween" is derived from the word "Samhain (Sa-ween)." Samhain, the lord of the dead, called together all the wicked souls who had died within the past year and were destined to inhabit animals. The celebration of the dead honored the god of the dead on this particular night, October 31. Bonfires were lit high on mountaintops so the spirits of the dead could find their way. Suitable food and shelter were provided for these evil spirits or they would inflict havoc, cast spells, steal infants, destroy crops, kill farm animals, and instill terror as they haunted the living. This is where "trick or treat" is derived. To worship evil spirits and false gods is against scripture.

If one knows the Lord Jesus Christ before death, their spirit will be with the Lord. St Paul tells us that to be absent from the body is to be at home with the Lord Christ. If one is an unbeliever at death, the scripture says there is no second chance as "it is appointed unto man once to die and after that judgment". Therefore, prayer for the satanic is in opposition to God's Word and a pagan practice cannot become "Christianized." We must make a decision to be for or against Christ. Our Christian practices must display our beliefs and be an

example to the others.

Furthermore, Ephesians 5:6-12 states, "Let no one deceive you with empty words, for because of these things the wrath of God comes upon the sons of disobedience. Therefore do not be partakers with them. For you were once darkness, but now you are light in the Lord. Walk as children of light (for the fruit of the Spirit is in all goodness, righteousness, and truth), finding out what is acceptable to the Lord. And have no fellowship with the unfruitful works of darkness, but rather expose them. For it is shameful even to speak of those things which are done by them in secret."

It is at this point I want the reader to stop and think about October 31st. Do we find "All Saints Day" in the Coptic Synaxarium? My Synaxarium does not contain this celebration. Please let me know if yours does. I would certainly like to read this. I was under the impression we celebrated Coptic Saints throughout the ENTIRE year, not on one particular day. While you were searching in your Coptic Synaxarium did you happen to notice two very important feasts, which occur on October 31st, and another the following day? Did you know that the Commemoration of St Mary and the Feast of Anba Roewis occur on October 31st? I am quite sure these feasts were more familiar to you as Copts than the pagan celebration of "Halloween". Am I correct? The following day is the Feast Day of the Great Evangelist St Luke. I am quite sure you also knew this. Am I again correct?

I do not believe it is in Christian fellowship to celebrate Halloween. I do NOT encourage our children to dress in costumes. Costumes on this night are symbolic of celebrating Halloween. The same holds true for the acceptance of candy. Please think about the following points... Why do we not greet one another during the Holy Passion Week from Wednesday until Saturday morning? It is because we do not want to do anything symbolic of Judas kiss. Another thought to coincide with this thought is, on Holy Thursday we must complete the Divine Liturgy, according to Church Canons, before sunset. There is a reason for this. The Coptic Church does not want to have fellowship with the Jews eating during the Passover. Therefore, any day not set aside for Halloween; any day in which these practices are not symbolic of Satanic practices is alright for eating candy and wearing appropriate costumes. There exists 364 days in which one can eat candy and wear costumes. Only one day in which one cannot.

Attend Church, the Vespers, and the Exaltation of the Saints on October 31st. Create plays and skits for the great saints St. Mary, St. Roewis, and St. Luke. The Mother of God, the poor layman who sold salt, and the Gospel writer's life can

teach us so much! Reflect upon their lives. Spiritually meet together, and then enjoy the social atmosphere of Christian fellowship, Saints' plays and Agape meal. Let's all give thanks to God for a true Christian reason to celebrate this day!

I want to close with one final thought. Using witchcraft to foretell the future was against God's Law and caused King Saul of Israel to lose his life. I Samuel 28:7-8 says, "Then Saul said to his servants, 'Find me a woman who is a medium, that I may go to her and inquire of her.' And his servants said to him, 'In fact, there is a woman who is a medium at En Dor.' So Saul disguised himself and put on other clothes, and he went, and two men with him; and they came to the woman by night. And he said, 'Please conduct a séance for me, and bring up for me the one I shall name to you'." (It should be noted that familiar spirits are nothing more than demons). Has anyone ever told you about the psychic phone lines and readings offered on television? I have been told of these things and am appalled that anyone would use these whether in jest or seriously. Foretelling the future by psychics is clearly addressed here. Read further to discover what happened to King Saul and his involvement with "familiar spirits".

The Lord Pronounced His sever punishment upon Saul that very night; "And the LORD has done for Himself as

October 2013

He spoke by me. For the LORD has torn the kingdom out of your hand and given it to your neighbor, David. Because you did not obey the voice of the LORD nor execute His fierce wrath upon Amalek, therefore the LORD has done this thing to you this day" (I Samuel 28:17-18).

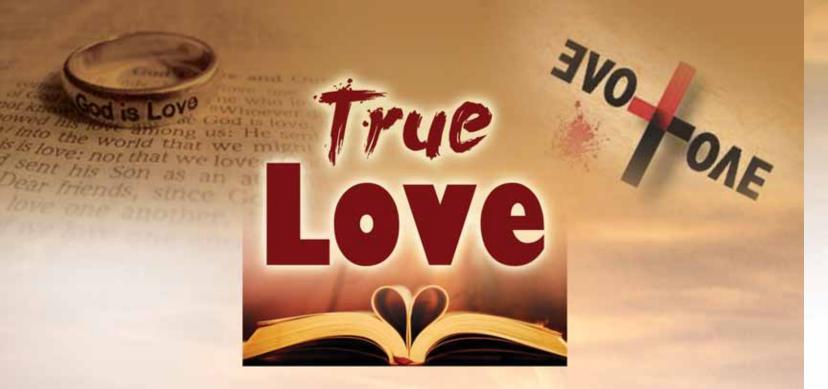
The Bible clearly warns us to flee from the occult practices. It delineates the consequences making it forbidden to mankind. I did not find one reference to "only doing this for fun." How can one derive "fun" from celebrating darkness and honoring the "lord of the dead"?

Satan worship is prevalent today in middle schools and high schools. We address this issue frequently in our youth meetings. Literature searches have revealed that at least 100 million Americans practice some form of the occult. We know that using witchcraft to foretell the future was a crime that cost King Saul his life. What will the price we will have to pay "for just having fun" be?

Let us pray that God will grant us wisdom to abstain from this dark celebration, and in all things bring honor to His Holy Name.

Bishop Youssef

Bishop, Coptic Orthodox Diocese of the Southern United States



Saint John the Beloved identifies Christian love by two essential descriptions: love must be both active and genuine. He said, "My little children, let's not love in word or in tongue, but in deed and in truth." (1 John 3:18)

Christian Love Must Be Genuine, Proceeding From a Heart Free of Hypocrisy and Not Hiding Ulterior Motives

"Let love be without hypocrisy." (Rom 12:9)

Although excessive praise may seem to be proceeding from a loving heart, yet in many instances when there are hidden ulterior motives behind it, it ends up hurting rather than benefiting. An example of this is what the people did to Herod the King when he was angry with the inhabitants of Tyre and Sidon. Since their country was supplied with food by the king's country, they came to him with one accord asking

for peace. As Herod sat on his throne dressed in his royal garment, they came to meet him and praised him saying, "This is the voice of God and not of a man." Poor Herod believed their praise and flattery! Because he did not glorify God, he was eaten by worms and died (Acts 12:20-23). We now pose this question: Were the people's praises for Herod stemming from sincere or fearful hearts? The fact of the matter is they only wished to appease his anger by any means. In deifying the ruler, they ended up harming him and he died and perished.

I wish to indicate an important point, which is the way our Church teaches us to love in a genuine manner our fathers the metropolitans and bishops. The Church presents to us many hymns explicitly said for their honor. However, we should remember that although we address them by many honorary and descriptive titles, yet in fact we are honoring them

for who they represent and not for their person. When the father the bishop is present in the Church, he is signifying the presence of our Lord Jesus Christ Therefore on Sundays and the regular week days, the Church receives him with the processional hymn "Blessed are You in truth with Your Good Fr. and the Holy Spirit for You have come and saved us." This hymn is actually directed to Our Lord Jesus. During certain seasons and on feast days, the Church receives the father the bishop with the processional hymn "Blessed is He who comes in the Name of the Lord. Hosanna to the Son of David." This hymn is also directed to Our Lord Jesus Christ and is taken from the cries of the people when Our Lord Jesus Christ entered Jerusalem. The same rationale applies to all the other hymns. In fact, the Church teaches us to show our personal love for our fathers the bishops by praying for them since they are in need of prayers.

True Love Must be Equitable, Prudent, and Fair Jacob the Patriarch loved his son Joseph without prudence or fairness. The Holy Bible says that he loved Joseph more than the rest of his brothers because he was the son of his old age; he made him a tunic of many colors (Gen. 37:3). Jacob forgot that Joseph's brothers were entitled to the same paternal love, and as a father he should have been more considerate of their feelings. Joseph cannot be credited for being born in Jacob's old age, just as the rest of the brothers cannot be blamed for being born before their father's old

October 2013

age. The result of this inequitable and unfair love is mentioned in the Book of Genesis as such, "When his brothers saw that their father loved him more than all his brothers, they hated him and could not speak peaceably to him" (Gen. 37:4). In the end, Joseph's brothers conspired against him and sold him as a slave.

Our father Jacob's love for Joseph is rooted in how his mother Rebecca loved him, which was also an imprudent and biased love. She favored him over his brother, Esau, and helped him deceive his father, Isaac, so he can receive the blessing. Jacob was afraid that Isaac might discover his deception and curse him. Yet she told him, "Let Your curse be on me, my son, only obey my voice." (Gen. 27:13). Jacob listened to her, and in deceiving his father Isaac, he received the blessing. For this, he suffered greatly and had to flee from his brother Esau. In turn, he himself was deceived by his Uncle Laban (Gen. 29, 30) and later by his own sons when they brought him Joseph's tunic dipped in blood claiming that a wild beast devoured him.

When Jacob married Leah and Rachel, he could not love both of them equally and fairly. He clearly loved Rachel more, which gave rise to the conflict between the two sisters, centered around obtaining their husband's love and begetting more children.

Some families err when they distinguish between their love for their children as they might give their son more love and attention than their daughter. For example, in their happiness over their young son being ordained a deacon, they give him more attention and forget about the feelings of his sister(s). The young girl then comes to regard Sunday as the day of attention for her young brother since the entire family might talk only of how he responded in Church or how he held the candle or cross. As for her, she senses that nobody cares about her feelings. Again, when she becomes a teenager, she finds that her brother is given more freedom and trust She feels that the criteria and standards which the family sets in regards to friendships and curfew are not balanced, but always favor the son. Undoubtedly, love is the motive for doing this, but it is an inequitable love which could lead to emotionally harming the girl. It makes her feel that when it comes to the family's attention, she is regarded at a lower level not through any fault of her own, but simply because she is a girl. The family needs to distinguish between traditions that are passed down and the Christian concept of offering their children genuine love without distinction. Yet this does not mean disregarding the natural physical differences that exist between the sexes.

Genuine Love Aspires for the Welfare of the Beloved Here a disagreement might arise in understanding the concept of doing good. By that we mean a certain type of love offered by a person to his beloved one, thinking it is for his welfare when actually it will cause him harm.

Our Church gives us such an example in Saint Ignatius of Antioch, who was sent to Rome to be offered to the lions to devour him. When the Christians in Rome became aware of that, they wanted to save him from death by kidnapping him. He sent them a spiritual letter in which he stated, "I fear that your love will harm me." They believed that by saving him from the hungry lions, they are doing what's best for him. He, on the other hand, in the depth of his spiritual life, placed in front of himself the glory of martyrdom in the Name of Jesus Christ Preventing that would be spiritual harm since it would be preventing him from receiving the blessing of the crown of martyrdom.

Another example is a mother, who in her compassion, worries about her son's health and prevents him from fasting, or worries about his future and places obstacles in the way of his consecration or becoming a monk. Although she believes that she is offering him love, she is in fact spiritually harming him.

Also, the shepherd, who out of courtesy, disregards the mistakes of his flock believing that he's concerned about their feelings and their church attendance. Instead of pointing out their mistakes, he keeps them busy with easy services in the form of various functions, parties and humor which bring physical happiness, but do not lead to their spiritual improvement. He thus changes the church from a place of repentance to a social club. This is not genuine love, even it many feel comfortable with it.

# The Midnight Braise (Tasheha)

'Praise the LORD! For it is good to sing praises to our God; For it is pleasant, and praise is beautiful.' Psalm 147

Praise is the highest from of Prayer; Tasbeha (The Midnight Praise) is one such excellent form of Praise.

# Definitions:

Praise: an expression of approval or admiration, of gratitude and devotion for blessings received.

Praise of God: Acknowledging of His perfections, works and benefits.

# Why Should We Praise?

- Praise in the most selfless form of prayer, it has nothing to do with asking, or taking, it's all about giving and offering. Classed as the highest level of prayer
- Praise is a source of blessing, reward and comfort.
- God loves His creation to praise Him, to acknowledge Him, to appreciate Him.
- Praise helps you truly love God and teaches humility.
  - It is the language of heaven.
- Keeps us pure.

October 2013

- Official introduction to serve the Church sacraments; Prepares us, Cleanses us, Educates us.
- Fellowship between the believers (corporate prayer).

Spiritual sacrifice (Sacrificial worship)

- Hebrews 13:15 "15 Through Jesus, therefore, let us continually offer to God a sacrifice of praise..."
- Intercessions (through the pleadings) "...the gift of peace, the sacrifice of praise."

What the Patristic Fathers say about Praise

The work of praising attracts the service of the Angels because this is a function of their existence. Thus they come closer to those who imitate in their ways.

# - St Basil the Great

Take courage, toil and strive zealously, for nothing will be lost. Every prayer you make, every Psalm you sing, is recorded; every alm, every fast is recorded.

# - St Cyril of Jerusalem

The passion of adultery is extinguished by the songs of the Psalms, and the beauty of the tunes. By the pouring of the heart before God.

# - St John Saba

Singing psalms is a medicine for healing the soul.

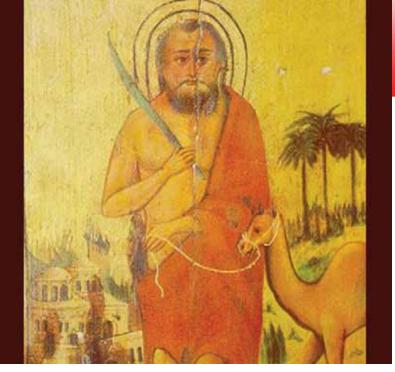
## - St Athanasius

There is no emotion of the human spirit which music is incapable of expressing.

- St Augustine

# The Departure of





On October 31 of the year 145 A.D. (1121 of martyrs) St. Freig, who is known as Abba Roweiss, departed. This saint was from a village called Miniet-Yamin (about 130 kilometers north of Cairo). His father's name was Isaac and his mother's name was Sarah. When he was born, they called him Freig. He worked with his father in farming and he had a small camel on which he carried salt and sold it. He called the camel "Roweiss" (i.e. small head). The camel used to put his head against his cheek as if he was kissing him. Because of his humility, he called himself after his camel.

Persecutions befell the Christians, so he came to Cairo and not having a house or shelter, he went from one place to another. He spent most of his nights in prayers and wailing. He did not own a coat or any clothes or a cover for his head. He was naked except for that with which he covered his loins, and his head was uncovered. He looked like the hermits of the desert: his eyes were red because of much weeping and he never cut the hair of his head. He was a man of few words -once an evil man smote him severely but he did not open his mouth. St.

Marcus El-Antoni was present at that time and he rebuked the evil man.

During the later part of his life, he used to say, "O Virgin, take me because my burden is heavy." He meant the burden of carrying the sin of the people for which he often rebuked them though they did not listen to him.

He lived in the days of the holy father Pope Mattheos, 87th Patriarch, and St. Marcus El-Antoni, in the days of El-Sultan El-Zaher Barkuk.

He shut himself up in a small storeroom at the place of his disciple Michael the builder, in Meniet Syreg. He stayed in that place for 9 years until his departure on the twenty-first of Babah of the year 1121 of the martyrs. He was buried in the church of the Virgin, in Deir El-Khandaq. He performed many wonders such as healing the sick, prophesying and saving many from their troubles.

His prayers be with us and Glory be to our God, forever. Amen.

# KJDS CORNER





Issue No.10 in Year 23

Saint Antony Monastery Invites you to the

# Feast of MINIS

the Miraculous

# November 23th, 2013

4 - 5:30 am **Midnight Praise** 

1st Liturgy 5:30 - 7:30 am

9 -11:30 am 2nd Liturgy

2:30 - 3:30 pm **Beatification of the** 

> Relics of St. Mina the Miraculous

Verspers 5pm

# November 24th, 2013

**All-Night Vigil for the Feast** 12am of St. Mina the Miraculous

1st Liturgy

9-11:30 am 2nd Liturgy

3 - 5am



إسم يسوغ المسيح لغفرة قام به الخلص ولكن هناك طرق الخطايا ، فتقبلوا عطية الروح

> ١- الطريق الأول هو الإيمان وعن هذا قال القديسان بولس وسيلا لسجان فيلبي "آمن بالرب يسوع ، فتخلص أنت وأهل بيتك ( أع١١: ٣١) أنظر أيضاً (يو٣: ١١)

هو العمودية كما قال السيد الرب "من آمن واعتمد ، خلص" (مر١١: ١١) وكما قال القديس بولس في رسالته إلى تيطس "بل مقتضى رحمته خلصنا، بغسل الميلاد الثاني (أي المعمودية) وجديد الروح القدس" (تي ٣ : ٥) كما قال القديس بطرس الرسول عن فلك نوح "الذي فيه خلص قليلون ، أي ثماني أنفس بالماء الذى مثاله يخلصنا نحن أيضاً، أى المعمودية" ( ابطا : ١٠ ، ١١ ).

٣- والطريق الثالث هو التوبة وهو يسبق المعمودية كما قال القديس بطرس الرسول لليهود لما أمنوا في يوم الخمسين: " توبوا وليعتمد كل واحد منكم على أيهما أصح أن نقول في القراس «وعلمنا طرق

ا میلی

الخلاص»

Mary)

«وعلمنا طريق الخلاص»

كما يصلي البعض هكذا؟

والإجابة لمثلث الرحمات قداسة البابا شنودة الثالث

لا يليق أن يغير الكاهن من

كلام القداس حسب مفهومه فالمكتوب في الخولاجي المقدس «طرق الخلاص» وهكذا تماماً في القبطية:

ولكن البعض \_ حسب مفهومهم الخاص \_ يظنون أن الأصح هو (طريق الخلاص) على اعتبار أن هناك طريقاً واحداً للخلاص هو الفداء. فيغيرون لغة القداس عن عمد. ويتبلبل الناس بين ما هو مكتوب في الخولاجي، وما يصلى به الكاهن: ولكن لماذا علمتنا الكنيسة أن نقول (طرق الخلاص)؟ ذلك لأن الفداء هو ما

ننال بها الخلاص، علمنا الرب إياها.

١- والطريق الثاني للخلاص

٥- أيضاً يلزم للخلاص: مسحة الروح القدس لأن الروح القدس الذى نأخذخه هو الذى يقودنا في حياتنا الروحية لكي نخلص كذلك تلزم الأعمال الصالحة التي هى ثمر للإيمان، والتي تحدث الرب عن أهميتها في يوم الدينونة العظيم (مت ٢٥: ٢٥ ـ ٤٣) كل هذه طرق لازمة للخلاص بدونها لا نستطيع أن ننال بركات الفداء.

القدس" (أع١: ٣٨) والتوبة كما

تسبق الخلاص، قال السيد تظل

مستمرة بعدها في حياة الإنسان

وعن أهميتة التوبة في موضوع

الخلاص، قال السيد الرب "إن

لم تتوبوا، فجميعكم كذلك

٤- ومن الطريق اللازمة أيضاً

للخلاص التناول الذي نقول عنه

في صلاة القداس الإلهي «يعطي

عنا خلاصنا وغفراناً للخطايا،

وحياة أبدية لكل من يتناول منه.

أنظر أيضاً ( يو٦ : ٥٣ ـ ٥٨ ).

تهلکون" (لو۱۳: ۳، ۵)

الانهارفتصيرمرة....إنذارضلال.

- البوق الرابع ٨: ١٢ - ١٣: يضرب الشمس والقمر والنجوم حتى الثلث...إنذار الاتداد.

- البوق الخامس ٩:١ -١٢: كوكب يسقط من السماء ويفتح بئر الهاويه فيخرج منها جراد غريب يؤذى الناس....إنذارغويات شيطانيه

البوق السادس ٩:١٣ - ٢١: حرب ضروس يهلك فيها الكثيرون....إنذار حروب ماديه ومعنويه مره

+ ص ١٠: نرى ملاكا في يده سفر صغير ثم رعودا تتكلم، لكن الرسول لا يسجل حديثها، واخيراياكل الرسول السفرفيجده حلوافي فمه ومرا في جوفه.

+ص ١١: يتم قياس هيكل الله (أي أنه سيحدد من هم المقبولين لدى الله من أبناء الكنيسه أيام الدجال) ويتنبأ الشاهدان الأمينان ولكن الوحش يقتلهما، ثم يقيمهما الله من جديد، وخدث زلزلەمرعبەومهلكە.

+اخيرايبوق الملاك السابع ١٥:١١ -١٩ قد صارت مالك العالم لربنا ومسيحه وتنتصر المسيحيه

+ ۱۲۱۰ يوما= ٤٢ شهرا= ٣,٥ سنه= نصف رقم ٧ (عدد الكمال) فهو يرمز إلى موضع ناقص ومؤقت للكنيسه ونصره مؤقتة للشرعلى

رابعا: الرؤيا الرابعه:- المرأه والتنين والوحشان

في هذه الرؤيا نتقابل مع صوره أخرى من صور صراع الكنيسه والعالم وتتكون عناصر هذه

١ - امرأه متسربله بالشمس والقمر حت رجليها وعلى رأسها إكليل به اثنى عشر كوكبا؛

+ برجح أنها كنيسه العهد الجديد التي بدأت بالسيده العذراء وميلادها للمسيح وصراع الشيطان معه ومعها ثم استمرت في ميلاد الكثيرين من أبناء المسيح والمشابهين لصورته، متسربله بشمس البروالقمررم زاللاديه المظلمه فى ذاتها وتأخذ ضوئها انعكاسا، والكنيسه يحتقركل امجاد الأرض.

+الحديث عن المرأه يتوقف ليكشف لنا الرسول أنهذا الصراع هومنذ القديم من قبل خلقتنا، وأن الشبطان قاوم الله وقاوم الملائكة.

-″وهمغلبوهبدما**خ**روفوبكلمةشهادتهم ولم يحبوا حياتهم حتى الموت".

# مقومات النصره على الشطان:

صفحة٧

١ - دم المسيح: الذي يغفر باستمرار ويطهرمن

١ - كلمه الشهادة: أي تحديد معالم الشخصيه بأن يحيا للمسيح ويشهد له في

العدد ال ١٠ للسنة ٢٣

كل مواقف الحياه.

٣ - الاستعداد للموت: أي التطلع الأبدي الابقى وعدم التعبد للأرض والزمن.

ا - تنين احمر له سبعه رؤوس وعشرة قرون يصارع المرأه محاولا أن يفتك بابنها الذكر.

٣ - وحش يخرج من البحر له سبعه رؤوس وعشره قرون وعشره تيجان يجدف على الله.

٤ - وحش آخر يخرج من الأرض له قرنان شبه خروف، ويعمل بكل سلطان الوحش البحرى، ويحاول أن يضل الناس ويقتل من يرفض السجود للوحش السابق وعدده (٦٦٦).

+ رقم ٦ رمز للإنسان ويرجح أن هذا الوحش رمز للمسيح الدجال الذى يظهرفى شكل المسيح ويصنع عجائب بقوه الشيطان ويسيطر على الناس قائلًا من لا يسجد لصوره الوحش، ويضع سمه لعبيده على يدهم اليمنى (اشاره للعمل) وعلى جبهتهم (اشاره للتفكير والاراده) ويمنع التعاملات عن من يرفضون هذه السمه....انه ضدالسيح.

٥ - ينتهى الصراع بظفر نهائى للمفديين، فيقفون على جبل ضهيون مع الخروف الفادى ويرنمون ترانيم النصربينما تسقط بابل الشريرة وكل الساجدين للوحش .... انه يوم الحصاد النهائي.

+ ١٦٠٠ غلوه رمز للجهات الأربع للأرض وكل

خامسا: الرؤيا الخامسة:- الجامات السبعة

+ في هذه الرؤيا نرى سبعه ملائكة معهم السبعه ضربات الأخيرة التى بها أكمل غضب الله، ثم نرى الغالبين المنتصرين على الوحشوهم يرنمون الحانهم على القيثارات (١٤١٥ - ٤) وبعد ذلك يخرج الملائكة لصب جاماتهم، فيصبونها جاما جاما حتى السابع الذي يشير إلى الدينونة الأخيرة (١٥: ٥ - ٨، ص١٦)

+ نلاحظ أن ترانيم الغالبين جاءت قبل الجامات كنوع من تأكيد نصرتهم وتعطينا إحساس باقتراب الأيام الخيرة بما فيها من ضيفات وآلآم.

+ هرمجدون هي موقعه حربيه قديمة في العهد القديم بين جدعون ومديان وأيضًا فيها كسر الفلسطينيون شاول وفيها أيضًا قتل فرعون نخو الملك يوشيا، فهي رمز لحرب خطيرة سواء كانت ماديه وحربية.

# مقارنة بين الاختام والابواق والجامات:\_

اول: ختم الفرس الأبيض إشارة إلى عصر

بوق برد ونار ودم يحرق ثلث الاشتجار رمز الجاعة. جام دمامل خبيثة تصيب الناس الأشرار.

ثانى: ختم الفرس الأحمر إشارة إلى عصر

بوق جبل متقد بالنار يسقط فيالبحر رمز

جام البحرصار كالدم وماتت الانفس التي به. ثالث: ختم الفرس الأسود إشارة إلى عصر

بوق كوكب سقط على الانهار فصارت مرة رمز

جام مياه الانهار والينابيع صارت دما.

رابع: ختم الفرس الأخضر بدعه مرتده إلى الوراءتنكرالوهيه السيدالسيح.

بوق ضرب ثلث الشمس والقمر والنجوم رمز الظلمه في المعرفه الدينيه.

جام الشمس قرق الناس فيزداد تجديفهم على

خامس: ختم نفوس الشهداء تطلب انتقام الله العادل من الأشرار.

بوق فتح بئر الهاويه وخروج جيش من الجراد المهلك رمز الضلال والالحاد.

جام ظلام رهيب في ملكه الوحش والناس يعضون على السنتهم الماوغيظا.

سادس: ختم الزلزله العظيمة ونهاية كل

بوق الملائكة الأربعه يثيرون حربا مدمرة تقتل

جام نشفت مياه الفرات واستعد ملوك المشرق لعركة هرمجدون

سابع: ختم سكوت في السماء ثم بداية

بوق صارت ممالك العالم للرب ولسيحه.

ختم رعود وبروق وسقوط بابل مع بردعظیم.

# نلاحظ ان:\_

+ الاختام استخدمت كإعلانات تشرح ما سيقابل الكنيسه في مسيرتها والابواق استخدمت كإنذارات خحث الناس على التوبة والإيمان ورفض الشر والبدع والجامات استخدمت كاحكام بعدأن فاض الكيل وتصلف الإنسان.

+ الجامات كاحكام تاتى متاخرة عن الإعلانات والإنذارات ونستطيع أن نضعها في نهايه البوق

+ الابواق أصابت ثلث الاشياء لكن الجامات أصابت الكل، الابواق بدأت تصيب الإنسان من البوق الرابع أما الجامات فأصابت الإنسان ابتداء من الجام الأول.

سادسا: الرؤيا السادسة:- سقوط بايل

اكتوبر ٢٠١٣

ص۱۷ - ص

+ في هذه الرؤيا السادسية صورة أخيرة من صور الصراع في رحله الكنيسه والأيام تقترب من نهايتها، فهنا نرى صوره لبابل الزانيه التي تمثل القوى الشريره التي تواجه الكنيسة ونرى دينونتها النهائيه. ثم نرى نصره المفديين في عشاء عرس الخروف وبعد ذلك نهايه الشيطان بعدأن حل يسيرا من سجنه.

# ص١٧ صوره بابل الزانيه:

+ بابل ترمز لكل قوى الشر التي تقف ضد المسيح وأولاده مهما كانت صورها، واسم بابل استعاره من التارخ القديم حيث أنها ازلَّت بني إسرائيل وسبتهم إلى ارضها سبعين سنه.

+ "الوحش كان وليس الآن وهو عتيد أن يصعد من الهاويه ويمضى إلى الهلاك ع ٨... الحديث هنا عن الشيطان ولا فرق بين التنين والوحش وبين الشيطان والمسيح الدجال فهو تجسيدله لقدكان للوحش سلطانا عظيماقبل الصليب، لكن الرب سحقه بالفداء واسقطه ولم يعد له سلطان على البشر كما كان قبلا، لهذا فهو " ليس الأن " أي أنه حاليًا مقيد ويتحرك دون سماح الله وسلطان له على البشر؛

"لكنه عتيد أن يصعد من الهاوية" أي أنه سيحل من سجنه في الأيام الأخيرة....تمهيدا لهلاكه النهائي، وهذه الحقيقة "كان وليس الآن مع أنه كائن ستثير دهشة الناس الغير مدونين في سفر الحياه، لأنهم لم يعرفوا ماذا فعله المسيح على الصليب، وكيف قيد الشيطان وازال سلطانه "رأيت الشيطان ساقطا مثل البرق من السماء " لو ١٨:١٠ وكيف أنه مازال حيًا رغم فقده هذا السلطان.

+ "وضع في قلوبهم أن يصنعوا رأيا واحدًا ويعطوا الوحش ملكهم حتى تكمل اقوال الله ع ١٧ إشارة واضحة إلى يد الله العامله في الكون، والتي يستحيل أن تخرج الاحداث من قبضتها الحكمة التي توجه كل شيء نحونهايه محتومه في مقاصدًا لله.

# ص١٨ دينونة بابل الزانية:

+ " اخرجوا منها يا شعبي لئلا تشتركوا فى خطاياهم، ولئلا تأخذوا من ضرباتها" ع ٤. فهَذه دعوة إلى أولاد الله في كل جيل أن يخرجوا بقلوبهم من مجالات الخطيه حتى لا ينساقوا اليهافيحكمعليهم.

# ص١٩ عشاء عرس الخروف:

+صوره عكسية لما فات، فهناك كان دمار الشر والأشرار أما هنا فنرى فرحة البر والأبرار...

+هللويا أي هللوا ليهوه الرب....

# ص ٢٠ الملك الالفي والأيام الأخيره:

+ انتهى الوحش، والنبى الكذاب، انتهت قوى

كملامحها، نحن في عالم الروح، وفي ما لم تره عين، ولم تسمع اذن ولم يخطر على بال إنسان « ١ كو١: ٩. البحر أيضًا قد مضى وهو رمز للعالم بمياهه المالحة فنحن الآن في عالم النقاء والارتواء الكامل عالم السلام والصفاء العجيب

الشر والضلال وباقى "التنين" الشيطان الذي

ا - تقيد الشيطان ١ - ١: "ملاكا نزل من

السماء وقبض على الشيطان وطرحه في

الهاويه حتى تتم الألف سنة ويعدها لابد أن

يحل زمانا يسيراً ... لذلك يهتف الرائي قائلًا

«مبارك ومقدس من له نصيب في القيامه الأولى

(قيامه التوبه)، هؤلاء ليسللموت الثاني سلطان

عليهم (الموت الابدى في جهنم)، بل سيكونون

كهنه لله والسيح (يقدمون ذبائح الحبوالحمد

والتسبيح) سيملكون معه الف سنه (أي

٦ - حل الشيطان ٧ -١٠: ثم إذ تنتهى هذه

الألف سنة التي في ذهن الله وقصده يحل

الشيطان من سجنه، يخرج ليضل الأم " فتبرد

محبه الكثيرين" مت ١٢: ١٢ ويجمع ام جوج

وماجوج (حزقيال ص٣٨) معه للحرب، ويحيطوا

بمعسكر القديسين أي أولاد الله في كل انحاء

الأرض فهم "المدينه الحبوبه" وينزل نار من

السماء تأكل الاعداء وتنقذ أولاده...وهنا يطرح

الشيطان في بحيرة النار والكبريت ليشارك

الوحش (الدجال) والنبي الكذاب (مساعده في

صنع المعجزات الكاذبه) في مصيرهما الحتوم

والعذاب هنا" الى ابد الابدين" فهذا حكم نهائى

٣ - الدينونة النهائيه ١١- ١٥: يجلس الرب

على عرشه الأبيض العظيم في يوم الدينونة

الرهيب ويدين الأبرار والأشرار "«وطرح الموت

والهاوية في يحيره النار».... لم يعد هناك موت

جسدي ولا هاويه للنفوس الشريرة، فقد جاءت

ساعة الدينونة النهائية، هذا هو «الموت الثاني» أي

الموت الابدى في جهنم وهكذا انتهى الشيطان.

والموت والهاويه. وحلت دينونة الأشرار ومكافأة

سابعا: الرؤيا السابعة:- الكنيسة في

نأتى هنا إلى ختام هذا السفر النفيس فقد

انتهى الصراع في صوره المتلاحقة ودوراته

المتعاقبة، انتهت الاختام بإعلاناتها، والابواق

بإنذاراتها، والجامات باحكامها، وانتهى الصراع بين

المرأة والتنين والوحش والنبى الكذاب، سقطت

بابل المدينه الزانية التي اضطهدت القديسين،

ودخل الجميع إلى الراحة الكاملة بعد أن طرح

الشيطان إلى عذاب ابدى، فما هي صورة

العالم الجديد؟؟ صورة اورشليم السماوية التي

تصبو اليها ارواحنا؟؟ هذه هي الرؤيا الأخيرة وقد

+ نحن الآن على مشارف عالم جديد ابعاده

ليست كابعاد ارضنا الحسية، ملامحه ليست

استقرت « الكنيسة في السماء».

١ - اورشليم الجديدة ١ - ٨

+ المدينه السماوية ص١٦:

الأبرار...فلنستعد!!!

السماء ص ۲۱ -۲۲

يختلف عن التقييد المؤقت السابق.

يعيشون في ملكوت النعمه وسلطانها)».

كان يحرك كل هذا فما هو مصيره؟؟!

+ "هوذا مسكن الله مع الناس، وهو سيسكن معهم، وهم يكونون له شعباوالله نفسه يكون الها لهم" ... «مسكن» علامه الاستقرار النهائي في حضن الله مع ارتباط دائم بينهمافهوالههم وهم شعبه الخاص.

# ١- اوصافها المبهجة ٩- ١٧

+ على جبل عظيم، نازله من السماء من عندالله، لها سور عظيم، اثنى عشر اساسا، قاس المدينه بقصية من ذهب الاستاسات مزينة باحجاركرمه سيوقمن ذهب كزجاج شفاف كل هذا رموز واستعارات مكنيه وتشبيهات لتبين سمووكرامة ومجداللدينة، ونقاوتها وبرها ودوام حيويتها وخلودها وفدائها وجاذبيتها والحياه المشتركة بين المؤمنين فيه.

# ٣- نهر الحياه وشبحرة الحياه ٢١: ١-٥:

+ الكلام هنا رمزى بحت ليعلن أن شركتنا في السماء (السوق) التي تمت عن طريق المعمودية (النهر الصافي) والأكل من شجرة الحياه يسوع المسيح الدائم الشبع (الاثنى عشر ثمرة) والورق الذي شفى أمراض الروح ... كل هذا هو لهذيذ الإنسان الدائم في الابديه تذكر بعمل الله معه اثناء جهاده على الأرض.

# ٤- الاقوال الصادقه الأمينة ٢١: ٦ - ٧:

+للرب قصدا أن يعلن هذه الرؤى لأولاده ليعرفوا مقاصده ويتشددوا في ضيقاتهم لذلك طوبي لن يؤمن بما هو مكتوب فيها ويستعد لكفاح الأيام ونصرة الرب.

# ٥ - څذير الملاك ٢١: ٨، ٩:

+" لا تختم على اقوال نبوه هذا الكتاب لأن الوقت قريب أي افتح هذا الكتاب للجميع لأن تمام مقاصد الله آت سُريعًا:

+ "من يظلم فليظلم بعد، ومن هو جنس فليتنجس بعد، ومن هو بار فليتبرر بعد، ومن هو مقدس فليتقدس بعد" ..... أي ليمشى كل في الطريق الذي يروق له، لكن الله سيجازي كل واحدحسب أعماله.

# ٦ - الرب يتكلم ٢٢: ١٠ - ١٧:

+ "ها أنا آتى سريعا، واجرتى معى، لأجازى كلواحد كمايكون عمله" .....

٧- څذيرواشتياق ٢٢: ١٨ - ٢١:

+ "من يزيد على اقوال هذا الكتاب يزيد الله عليه الضربات المكتوبه فيه".

صفحة۸

+ " آمين... تعالى ايها الرب يسوع".



# الاختصار: رؤ= RE --اسم السفر:\_

اسم هذا السفره وإعلان Revelation مشتق من اللاتينية، وهناك اسم آخر بديل له وهو رؤيا Apocalypse مشتق من اليونانيه وكالهما تعنيان «كشف النقاب»، ويدعى في الكتب الكنسية القديمة «سفر الجليان» أي سفر إجلاء الأمرالغامض وكشف المقاصد المستورة.

# ∞محور السفر:\_\_

+ سيادة الله، مجيء المسيح. شعب الله الأمين، الدينونة، الرجاء. "

+إعلان يسوع المسيح.

# ∞مفتاح السفر:\_

«وهم غلبوه بدم الخروف وبكلمة شهادتهم ولم يحبوا حياتهم حتى الموت» ١١:١١.

# **--كاتبالسفر:**-

+ الأدلة كثيرة على أن كاتب سفر الرؤيا هو يوحنا الرسول ابن زبدى كاتب البشارة الرابعة والرسائل الثلاث (١، ٢،٣) عندما نفاه الإمبراطور دومتيانوس إلى جزيرة بطمس التى شاهد فيها رؤياه(تسـمـىحـاليًا«بيـتيـنـو»).

# **-زمانکتابة:**-

اختلف المفسرون في زمان كتابة هذا السفر ولكن الأرجح أن زمن كتابتها يكون سنة ٩٥ و٩٦ م. في نهاية حكم الإمبراطور دوميتيان، الذي لما رأى أنّ الزيت المغلى لا يؤثر فيه آثر أن ينفيه لعله يخمد الصوت الباقي من تلاميذ المسيح وينتهي منقضية السيحية العملاقة.

# •مكانكتايتها:ـ

ما ذكر في (رؤ٩:١) يتضح أنه كتبها أما في بطمس وبعد انطلاقه إلى أفسس.

# •سماته:۔

صفحة ٥

+السفرالنبوى الوحيد في العهد الجديديتنبأ عن حقائق روحية سماوية لا يمكن التعبير عنها بلغة بشرية لذاجاء السفر رمزيا يعلن الحقيقة خلال رموز وألوان وتشبيهات وأعداد

العدد ال ١٠ للسنة ٢٣

+ تسميات رمزيه لقوى شريرة تنشر تعاليم فاسدة مثل ايزابل، بلعام، النبي الكذاب، الزانية

+ أرقام وأعداد شفرية لقوى شريرة مضطهده للكنيسة مثل الوحش... وفترات زمنيه

# ••أسلوبالكاتب:**-**

(١) نبوى: يتحدث عن أمور مستقبليه، لهذا يكتنفها الغموض كأى نبوات لا يفهمها الغارفون بها إلا كظلال تنتظر لحظه إشراق الشمس التى تتحقق فيها النبوة.

(ب) شفري: فقد ارسل السفر من مضطهدين إلى مضطهدين، لهذا كان من الحكمة أن يكتبه القديس يوحنا بأسلوب شفرى، لا يفهمه إلا المرسل إليهم حتى لا يقعوا خت مضاعفه نيرالاضطهاد

# -اربعة أساليب لتفسير هذا السفر:-١-التفسيرالمستقبلي:-

+ يميل هذا الاجّاه إلى التفسير الحرفي.

+يرون أن السفريتحدث عن الضيقة العظيمة التي ستحدث خلال سبع سنوات قبل الدينونة. الاسبوع الأخير من اسابيع دانيال (دا ٩ :٢٤ - ٢٧).

- + يتصور أصحاب هذا الاتجاه:
- أن الملك الالفى سيأتي آخر الأيام بمكافآت
- أنه سيحدث مجيئان للرب وأربع قيامات منفصلة للأبرار والأشرار
- يميل طائفة الإخوة أتباع بليموث إلى هذا

# ۲-التفسيرالتاريخي:-

- + يتجه هذا الأسلوب إلى تفسير أحداث السفرعلى تاريخ السيحيه الكاثوليكية.
- + وضعوا مواعيد زمنية محددة للمجئ الثاني وهذا الاجّاه هو السبب في نشأة الادفنتست المؤمنين أن الرب قد جاء سرا.

# ٣-التفسير السلفي (الظرفي):ــ

+ يتجه أصحاب هذا الأسلوب إلى تفسير أحداث السفر على زمن وظروف كتابته، أي يتحدث عن نصرة الكنيسة على الوثنية فقط. وبهذايكون السفرتاريخا للذكرى فقط.

+ يتجه هذا الأسلوب إلى تتبع عصور التاريخ الختلفة وموقف الكنيسة فيها وتميل كنيستنا

# •غرض السفر:\_

+مركّزفي أوله وهو «إعلان يسوع المسيح الذي

+ تثبيت الكنيسة عن طريق عدد من الرؤى بتحديدالأزمنة والأوقات.

# ∞محمل السفر:\_

# ٤-الأسلوب الشامل الروحي:-

+ يتجه هذا الأسلوب إلى تفسير السفرعلى أنه رسالة تعزية شفرية تتنبأ عن مستقبل أيام . الكنيسة وماستقابله من صراعات واضطها دات وحروب في صور شتى وعصور متتالية.

أهمها (الخروف المذبوح)، فغاية السفر هو إشعال القلب بالغيرة والرجاء الثابت في التمتع بالسماويات وسط الضيقة دون أن ينشغل

اكتوبر ٢٠١٣

إلى هذا التفسير.

أعطاه إياه الله، لِيُرىَ عبيده ما لابد أن يكون عن قريب» (رؤا: ١)، فمعظم هذا السفرنبوة بأحوال الكنيسة في مسيرتها المباركه من الأرض إلى السماء فهناك مصادمات كثيرة واضطهادات وقوى مختلفة ستحاول النيل من كنيسة المسيح، لكن هيهات!!! لأن وعده اثبت من الجبل: «ان ابواب الجحيم لن تقوى عليها»؛ وما هذا السفر الخالد إلا شرح لهذه الآيه وتأكيدا لهذا

+ إعداد الكنيسة لجيء الرب ثانية (رؤا.٧،٧:١٠) ١٧:١) وقد وجه الحديث إلى سبع كنائس في آسيا الصغرى (رؤا ١،١٤١) ، وحيث أن العدد سبعة رمز الكمال فالمقصود أن الكنائس السبع تنوب عن الكنائس كلها، ففي مستقبل تاريخ الكنيسة المسيحية ما من كنيسة تتعرض للتجارب والنمووالاتساع إلاولها من تلك الكنائس السبع

# + ينقسم السفر إلى سبع رؤى: ١ - الرؤيا الاولى: الكنيسه على الأرض ص١

7 - الرؤيا الثانيه: الاختام السبعه ص٤ - ص٧.

+ هذا السفر هو رساله تعزية شفريه تتنبأ

عن مستقبل أيام الكنيسة وما ستقابله من صراعات واضطهدات وحروب في صور شتي

وعصورمتتالية لكن الكنيسة ستنتصرحتمًا.

- ٣- الرؤيا الثالثه: الابواق السبعه ص ٨ ص
- ٤ الرؤيا الرابعه: المرأة والتنين والوحشان ص
- ٥ الرؤيا الخامسه: الجامات السبعه ص١٥
- ٦ الرؤيا السادسه: سقوط بابل والملك الالفي ص١٧ - ص٢٠.
- ٧- الرؤيا السابعة: الكنيسه في السماء ص

# **--**اقسام السفر:\_

اولا: الرؤيا الاولى:- الكنيسة على الأرض صا

- + الافتتاحية ١:١ -٣.
- + الراسل والمرسل إليهم ١: ٤ ٨.
- +التكليف الألهى ليوحنا ١:١ ١١.
- +المسيح الجيد وسط المنائر ١:١ ٠٠.
  - + رسائل إلى الكنائس السبع

  - ۲ کنیسه سمیرنا ۲:۸ ۱۱. ۳ - کنیسه برغامس ۱:۱۲ - ۱۷.
  - ٤ كنيسة ثياتيرا ١٨:٢١ ٢٩.

  - ٦ كنيسة فيلادلفيا٣:٧-١٣.
  - ۷ كنيسة لاودكيه ۳: ۱۶ ۲۱.

# الكنائس السبع:-

اكتوبر ٢٠١٣

- + هي كنائس محليه كانت في اسيا الصغرى (تركيا حاليا) وقت الرؤيا.
- + رقم سبعه هو عدد الكمال فهي تشير إلى الكنيسة في كل العصوروفي الأماكن.
- + هذه الكنائس السبع تمثل سبعه مراحل وعصور ستتوالى على تاريخ الكنيسة
- ١- كنيسه افسس (الحبوبة) تشير إلى عصر الرسل، ضعفها الفتور في الحب والعلاج: تأمل فى الأبدية «شجرة الحياة»

- ١- كنيسه سميرنا (المرة) تشير إلى عصر الشهداء. ضعفها الألم والعلاج: انتظار إكليل
- ٣- كنيسه برغامس (اقتران) تشير إلى عصر الجامع الذي فيه حدث اقتران مع العالم. ضعفها العثرة والعلاج: مارسة الأسرار
- ٤- كنيسه ثياتيرا (المسرح) تشير إلى عصر المظهريه والشكليه، ضعفها: الشهوات والعلاج: بترالشر
- ٥- كنيسه ساردس (بقيه) تشير إلى عصر الاصلاح. ضعفها الرباء والعلاج: الاهتمام بالجد
- 1- كنيسه فيلادلفيا (محبه الاخوه) تشير البعصر العمل المسكوني الذي تتلاقي فيه الكنائس في محبه اخويه، ضعفها التراخي في العمل والعلاج: إدراك الحقيقة
- ٧-كنيسه لاودكيه (حكم الشعب) تشير إلى كنيسه الأيام الأخيرة، ضعفها الفتور والعلاج: المثابرة برجاء

ثانيا: الرؤيا الثانيه:- الاختام السبعه ص ٤ -

- +وهى تعبر عن مشهد من مشاهد الصراع بين الكنيسه وقوى الشروتنتهى بنصره الكنيسه
- + ص ٤ مشهد سمائي: نرى الرسول وهو ينتقل بنظره من الأرض إلى السماء فيرى مشهدا سمائا رائعا؛ العرش، والجالس عليه، والبحر البلوري، والأربعه كائنات غير المتجسده، وهتافوتسبيحمجيد
- رقم ٢٤ ضعف الرقم ١١ وهو يرمز للديانه النظمه الكنيسه الواحدة (١١ سبط العهد القديم+١١ تلميذللعهدالجديد).
- + ص ٥ الخروف والسفر الختوم: يرى الرسول السفر الختوم ويسمع نداء يدوى في الاعالى من هو مستحق أن يفتح السفر ويفُّك ختومه؟! وتنسد الافواه ولا يجرؤ أحد من البشر وسكان السماء ان ينظر إلى السفر.... ويبكى يوحنا، ولكن يطمئنه واحدًا من القسوس؛ أن الاسد الخارج من سبط يهوذا سوف يفعل ذلك...وينتظر يوحنا الاسد فاذا به حمل وديع. سمات الألم والجراحات مازالت تبدو عليه.. وهنا هللت جوقات السماءبنشيدالشكروالتهليل.....
- + ص ٦ الاختام السته الاولى: يبدأ فك الختوم الخمسه الاولى، فنرى الفرس الأبيض ثم الأحمر ثم الأسود ثم الأخضر ثم صيحات النفوس الأمينه من حت المذبح ثم الزلزلة الأخيرة التي تنهى الصراع لصالح الكنيسه حيث نجدها في الأصحاح السابع في مجد عظيم في السماء. في ثياب النقاوة، ومع سعف النخل ومع عيد الأبدية الذي لا ينتهي.

- + ص٧ نصرة السمائين: منظر سمائي بهيج فيهنرى الكنيسه وقدانتصرت
  - ١ كنيسه العهد القديم ٧:١ ٨
- +٤٤٤ الف بتوليون رمز للبتوليه القلبية وعدم التدنس بالعالم والفساد الستشرى فيه
  - + ١١ رمز العبادة المنتظمة.
- +١٠٠٠ رمز الكثرة ويشير إلى كل المفدين الختومين على جباههم.
- + حذف اسم دان وافرام لانهما مراكز عبادة الأوثان، دان بثمالا وبيت ايل جنوبا.
  - ١ كنيسة العهد الجديد ٧:٩ ١٧
- +جمعاكثيراجدًا لايحصى حيث عطية البر تخلص كل العالم من كل شعب وجنس وليس كعطيه العهد القديم الحدودة برقم وجنسمعين.

# +سمات المنتصرين:

- ١ واقفون؛ رمز النصر والثبات
- ٢- أمام العرش؛ رمز الجد والتواجد في حضرة
- ٣- متسربلين بثياب بيض؛ رمز النقاوة والوقار
- ٤- في ايديهم سعف النخل؛ رمز النصره والسلاموالفرح
- ٥- يصرخون بصوت عظيم؛ رمز الترنيم البهيج وتسبيح الله.
- ثالثًا: الرؤيا الثالثه: الابواق السبعة ص ٨
- +رؤيا الأبواق السبعه وهي تعبرعن صورة أخرى من صور الصراع بين الكنيسه وقوى الشر في
- اثناء رحلتها من الأرض للسماء؛ سواء من اليهوديه والوثنيه ثم الهرطقات ثم اتحاد الدين والسياسه ثم البذخ المادى ثم ديانات وفلسفات ضد المسيحيه كالشيوعيه والوجودية والعبث
- + هنا في رؤيا الابواق فجد ان الختم السابع قادنا إلى سكوت في السماء ٨: ١، ثم ملاك يبخر ثم ابواق سبعه ما يؤكد أن هذه الرؤى تتوالى وتتوازى معا، فهي تصف رحله الكنيسه من الأرض إلى السماء لهذا تداخل الختم السابع يقود إلى الابواق السبعة، وتتوالى متتابعة لتعبر عن ادوار الصراع الختلفه.
- + الابواق حمل الينا رساله «إنذارات» التي يقدمها الله للبشرلكي يتوبوا عن شرورهم
  - البوق الاول ٦:١ -٧: برد ونار....إنذار بالجوع.
- البوق الثاني ٨:٨ -٩: جبل يسقط في البحر فيحيله دما....إنَّذار الموت.
- البوق الثالث ٨:١٠ ١١: كوكب يسقط على



الميادئ هي الأسس التي نقوم عليها شخصية الإنسان أو الحماعة أو المؤسسة، ومكن وصفها بالصخرة التي نبني فوقها، واطحور الذي ندور حوله الأفكار والسلوك، والمرجع الذي نقاس عليه المواقف وردود الأفعال، وهو الخارطة، وهو الرؤيا، وهو الصرف مع النفس، وهو الهوية. ثم يأني بعد ذلك الإخلاص للمبادئ. أمّا العوامل والمقومات التي يقوم عليها المبدأ فهي ما نربى عليه الإنسان ونسلمه في بكور حيانه من الأسرة والكنيسة، وما عضد ذلك من قراءات وخيرات. واطبادئ الصحيحة هي ما حِث على الفضيلة ويشهد للحق، وبالنالي لا يدافى الإنسان عن مبدأ خاطئ فيضيع جهده ونحسر قضينه. كما أن الإصرار يجب أن يكون على أساس المبدأ وليس «مجرد العناد»، والفيصل بين الاثنين هو الوعي، ولذلك فإن المرونة في الميادئ نكون بدافع البذل وحب الأخر [مثلما فعل الأنيا موسى الأسود حين كسر قانون الصوم حين حاءه زائرون من مكان بعير]. ومع ذلك فقد يقوم صراع أحيانا داخل الإنسان بين مبادئه من جهة، ورغيانه الشريرة من جهة أخرى، لنفوز الخطية وينكسر الميرأ، كما قرأنا عن أناس لفظوا أنفاسهم الأخيرة وهم يدافعون حنى الموت عن ميادئ خاطئة!

صاحب الميدأ يدافع عنه مهما ناله سبب ذلك من هوان أو خسارة، والبابا أثناسيوس والقريس ديوسقورس، وغرهما

من الأباء المرافعين عن الأمان أو الطهارة، نسلموا ذلك من الكناب اطفيس ومن الأباء، وكان بإمكانهم النفاوض مع المضطهدين والنجاة من المعاناة، ولكن ذلك سيكون ضِد المبدأ. لقد سأل نلميذا يوحنا السيد المسيح قائلين: «أنت هو الأني أم نننظرُ أَخْرِ؟ [منى ١١: ٣]، أي أنه إذا لم نكن أنت هو [المسيح] فنحن مسنعرون لاننظار الأخر، ولكننا في جميع الأحوال لن ننخلي عن مبادئنا، ولن نكسر الوصايا. جدير بالذكر أيضًا أن الإمان باطيرا والقناعة به يعينان الإنسان على احنمال الألام من أجله، بعكس شخص محكن أن يثلون ويثنازل عن ميادئه تحت أي ضغط، ولذلك مكن القول بأن النيازل السربع عن الميادئ قد يعني عدم الاقنناع بهاوالأروع أن ينمسك الإنسان ميادئة حنى وإن لم يره أحد، إنها مسالة صدف مع النفس وأمانة أمام الله الذي «يَدِينَ[...] سِرائرَ الناسِ» [روميةً١: ١٦]. لقد هنف يوسف الصديق: «كيف أصناع هذا الشّر العظيم وأخطئ إلى الله؟» [نكوين ٣٩: ٩]، قال ذلك رغم إدراكه بأن امرأة سيرة قادرة على حماينه، غير أنها بلا شك سنحنقره فيما بينها وبين نفسها، كما أنه كان سيفقد مستقبله الأبدي روى مار إسحف هذه القصة عن المبادئ والنمسك بها قَائِلَا:»قَرْرِ أَحْدِ الفَالِسفة أَنْ يَكُفُ عِنَ الْكَالِم والنقاشات مكنفيًا بالاستماع، وسمع به ملك البارد فأرسل البه ووبخه بشدّة، وطلب

إليه أن يذخلي عن قراره، ولكن الفيلسوف لم جيه، فثار اطلك وأمر السياف يقتله، وبينما كانا ينصرفان أخذ اطلك السياف إلى ناحية وقال له: 'إن تمسُّك بصمنه حنى أخر لحظة لا تمسّه بل أعده إلى، أمّا ان تخاذل وخاف من السف فاقتله دون الرحوع البنا' وما رفع الحاأد سيفه وسأله لأخر مرة أن ينكلم، أثر الرجل الصمت، فأعاد السف الى غمره وعاد بالفيلسوف إلى اطلك الذي أكرمه وأطلقه. وما ساله ناإمينه لاحقا عن السب الذي حعله بغامر جيانه رغم يساطة الأمر، أحاب «كناية» انه لو تخاذل لصار عارًا عند نااميذه وكل من سمى يه لاحقا، أمّا إن مات لأجل اطبياً فسلقن الحميع درسًا هامًا في الأمانة» روى مار اسحق هذه القصة في سياق حديثه عن الأمانة للمسيخ والنمسك بالندير الروحي. ولكي نفهم كيف اخنار الشهداء الموت على إنكار المسيح: لقد أدركوا أنهم سيمونون أحلا أو عاجلا فليمونوا إذا على المبادئ [يُقال أحيانا: «مات فلأن على كذا» أو «مانت يده على كذا»، أي مُسْك به حنى النهاية].وقد عم القديس بوليكاربوس بساطة عن ذلك يقوله: «لي هذه السنين كلها وأنا أتمنى جب المسيخ ورعاينه فكيف أخونه؟!» أعجبت كذلك سقراط الذي قبل اطوت ولم يتراجع عن مبادئه، وكذلك جان دارك وحاليليو وغيرهم، لقد نسلمنا من القريس يولس عن الله: «أن كنا غَمُ أَمَناءُ

اكتوبر ٢٠١٣

فَهُوَ يَنِقَى أَمِينًا، لَنْ يَقْدَرُ أَنْ يُنكِرُ نَفْسَهُ» [نِيموناةس الثانية ٢: ١٣]. هذا يذكرنا بالأمناء الذين لم حثوا ليعل: «وَقَدْ أَنْقَيْتُ فَ اشْرَائِيلُ سَنِعَةُ ألاف، كل الزكب التي لم تجث للبَغل وكل فم لم يُقبِلُهُ» [ملوك الأول ١٨؛ ١٩] وَخُنُ أَيْضًا جِب علينا أَن نكون أَمناء للهُ وللأَخرِين مهما نعرضنا مخاطر أو نهديد، مثلما يُظهر الأسرى أحيانا أمانة وثبانا يفوقان الوصف أمام النعزيب النفسي والجسدي، وقد يصل الأمر إلى حدّ الموت، ولكنهم لا يجونون الأمانة.وبينما يحنقرهم الأعداء علنا، فإنهم جازمونهم فيما بينهم وبين أنفسهم. بل أن هناك سياسيين ومصلحين وأطباء لم يسنطع أحد أن يشاريهم لا بالنهديد ولا باطال ولا باطناصب، رغم فقرهم وبساطة مراكزهم؛ وكذلك الثوار والمدافعون عن حقوق الإنسان الذين رفضوا المزايرة أو المساومة على الأهراف، انها مسالة مبرأ!!.

كذلك «السكرنير» جب أن ينمنَّ بهذه الفضيلة:الأمانة والثبات على المبدأ، فلا يفرّط مطلقا في أسرار العمل وصاحب العمل، وألا ينربّخ كذلك من العمل بطرق غير مشروعة فيُحسب ذلك خيانة، وبعض المهنيين يصرون على إنقان العمل مهما كان المقابل المادي أو عامل الوقت، إن الناس ينساءلون كثيرًا: أين ذهبت اطبادئ؟ وأين الإخلاص لها؟ وهكذا يجب ألا نُنْغير المبادئ بسبب المال، أوالخوف، أواطصالح والبعض ليست له مبادئ ولكنه مسنعد للنمسك بالورقة الراجة، فهو رجل كل العصور، وهو قادر بالنالي على النلون وإرضاء جميع الأذواق.وقد لا يكون الشخص مرائيًا، ولكنه مع ذلك بلا مبدأ، وقد يكون صاحب مبدأ ولكنه يجين عن الدفاع عن مبدئه، والمجاهرة به، ويدخل في هذا الأمر النظاهر باطبادئ جهرًا ومخالفنها سرًا، فهناك أشخاص ينحدثون عن أمور ومبادئ عالية جدًا ومبهرة حنى لنظن أنك ننعامل مع أمير أو قديس، ولكنه غير صادق، ومسنعد لبيع القضية عند أول محك. هكذا قال الرب طلاك كنيسة سميرنا: «كن أمينا إلى المؤت فسأغطيك إكليل الحيّاة» [رؤيا ٢: ١٠]، كما وصف أننيباس بشهيره الأمين [رؤيا ٢: ١٣] ونعلم من سيرة القديس يعقوب المقطع أن العذاب الأليم المسنمر لم يثنه عن النمسك مسيحه، كذلك القديس ديوسقورس كابد مشقات كثيرة لأجل الإمان، كما اختارت عفيفات كثيرات الموت عوضا عن النفريط في بنولينهن، ومارس الرهبان المجاهدون في الصحاري إمانات كثيرة، وصبروا على الحروب والجوع والعطش والغربة من أجل عظم محبنهم في الملك المسيح. كذلك الفنية الثراثة رفضوا السجود للصنم حنى لو ألقوا في النار، وكذلك دانيال النبي أيضا أبي أن ينتجس بأطعمة الملك حنى وإن ألقي في جب الأسود نحن أيضًا علينًا الالنزام مِبادئنًا: فننمسُك بالصوم مهما كان الإغراء أو الضغوط، ونرفض الخمر الرقص في الحفرات والأعياد والمناسبات الخاصة، مهما انهمنا ومهما سخروا منا. مثلما ينساءل البعض: هل من مانع من النرد على الكنائس الأخرى؟ أو تجربة كل جديد مثل ارثياد بعض الأماكن أو نعاطي بعض الممنوعات؟، ويأني الرد دائمًا بضرورة النمسك بالمبادئ، وأن نكون هناك هوية وانتماء وعدم النعرية بين الفرقنين.

نبافة الحبر الجليك الانبا مكاربوس أسقف المنيا وأبو قرقاص



نه لا شيء أردأ من الدينونةِ للإنسان. لأن بسببها يتقدم إلى شرورٍ ويسكن

فمن دان أخاه في قلبهِ وحدث في سيرتهِ بلسانهِ، وفحص عن أعمالهِ وتصّرفاتُهِ. وترك الَّنظُرَ فيما يُصلِحُ ذاتَه، وانشغل عمّا يلزمه بما لا يلزمه من الأمورِ التي ينشأ عنها الازدراءُ والنميمةُ واللامةُ والتعيير. فحينئذ تتخلى المعونةُ الإلهية عنه، فيسقط فيما دان أخاه عليه.

فتصدر من ذاك الذي يخبر بما فعله أخوه من خطايا شخصية. فيقول عنه

فبأن يخبر بما لأخيه من خُلق رديء. فيقول إنه سارقٌ أو كذاب أو ما شابه ذلك. فيحكم عليه بالاستمرار فيها وعدم الإقلاع عنها.

وهذا النوع من الدينونة صعبٌ جداً.

ولذلك شبَّه ربنا خطية الدينونة بالخشبة، والخطية المدانة بالقذى. من أجل ذُلك قَبِلَ توبةً زكا العشار. وصفح عما فعله من آثامٍ، وشجب الفريسي لكونِه دان غيرَه، مع ما له من صدقةٍ وصومٍ وصلاةٍ وشكرٍ لله على ذلك.

فالحكم على خليقةِ الله، يليق بالله لا بنا،

فدينونةُ كلِّ واحدٍ وتزكيته هي من قبل الله وحده.

لأنه هو وحدَه العارف بسرِّ كلِّ إنسانٍ وعلانيته. وله وحده إصدار الحَكم في كلِّ أمرٍ وعلى كلِّ شخصٍ. إذ يتفق أن يعمل إنسانٌ عملاً بسذاجةٍ وبقصدٍ يرضّي ً الله. وتظنّ أنت عُير ذلك، وإن كان قد أخطاً. فمن أين تعلّم إن كانً تاب وغفر الله له. أو إن كان الله دانه في العالم إزاء ذنوبهِ؟

فالذي يريد الخلاص إذن،

ليس له أن يتأمل غيرَ نقائص نفسِه،

مثل ذلك الذي رأى أخاه قد أخطأ فبكي وقال:

«اليوم أخطأ هذا الأخ. وغداً أخطئ أنا. وربما يُفسح الربُ لهذا فيتوب. وقد

فبالحقيقة ويلُّ لمن يدين أخاه فإنه سيُهلك نفسَه بكونِه صار دياناً. ولكونهِ يؤذي الذين يستمعونه.

وعنه يقول النبي:

«ويلٌ للذي يستقى أخاه كأساً عكرة». وكذلك: «ويلٌ للذي من قِبلهِ تأتى

أما أصلُ هذا كلِهِ فهو عدم الحبة.

لأن الحبهَ تغطى كلُّ عيب. أما القديسون فإنهم لا يدينون الأخَ. لكنهم يتألمون معه كعّضو منهّم. ويشفقون عليه ويعضدونه ويتحابلون في سبيلِ خلاصِهِ. حتى ينشلونه كالصيادين الذين يرخون الحبلَ للسمكةِ قليلاً قليلاً حتى لا تخرق الشبكةَ وتضيع. فإذا توقفت سَوُرةُ حركتِها حينئذ يجرونها قليلاً قليلاً. هكذا يفعل القديسون. فإنهم بطول الروح يجتذبون الأخّ الساقطَ حتى يقيموه. كما فعل شيخٌ إذ جلس على الماجور الذي كانت حجته المرأة. لكي لا يجدها أولئك الدين ثمّوا على الأخ ... بشفقةٍ ومحبةٍ، لا باستنقاصِ وتعيير





# كلام المنفعة:

وهو:هل كل صمت فضيلة؟ و هل كل كإم خطينة؟

سلبية، بينما الكلام حالة إيجابية يحمينا إن كنا نتكلم بدافع بشرى أما إن كان الله هو الذي يفتح شفاهنا. فحينئذ يكون كلامنا -لا صمتنا-

اکتوبر ۲۰۱۳

والتذمر على الله. ومنها التعليم الروحي في التأمل والصلاة

يبقى بعد كل هذا سؤال هام

كلا، طبعًا، فقد قال داود النبي في المزمور: "فاض قلبي بكلام صالح" إذن هناك كلام نافع ومفيد، وذلك حينما نتكلم بالصالحات إن الصمت حالة وإنما يدرب الناس أنفسهم على الصمت، حتى يتدربوا على الكلام النافع الصمت إذن هو وضع وقائى وهو الذي يضع كلامًا في أفواهنا. هو العمل الفاضل كان السيد المسيح يتكلم، والناس "يتعجبون من كلمات النعمة الخارجة من فمه والشهيد اسطفانوس تكلم فأفحم الجامع الخاطئة «ولم يقدروا



أن يقاوموا الحكمة والروح الذي

كان يتكلم به وقد قال سليمان

الحكيم: "فم الصديق ينبوع حياة"

وقد كان حكماء العالم يجوبون البر

والبحر لكي يسمعوا كلمة منفعة

من المتوحدين والنساك في براري

مصر وقفارها كلام المنفعة هذا، هو كلام من الله يضعه في أفوه

أحبائه، ليبلغوه للآخرين، هادئًا كان

أم شديدًاو من كلام المنفعة: كلمة النصح لمن يحتاج إليها، وكلمة

العزاء لقلب حزين، وكلمة التشجيع

لناشئ أو ليائس، وكلمة التعليم

لبناء النفوس، وكلمة الله للهداية

والإرشاد، وكلمة البركة، وكلمة الحق

وكلمة الحكمة الخ نسأل سؤالًا بعد

هذا، وهو: إن كان الكلام هكذا نافعًا

فى بعض الأوقات فهل يمكن أحيانًا

أن يعتبر الصمت خطيئة، تمامًا كما

يحسب الكلام الشرير خطيئة؟ وهل

مكن أن ندان على صمتنا، كما ندان

على كلامنا!نعم، أحيانًا ندان على

صمتنا إن لكل شيء حت السماء

وقتًا وقد قال سليمان الحكيم:

"للسكوت وقت، وللتكلم وقت" فإن

كان للتكلم وقت، فلا شك أننا ندان

إذا صمتنا فيه فالبار لا يتكلم حين

يحسن الصمت ويصمت حين يحسن

الكلام إنما يعرف متى يتكلم، وكيف

يتكلم ويضع لكلامه هدفًا نافعًا

روحيًا وقد قال الحكيم: "تفاحة من

ذهب، في مصوغ من فضة، كلمة

مقولة في موضعها" وكثيرًا ما أمر

الله الناس بالكلام، فكان يرسلهم

أحيانًا للإنذان وأحيانًا للتبشير

وأحيانًا لإعلان حقه بين الناس إن

الله لا يكلم الناس مباشرة، وإنما

يكلمهم عن طريق أحبائه من البشر

هو يريدنا أن نعلن وصاياه للناس،

وقد طلب إلينا أن نكون شهودًا له

على الأرض فإن صمتنا عن الشهادة للحق، ندان على صمتنا و إن صمتنا، وبصمتنا أعطينا مجالًا للباطل أن ينتشر وأن ينتصر فإننا ندان على صمتناو إن قصرنا في إنذار البعض، فأضر بنفسه أو بغيره، ندان أيضًا على صمتنا فإن رأيت إنسانًا يسقط فى حفرة وهو لا يدرى، هل تقول إن الصمت فضيلة أم خذره؟! وإذا لم خذره، ألا تدان على صمتك، ويطالبك الله بدم ذلك الإنسان؟ بهذا يكون هناك واجب على الرعاة أن يتكلموا. وواجب مثله على الآباء والأمهات، وعلى القادة الروحيين، وعلى المعلمين، وعلى كل من هو في مسئولية كل هؤلاء كلفهم الله أن يقولوا كلمة الحق، وأن يشهدوا لوصاياه في العالم ومثل هؤلاء يكون كلامهم أفضل من الصمت فليعطنا الرب أن نعرف كيف ومتى نتكلم وليعطنا الكلمة التي تتفق ومشيئته الصالحة، والتي يعمل فيها روحه القدوس فلا ترجع فارغة، بل تثمر ثمرًا في قلوب الناس ويرى الرب ثمار هذه الكلمة فيفرح وتفرح ملائكته، ويكون هو الذي تكلم وليس نحن وليتمجد الرب في صمتنا وفى كلامنا، له الجد إلى الأبد أمين. الصمت والكلام

لقداسة البابا شنودة الثالث

كثيرًا ما يندير الإنسان:

أيهما أفضل: أن يصمت أم أن ينكلم؟

وهكذا عليه أن يحدد موقفه بين الصهث

والكلام.

نلاحظ أن غالبية القديسين قد فضلوا الصمت،

واضعين أمامهم قول الحكيم: "كثرة الكلام لا تخلو

من معصية " وفي ذلك قال القديس أرسانيوس -معلم

أولاد الملوك- عبارته المشهورة: "كثيرًا ما تكلمت

فندمت وأما عن سكوتي، فما ندمت قط" و من أجل

هذا صلى داود النبي قائلًا: "ضع يا رب حافظًا لفمي،

بابًا حصينًا لشفتى" وقال الوحى الإلهي: " الاستماع

أفضل من التكلم" وما أكثر ما خدثت الكتب الروحية

عن: "فضيلة الصمت" ودعت إليها، لكيما يتخلص

بها الإنسان من أخطاء اللسان وهي عديدةمنها

الكذب والمبالغة، وكلام الرباء والتملق والنفاق. ومنها

التهكم، والكلام الجارح، والسب واللعن والإساءة إلى

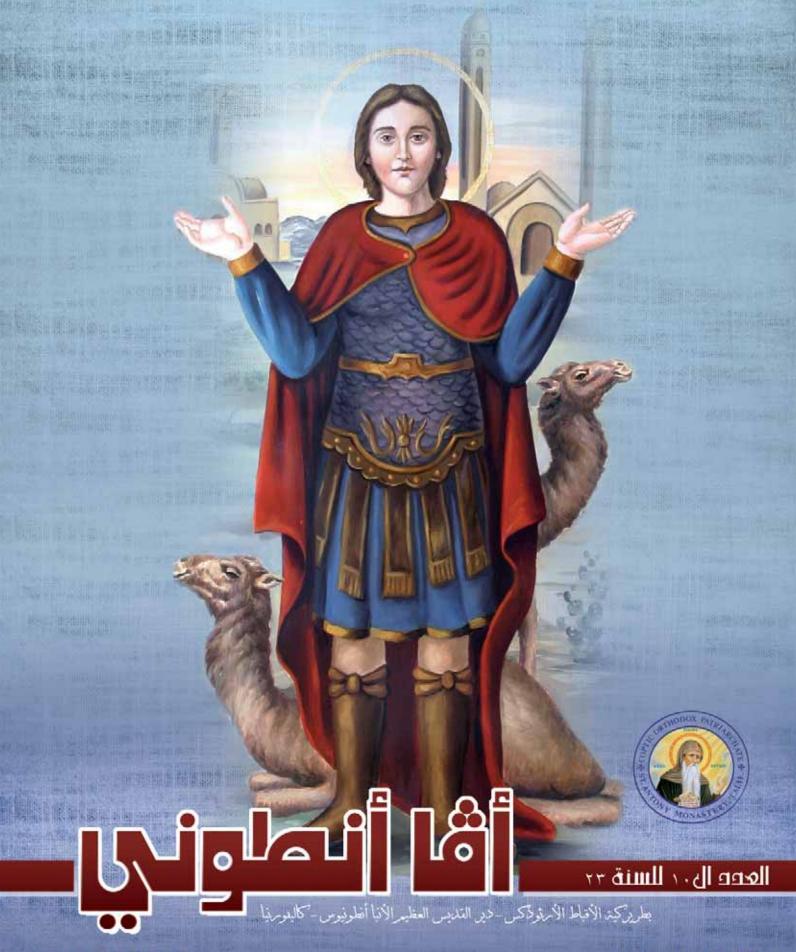
الآخرين، والتحدث بالباطل في سيرة الناس ومنها

الافتخار بالنفس والتباهى ومدح الذات ومنها الكلام

البذىء، والقصص والفكاهات الخليعة، وكلام الجون

ومن أخطاء اللسان أيضًا: التجديف، وكلام الكفر

فضيلة الصمت:



أكتوبر ٢٠١٢ م

ئوٹ/ ہابہ ، ۱۷۳ نتن