



Photo : © Chloé Mc Neil

## UDA #165169

Comédienne  
Chanteuse  
Danseuse

Registre vocal :  
Mezzo

Langues :  
Français  
Anglais

Taille :  
1.52 m (5 pi)

Cheveux :  
Châtains

Yeux :  
Bleus

Habilités  
Lecture à vue  
(solfège)  
Directrice vocale  
Arrangeuse  
Violon  
Piano

# JOLYANE LEMAY

INTERPRÈTE EN THÉÂTRE MUSICAL

## BIOGRAPHIE

La musique a toujours fait partie de la vie de **JOLYANE LEMAY** mais c'est avec le violon que tout a commencé pour elle !

Diplômée en musique classique (violon) du Cégep de Sherbrooke, Jolyane découvre alors toutes les possibilités qui s'offre à elle. Elle consacre ses moments de loisir à la danse et perfectionne son jeu aux Ateliers Danielle Fichaud. Tout la passionne : la voix, les arrangements, la scène... Elle poursuit donc sa formation au baccalauréat (chant populaire) à l'UQAM et ajoute une certification avec Estill Voice International à son bagage.

Avec son talent naturel, jumelé à sa solide formation académique, Jolyane est aujourd'hui une artiste accomplie.

La chanteuse fait partie du duo folk **LOST ARROWS** au côté du multi-instrumentiste et chanteur Philippe da Silva. Leur premier album *The Way To Your Heart* connaît un bel accueil tant au Québec qu'à l'étranger. Un succès qui se confirme lorsqu'une de leur chanson est sélectionnée pour l'habillage sonore d'un épisode de la populaire série télé *What's Left Of Us* (v.f. *Le fardeau de la preuve*).

Jolyane fait également partie de la distribution de nombreux spectacles de variétés : tour à tour chanteuse, choriste et violoniste, mais également à titre de directrice vocale, domaine où elle excelle. À ce titre, on a pu l'entendre dans **BAIE-COMEAU : D'AVENTURE ET DE CULTURE** où elle partageait la scène avec Bernard Fortin, Maxime Landry, Matthieu Lévesque et Rafaëlle Roy, un spectacle estival mis en scène par Joël Legendre.

Il faut beaucoup de talent et de passion dans ce métier, c'est ce que possède Jolyane Lemay!

# JOLYANE LEMAY

INTERPRÈTE EN THÉÂTRE MUSICAL



Photo : © Chloé Mc Neil

## UDA #165169

Comédienne  
Chanteuse  
Danseuse

Registre vocal :  
Mezzo

Langues :  
Français  
Anglais

Taille :  
1.52 m (5 pi)

Cheveux :  
Châtains

Yeux :  
Bleus

Habilités  
Lecture à vue  
(solfège)  
Directrice vocale  
Arrangeuse  
Violon  
Piano

### THÉÂTRES MUSICAUX ET SPECTACLES DE VARIÉTÉS

*TITRE, RÔLE, MISE EN SCÈNE, PRODUCTION, DIFFUSION*

**BAIE-COMEAU, D'AVENTURE ET DE CULUTRE**, chanteuse, danseuse et directrice vocale, Joël Legendre, La Troupe Chaud Bizz, Centre des Arts Baie-Comeau

**CHANTEUSE ET INSTRUMENTISTE POUR DIVERS GROUPES DE VARIÉTÉS :**

THE LOBSTER COUNTRY BAND | ACOUSTIK TWIST | FORMIDALBES | AFTER HOUR | ROUND-UP | SPINNIN'PISTOLS, etc.

**LES SWINGING SISTERS**, chanteuse et arrangeuse, Première partie du spectacle d'Oliver Jones, Sherbrooke

### TÉLÉVISION | VARIÉTÉS

*TITRE, RÔLE, RÉALISATION, PRODUCTION, DIFFUSION*

**FAITES-MOI RIRE** Pénélope McQuade, choriste, Ici Radio-Canada

**EN DIRECT DE L'UNIVERS**, choriste, Ici Radio-Canada

- Le chœur du cégep de Sherbrooke avec Élise Bécharde
- Le chœur de l'UQAM avec Julie Leblanc

### DISCOGRAPHIE

*ALBUM*

**THE WAY TO YOUR HEART, THE LOST ARROWS** (duo Jolyane Lemay et Philippe da Silva), 2021

*CHANSON*

**WHAT'S LEFT OF US, THE LOST ARROWS**

Chanson sélectionné pour l'habillage sonore de la série télé What's Left Of Us (Le fardeau de la preuve), S.1/Ep.1, CBC/Série+

### FORMATIONS

BAC – Baccalauréat en musique – pratique artistique chant populaire de l'UQAM (2017)

DEC – Diplômée en musique – profil violon classique du Cégep de Sherbrooke (2010)

### THÉÂTRE

Jeu contemporain 2 | Ateliers Fichaud

### CHANT

Estill Voice International | Certification EMT (Estill Master Trainer) (en cours)

Estill Voice International | Certification EFP (Estill Figure Proficiency)

Chant populaire | Julie Leblanc

### DANSE

Jazz (intermédiaire) | École de danse Louise Lapierre

Contemporain (débutant) | École de danse Louise Lapierre

Hip-Hop (débutant) | École de danse Louise Lapierre