



Medios de comunicación

HERRAMIENTAS



Welcome to the Information Freeway

Ideas!!!!!!!..

Ideas Son el principio del futuro.

Las ideas hacen posible para mantenerse al día con los cambios.

Las ideas son las más productivas de toda la actividad de la propiedad intelectual. Las ideas necesitan ser preservados a través, Continuidad del Conocimiento.



No dejar que las ideas serán olvidados o perdidos. Escribirlas.

Guardar, clasificar, el archivo y la revisita

Cada día una gran cantidad de ideas se cree que fuera y rápidamente olvidadas o perdidas. La razón es que no se han conservado, grabado o escrito. La mejor se pierden!



La memoria es poco fiable cuando se trata de preservar y nurtering nuevas ideas. Llevar un cuaderno (planificador) o una grabadora con usted y cuando una idea se desarrolla preservarla. archivo semanal sus ideas!

Revisar sus ideas. A medida que revise sus ideas (Cada 4 semanas es bueno) . Algunos tendrán ningún valor no vale la pena aferrarse a. Descartarlos.

Algunas ideas parecen útiles ahora o en una fecha posterior. Tenga esto y archivarlas: Activo, o Luego. Después de revisar y presentación de tomar el archivo 'activo'.

Escoja una idea! Ahora hacer crecer esta idea. Piénsalo. Atar la idea ideas relacionadas. La investigación, tratar de encontrar algo similar o compatible con esta idea. Investigar todos los ángulos y posibilidades.

Cuando se piensa en su idea está lista para ser aplicada. Hacerlo.

Tratar de obtener retroalimentación por lo que la idea puede ser afinado.

Futuras ideas a prueba a través del conocimiento de continuidad. Asegurar la continuidad del conocimiento, manteniendo sus archivos Inspiración actualizada.

En su 'voluntad' mencionar en los que se pueden encontrar.

Apoyar sus ideas con la Investigación. La investigación en Internet, archivos, bibliotecas ... En algunos casos utilizar cuestionarios.

Pregunta que se pregunta respondió =

Cuestionar y obtener respuestas es parte de la toma de decisiones humana.

No trate de adivinar, asumir o esperanza. **Pregunta, obtener respuestas, el filtro y el acceso respuesta (S)** .

Cómo cuestionar?

1st La pregunta se formula (Importante a fin de recibir un útil

responder)

2nd Dakota del Norte **quién preguntar ' Buscar' alguien con las calificaciones adecuadas** (ahí

tal vez un tenga que pedir más de 1 persona)

3rd Gracias a la persona que respondió (Buenas habilidades sociales)

4th **Ganancia' una respuesta aceptable** (A veces no hay aceptable

responder)

5^o Escribir o grabar audio visual respuesta (S)

6th **Aplicar' lo que tu ' aprender' (responder)**

7^o Utilizar sus nuevos conocimientos a **' enseñar' otros** (Buenas habilidades sociales)

Lo que a la pregunta?

Todo (Inteligente, buena habilidad social)

¿Por qué a la pregunta?

Una necesidad (Curiosidad, debe conocer, haciendo que la conversación) **surge a hacer preguntas**

Cuando a la pregunta?

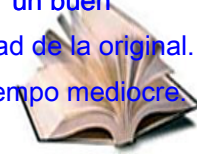
Ahora (Inteligente, buena habilidad social)

PLAGIAR

Plagiar a construir sobre y avanzar en nuevas ideas. ¿Por qué volver a escribir algo que está bien escrito.

Más bien utilizarla y ampliar en él. Evolución de construir sobre existente y luego la creación de nuevo. Los medios deberían hacer lo mismo.

Reescritura es perder el tiempo y no en el mejor interés de ampliar la mente. Una buena pieza de escritura que debe valorarse no ser mutilado por la reescritura. Leer un buen pedazo de escritura fomenta la mente para levantar el intelecto a la alta calidad de la original. Detener esta forma de pensar a concentrarse en la reescritura es perder el tiempo mediocre.



ESCRITURA

La escritura nos hace civilizados que nos ayuda a comunicarnos con los demás. La escritura permite hacer comentarios, fantasía y reporte.

La escritura es parte de Continuidad del Conocimiento.

La escritura comienza con un esquema. Lista de los puntos que desea hacer en orden de importancia. Cubra cada punto completamente. No se necesita ninguna veraniega cuando el material es clara y informativo.

A continuación, decidir lo que se necesita más investigación. Deje que el contorno crecer en su mente. **esbozo de reescritura.**



Usted está listo para crear!

El cable debe ser? Estilo. Será transmitir información vital acerca de lo que está siguiendo, en el camino más corto y más simple. Una ventaja tiene que persuadir al lector a seguir leyendo.

La parte principal (**historia**) presenta anécdotas, hechos, opiniones, ficción. Las opiniones deben ser activos y personal. **Presention** tiene que ser interesante animar a leer hasta el final.

Las necesidades originales terminado de editar (No editar mientras se escribe, se interrumpe el flujo de la escritura) . **No edite inmediatamente.** Dormir más y cuando refrescado, editar (Día siguiente o posterior) . Se necesita de edición para volver a escribir. Edición mira a plomo, la legibilidad, la gramática, puntuacion, wordage, la precisión y el flujo de la historia.

Añadir obra de arte, se necesitaban dibujos, imágenes y de gráficos. Edición y **Reescritura debe hacerse por lo menos 3 veces con un sueño (Día siguiente o posterior) entre.**

terminado de editar. **Correr:** revisión ortográfica y gramatical. **Añadir definitiva:** Se necesitaban colores, imágenes y audio. **Hacer su trabajo**

'Libre de derechos de autor' y luego publicar.

Speechcraft

Tómese el tiempo para conocer bien el tema, de su discurso. Organizar su presentación por lo que se desprende lógicamente de trama a trama. Ensayar el discurso.



En su mente decidir lo que el discurso está destinado a lograr. Un discurso técnico es educativa, informa, instruye, presenta: nuevos productos, servicios y tecnología. Es objetiva, precisa, ... Un emotivo discurso presenta el punto de vista personal del hablante. Este discurso presenta argumentos y da opiniones sesgadas. Con el fin de tratar de persuadir a la audiencia que estar de acuerdo y apoyar el altavoz.

Nota ! Buscando variadas opiniones del público hace que sea un debate.

Que haya decidido sobre el tipo de discurso. Ha completado su investigación. Ahora decidir sobre los puntos principales y los puntos menores que desea presentar. Anotar los puntos principales en un párrafo separado para cada uno. Más detalles sobre estos puntos usando el material de investigación.

Leer los párrafos, decidir en qué orden para presentarlos. Seleccione ayudas, pantalla, audio, video, animales, personas ... Leer los párrafos, hacer pequeñas anotaciones, que Atrezzo se va a utilizar en cada uno.



Leer los párrafos utilizando ayudas. Hora y evaluar la presentación. Hacer los cambios necesarios. Después de los cambios cabo otra presentación. Repita este procedimiento hasta que esté satisfecho con su presentación.

El habla es demasiado largo: acortar los párrafos, reducir los puntos principales, reducir las ayudas ... **El habla es demasiado corto:** añadir puntos menores, añadir apoyos ...

El habla es demasiado aburrido: añadir un poco de humor, añadir ayudas ...

Clerly hablar, no es rápido, sin murmullos con pausas adecuadas.

Usted está satisfecho con su discurso. Ahora ensayar el discurso tan a menudo como sea posible. Si es posible conseguir una segunda opinión de su presentación. Ensayar, ensayar ..

El público está listo. Estas listo. Se mira limpio, con una disposición alegre, gran sonrisa parpadear sus dientes. En el frente del atril que es la tableta que muestra en negrita los puntos principales y las notas de ayuda.

