

LARYSSA LUHOVY

CITOYENNETÉ Canadienne

FORMATION

- 1965 École des Beaux-Arts, Montréal, QC, Bacc. en arts plastiques
- 1966 École des Beaux-Arts, Montréal, QC, Diplôme pédagogie artistique
- 1967 Brevet d'enseignement spécialisé du Québec
- 1967 Maryland Institute College of Art, Baltimore, MD (Stage en gravure)
- 1969 Corcoran School of Art, George Washington University, Wash. D.C., Maîtrise en arts plastiques

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2001 Espace Parcours, Montréal, QC
- 1997 - 1992 (chaque été) Atelier Stache Ruyters, Tilburg, les Pays-Bas
- 1990 Studio Victor Lallouz, Montréal, QC
- 1989 Vieux Presbytère, St. Bruno, QC
- 1986 Optimum Publishing International Inc., Westmount, QC
- 1985 Société Diffusion Internationale et Placements d'œuvres d'art, Sodip-Art, Montréal, QC
- 1983 Galerie Gérard Gorce, Montréal, QC
- 1981 Barbara Walter Gallery, New York City
- 1976 I.F.A. Gallery, Washington, D.C.
- 1971 George Washington University, Lisner Hall, Washington D.C.
- 1970 Corcoran School of Art Gallery, Washington, D.C.

EXPOSITIONS EN DUO

- 1994 Musée de Lachine, Lachine, QC
- 1992 Westmount Square, Westmount, QC
- 1992 Fleurs Phidias, Outremont, QC

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2003 La Vitrine Art Contemporain, Twin Tower Blues, Montréal, QC
- 1993 Centre Constantin Brancusi, Art contemporain multiculturel, Montréal, QC
- 1992 Complexe Desjardins, Les Ukrainiens 100 ans de contribution au développement de Montréal
- 1991 Musée canadien des civilisations, Art et ethnicité, exposition itinérante, Hull, QC
- 1991 Musée des religions, exposition itinérante, Nicolet, QC
- 1991 Galerie Altinian-Laing Inc. Montréal, QC
- 1991 Herman Abramowitz, Hadassah-Wizo, Tudor Hall Ogilvy, Hôtel Quatre Saisons, Montréal, QC
- 1989 Galerie Le Petit Louvre, (5 explorations) Montréal, QC
- 1989 Village Green, Westmount, QC

- 1988 Shelley Lambe Fine Art, Toronto, ON
- 1988 Conceptart, Outremont, QC
- 1988 Maison de la Culture La Petite Patrie, Montréal, QC
- 1988 Arts Westmount, Victoria Hall, Westmount, QC
- 1987 Conseil des artistes peintres du Québec, Montréal, QC
- 1987 Palais des congrès, Montréal, QC
- 1986 Symposium de sculpture international et de peinture sur le site du Musée de Lachine, QC
- 1985 Exposition itinérante interculturelle en URSS
- 1985 Sodip-Art, Exposition inaugurale, Montréal, QC
- 1985 Art Expo Montréal et le Salon International des Galeries d'art, Montréal, QC
- 1983 Fondation d'art canadienne-ukrainienne, exposition internationale, Toronto, ON
- 1983 Centre d'Art du Vieux Port, Montréal, QC
- 1982 Zoma Gallery., New York City,
- 1975 Galerie Libre, Montréal, QC
- 1975 Power House Gallery, (Art Femme) Montréal, QC
- 1975 Harbourfront Art Gallery, Toronto, ON
- 1974 Galerie Oseredok, Winnipeg, MN
- 1973 Anderson Gallery, Richmond, VA
- 1973 Musée des Beaux-Arts, Montréal, QC
- 1972 Université de Montréal, QC
- 1971 Virginia Art League, Alexandria, VA
- 1970 Baltimore Hebrew congregation, MD
- 1966 École des Beaux-Arts. Montréal, QC
- 1965 École Polytechnique, Université de Montréal, QC

MEMBRE DU JURY

- 2000 Association Lavalloise Pour les Arts Plastiques, Laval, QC ALPAP

COLLECTIONS PERMANENTES

- Musée canadien des civilisations, Hull, QC
- Speech and Hearing Clinic, George Washington University, Wash. D.C.
- Les Productions du Verseau, Montréal, QC
- Collections privées, Canada, États-Unis et Outre-mer

PRIX

- 1968 Kenneth Stubbs Memorial Award, Washington, D.C.
- 1969 Premier prix en peinture, exposition annuelle du George Washington University Wash. D.C.

PUBLICATIONS

- 2003 Vie des Arts, Automne 2003, Twin tower blues, Bernard Levy, Montréal, QC
- 2001 Art Focus Magazine Website, invitée sept. oct. texte par critique d'art Andre Seleanu, Toronto, ON
- 2001 Parcours (publication été) article par critique d'art Jules Arbec, Montréal, QC
- 1995 Art postal, Bonjour d'Inverness, Productions Byzantines, Inverness, QC
- 1994 Répertoire CRARR, Montréal, QC

- 1993 Catalogue Exposition Art contemporain multiculturel, Centre Constantin Brancusi, Mtl, QC
 1992 Guide Parcours (publication printemps) article par critique d'art Gaétan Brulotte, Mtl. QC
 1992 Catalogue de la Première du film Léolo, Place des Arts, Montréal, QC
 1989 Couverture et illustrations, "Haut Risque" poèmes: Gilbert Langevin
 1990 Encyclopédie ukrainienne, Fondation can. d'études ukr., Vol. 3 (5 volumes) Univ. de Toronto
 1988 Maison de la Culture La Petite Patrie, 7 artistes ukrainiens du Québec, catalogue, Montréal, QC
 1985 Catalogue Art Expo Montréal
 1984 Le guide B.L. de la peinture, Louis Bruens
 1983 Le guide Vallée, Felix Vallée
 1983 Art actuel au Québec, Guy Robert
 1983 Vanguard (publication mai) Vancouver, BC
 1982 Catalogue Exposition internationale des artistes ukrainiens, Toronto, ON
 1981 Gallery Guide, Art Now (mars) New York City
 1981 The Art Exhibition Guide (avril). New York City

ARTICLES DE PRESSE

- 2001 The Westmount Examiner, 14 juin, article par critique d'art Marilyn Vanderstay, Westmount, QC
 2001 VMR Post, 28 juin, article par critique d'art Marilyn Vanderstay, Ville Mont-Royal, QC
 2002 Le journal de Mont-Royal, 21 juin, article par critique d'art Jules Arbec, Ville Mont-Royal, QC
 2001 L'étoile du Plateau & Mile-End, 22 juin, article par critique d'art Jules Arbec, Montréal, QC
 1994 Le Messenger, 13 avril, Lachine-Dorval, QC
 1993 Le Messenger, 30 mars, Lachine-Dorval, QC
 1992 Le journal d'Outremont, mars, Patrick Dauzet, Outremont, QC
 1989 Le journal d'Outremont, novembre, article par critique d'art Maurice Huot, Outremont, QC
 1989 Le journal de Saint-Bruno, 24 septembre, article critique d'art Claire Duval-Raynauld, Saint-Bruno, QC
 1989 Info-Saint-Bruno, août, Saint-Bruno-de-Montarville, QC
 1986 Un évènement international en art visuel, Carrefour de l'art et de l'industrie, Lachine QC
 1985 Finance, 29 avril, Ninon Gauthier, Montreal QC
 1983 The Gazette, 28 mai, article par critique d'art Lawrence Sabbath, Montréal, QC
 1981 Art Speak, 26 mars, Metamorphosis, article par critique d'art Sassona Sakel, New York, N.Y.
 1981 The New York Times, 27 mars, New York, N.Y.
 1981 OKO février, Le journal de la communauté ukrainienne de Montréal, QC
 1981 The Ukrainian Weekly, 22 février, New Jersey, N. J.
 1981 The Ukrainian Weekly, 19 avril, New Jersey, N. J.
 1981 New Perspectives, 14 mars, Toronto ON

"Quatre artistes ukrainiens du Québec" (Video, couleur 28 mins.). Produit par Télé Québec en 1982.
 Réalisé par Nadia Bondarchuk

NOTES BIOGRAPHIQUES

Laryssa Luhovy est née a Ternopil, en Ukraine. Elle a vécu en Belgique avec sa famille jusqu'en 1950.

Laryssa Luhovy a énormément voyage au Canada, aux États-Unis, au Mexique, en Europe, au Moyen-Orient et en Asie.

De 1975 a 1979 l'artiste a travaillé en Égypte, au Maroc, au Yémen du Nord, en Corée du Sud et au Sri Lanka.

En 1979, l'artiste a vécu et œuvre a New York jusqu'a son retour a Montréal en 1983.

EXPERIENCE PEDAGOGIQUE

1963-1967 Ministère de l'Éducation du Québec (enfants et adultes)
1965-1966 Centre d'Art de Chomedey (enfants)
1969-1970 École Montessori a Washington, D.C.
1969-1974 Atelier prive de l'artiste a Washington, D.C. (adultes)
1990-1991 Atelier prive de l'artiste a Westmount, QC (enfants)
2003-2004 Institut de géiatrie de Montréal, QC