

डिप्लोमा इन एलिमेन्ट्री एजुकेशन (दूरस्थ शिक्षा) कार्यक्रम

राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार

जुलाई 2016 से आरम्भ हुए डी.एल.एड. (दूरस्थ शिक्षा) सत्र के प्रशिक्षुओं के लिए

प्रदत्त प्रश्न (Assignment Questions)

प्रथम सत्र का विषयपत्र—S1.6 : कला समेकित शिक्षा—1

प्रश्नों की संख्या : 5	प्रदत्त प्रश्न	अधिकतम अंक : 20
------------------------	----------------	-----------------

दिशानिर्देश :

- प्रत्येक खण्ड से एक—एक प्रश्न करें। लगभग 300—400 शब्दों में उत्तर को लिखें।
- प्रदत्त प्रश्न के उत्तर में निम्नलिखित बिन्दुओं को शामिल किए जाने की अपेक्षा है : 1. डी.एल.एड.(ओ.डी.एल.) की स्वाध्याय सामग्रियों के अध्ययन से बनी समझ। 2. प्राथमिक विद्यालय के पाठ्यपुस्तकों के अध्ययन—अध्यापन से बनी समझ। 3. अध्ययन केन्द्र पर साधनसेवियों व सहप्रशिक्षुओं के साथ हुई चर्चा से बनी समझ। 4. अपने विद्यालय व कक्षाकक्ष की विभिन्न गतिविधियों को करने से बनी समझ।
- अध्ययन केन्द्र पर जैसे ही किसी इकाई की चर्चा समाप्त होती है तो उससे सम्बंधित प्रदत्त प्रश्न को प्रशिक्षुओं द्वारा करके साधनसेवी को तुरन्त समीक्षा हेतु जमा करना होगा। कितने प्रशिक्षुओं ने उक्त प्रदत्त प्रश्न के उत्तर को जमा कराया, इसका रिकार्ड प्रत्येक साधनसेवी द्वारा रखा जाना अनिवार्य होगा, जिसकी जाँच समय—समय पर की जाएगी।

प्र.सं.	खण्ड—1	अंक : 03
1.A	क्या कला के माध्यम से बच्चों को बेहतर तरीके से सीखाया जा सकता है? तर्क और वास्तविक उदाहरणों को प्रस्तुत करते हुए अपना जवाब लिखें।	
1.B	“कला बस स्कूल के स्थापना दिवस, वार्षिक दिवस, गणतंत्र दिवस या स्कूल निरीक्षण के दौरां के अवसर पर प्रदर्शन की वस्तु बनकर रह गई है। इन अवसरों के पहले या बाद, स्कूल में विद्यार्थियों को कला से दूर ही रखा जाता है।” कला के उद्देश्यों का उल्लेख करते हुए उपरोक्त कथन का विश्लेषण करें।	
1.C	अपने आस पास के किसी एक कलाकार से मिलें और उसकी कला के बारे में जानें। उसने वह कला कैसे सीखी और उसका इस्तेमाल आप अपने विद्यालय में कैसे कर सकते हैं? इन सब के विषय में लिखें।	

प्र.सं.	खण्ड—2	अंक : 04
2.A	कला समेकित शिक्षा क्या है? कुछ ऐसे कला समेकित गतिविधियों का उदाहरण दें जिसके माध्यम से आप अपनी कक्षा में बच्चों को सक्रिय बनाने के लिए प्रेरित कर सकते हैं।	
2.B	कला समेकित शिक्षा क्या है? कुछ ऐसे कला समेकित गतिविधियों का उदाहरण दें जिसके माध्यम से आप अपनी कक्षा में समूह भावना को प्रोत्साहित कर सकते हैं।	
2.C	प्रारम्भिक स्तर के किसी एक पाठ्यपुस्तक को लें और उसमें आप कला समेकित उपागम का इस्तेमाल किन—किन अध्यायों/अवधारणाओं के शिक्षण में कर सकते हैं, इसका विश्लेषण करें।	

प्र.सं.	खण्ड-3	अंक : 03
3.A	बच्चों को चित्रांकन या पेंटिंग के माध्यम से कौन—कौन सी अवधारणाएं सीखायी जा सकती हैं और कैसे? प्राथमिक कक्षा के पाठ्यपुस्तकों से कम से कम दो उदाहरण प्रस्तुत करें।	
3.B	बच्चों से कोलाज या फ़िलपबुक बनवाने की सम्भावना किन—किन अध्यायों या अवधारणाओं के शिक्षण में हो सकती हैं, प्राथमिक स्तर के पर्यावरण अध्ययन या गणित के किसी पाठ्यपुस्तक के कम से कम चार अवधारणाओं के संदर्भ में बताएं।	
3.C	मुखौटे का इस्तेमाल किन—किन अध्यायों या अवधारणाओं के शिक्षण में हो सकती हैं, प्राथमिक स्तर के अंग्रेजी या हिन्दी के किसी पाठ्यपुस्तक के कम से कम चार अवधारणाओं के संदर्भ में बताएं।	

प्रश्नों की संख्या : 1	परियोजना कार्य	अधिकतम अंक : 10
------------------------	----------------	-----------------

दिशानिर्देश :

परियोजना कार्य के रिपोर्ट में निम्नलिखित बिन्दुओं का ध्यान रखें :

1. उस परियोजना के उद्देश्य क्या हैं। 2. परियोजना कार्य को करने के लिए आपने क्या तरीका / विधि अपनायी। 3. परियोजना कार्य से सम्बंधित प्राप्त आंकड़ों की प्रस्तुति एवं विश्लेषण, जिसे उस विषयपत्र में चर्चित अवधारणाओं से जोड़कर करना होगा।

P.1	अपने विद्यालय के किसी कक्षा में एक कला गतिविधि का आयोजन करें जिसमें बच्चों को छूट को कि वे अपनी पसन्द से कुछ भी बनाएं। बच्चों ने जो बनाया उसका विश्लेषण करें और उसपर रिपोर्ट बनाएं। बच्चों द्वारा बनाए गए कुछ चीजों की फोटो इस रिपोर्ट में लगाएं।
-----	---