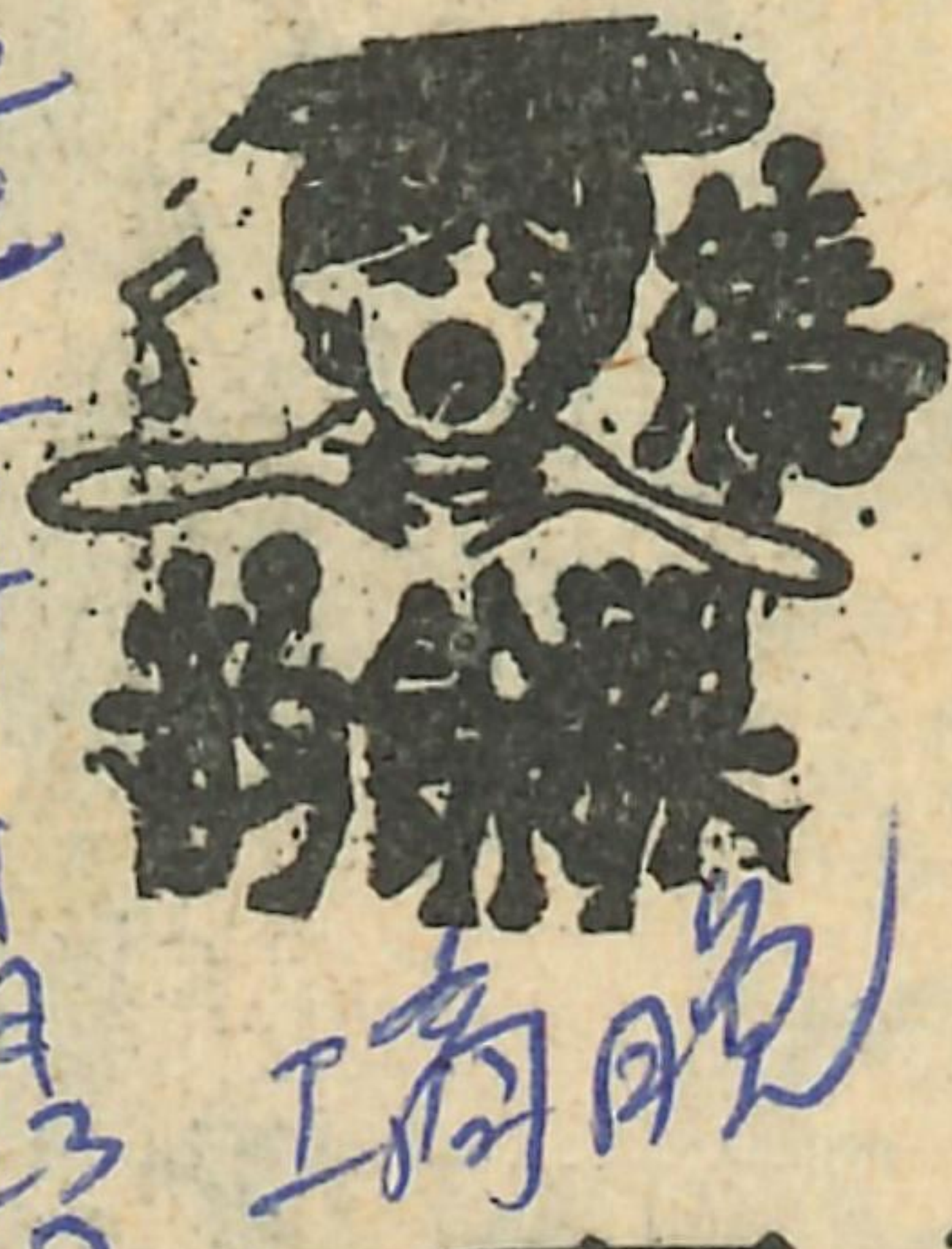


有綫電視麗的音樂會節目，自費明儀主持以來，大為改善；舉凡節目編製，演出陣容，以及樂曲份量均一提高。尤其費小姐親自出鏡，負責人物介紹與樂曲解說，更具吸引，是麗的電視受歡迎節目之一。本星期日（下午五時至五時半）介紹「藝風合唱團」及「藝風兒童合唱團」。

「藝風」及「藝風兒童」為老慕賢教授領導，他們月前在大會堂舉行音樂會，費明儀聽後，認為成績卓越，有介紹給電視觀眾價值。現將全部節目探錄於下：

「藝風兒童合唱團」——
 ①合唱：A、林聲翁
 男童小組合唱：「四時近主歌」。
 ②合唱：A、林聲翁
 的「聽雨」，B、黃友棣的「蜘蛛」，C、黃友棣的「雞公仔」。
 「藝風合唱團」——
 ①大合唱，史馬蒂作品「耶和華是我的牧者」。
 ②謝靜儀女高音獨唱：中國民歌「燕子」。
 ③男聲三重唱「追尋」。
 ④許耀聲男高音獨唱：



麗的音樂會精采節目 藝風合唱團擔任演出

林聲翁「鵲橋仙」。⑤大合唱：黃友棣「遺忘」。
 老慕賢教授指揮。鋼琴伴奏分由屠月仙老師、洪美珍、蔡映明、羅玉蓮等多位擔任。男童四重唱由施熙嘉、王家裕、陳士澤、胡俊偉擔任。
 節目中「蜘蛛」一首乃我國著名詩人王文山所作，寓意深刻，有教育價值。最後一首「遺忘」為抒情歌曲，

方。被風吹破了，我會補得更堅強。朝露黏在我的網，一串串地比珍珠還漂亮。我的八卦陣容，威鎮四方。人說，我像黑臉的包龍圖，實在不敢當。不過我有一點確實像他：除暴安良，扶弱鋤強；不讓人的頑敵猖獗。
 遺忘——若我不能遺忘，這纖小軀體，又怎載得起如許沉重憂傷？！人說愛情故事值得終身懷念；但是我呀，祇想把這遺忘。隔岸的野火在燒，冷風裏樹枝在搖，我終夜躑躅堤上，祇為追尋遺忘。

，感情深入，有女才子美譽的鍾梅音所作。兩首均為黃友棣教授譜曲。根據經驗，聽眾看到詞句，明白歌中意境，趣味倍增，現將兩首歌曲詞句錄下（篇幅所限，也僅能錄兩首），當打開電視聆聽時，正如坐在音樂廳，帶給你加倍快樂。
 蜘蛛——（二部合唱）我佈置我的網，在偏僻的地

又怕遺忘的宮殿，就連痛苦亦付缺如。迎接這痛苦吧！（重句）生命如像一瓢清水，我寧飲下這盞苦杯！但是，若我不能遺忘，這纖小軀體，又怎能載得起如許沉重憂傷？！人說愛情故事值得終身懷念；我還是呀，祇想把這遺忘。（鋼琴、小提琴伴奏。請注意伴奏結構，有精美高貴效果。）
 武夫曼。



費明儀又錄新節目
 費家唱
 日前，費明儀又錄了她主持的「麗的音樂會」節目，此為第二次。在節目中，由文曲、蔣壁、輝鋼、琴奏、三人為圖。圖中與後合。