



вучыцца і Вучыць

Welcome to the wonderful world of Learn & Teach

Метад навучання - "Вучыся, потым вучы"! Вучыся ўсё жыццё!

1^{вул}Вучыся, зразумеўшы, пачынай вучыць. У бясплатнай адукацыі тыя, хто хутка вучыцца, вучаць павольных. На рабоце вопытны работнік навучае навічкоў. Дома дзяды вучаць дзяцей, унукаў. Бацькі вучаць дзяцей.

Даследаванне парады

Падчас вучобы або выкладання вывучайце не толькі гэты дапаможнік, але і шэраг іншых. Калі знайсці добра напісаны твор Плагіят частак, якія вам патрэбныя, і пашырайце іх (адносіцца да навукоўцаў і выкладчыкаў).



запусціць: праверка арфаграфіі і граматыкі.

дадаць: патрабаваліся колер, выявы і аўдыя.

Прачытайце карэктур, пры неабходнасці ўнясіце змены. Зрабіце сваю працу Аўтарскае права бясплатна затым апублікаваць.

Вучэбны дапаможнік **вучыцца і Вучыць** каталог

Навучанне дарослых ~ Ацэнка (хатняе заданне) ~ Ідэі ~ Плагіят (інтэлектуальная ўласнасць, аўтарскае права, патэнт) ~ Планаванне ~ Напісанне (апавяданне, прэзентацыя, сцэнар)



1 Бог чакае пачуць ад вас!

адукацыя Малітва

Святкаваць Дзень адукацыі 6.1.7.NAtm

Дарагая **1 Бог**, Стваральнік найпрыгажэйшага Сусвету Твой самы сціплы верны апякун (1^{вул}імя) Абячае шукаць, атрымліваць і прымяняць веды ўсё жыццё, каб вучыцца і выкладаць праз бясплатную адукацыю

Для падтрымкі дзяржаўнай бясплатнай адукацыі

Перадайце жыццёвы вопыт наступным пакаленням

Для славы **1 Богі** дабро чалавецтва



Гэтая малітва выкарыстоўваецца на ўроках і ў Дзень адукацыі



Навучанне дарослых

Пачацьз прадстаўленнем сябе. Затым папрасіце дарослых навучэнцаў прадставіцца.

Падзяліцеся некаторыя з сябе (гумар, перажыванні, пачуцці, я) быць сумленнымі, сапраўднымі і самараскрывальнымі.

Маліцеся са сваімі дарослымі навучэнцамі: Адукацыя Малітва

зрабіць упэўнены, што іх першы досвед працы з прадметам або класам максімальна пазітыўны.

Адносіцца навучанне інтарэсам, клопам і каштоўнасцям дарослых.

Выбарачна падкрэсліваць і разглядаць чалавечую перспектыву таго, што вывучаецца, з прымяненнем да асабістага штодзённага жыцця дарослых навучэнцаў, калі гэта магчыма.

Выкарыстоўвайце метады ацэнкі патрэбаў для вызначэння адчувальных патрэб і фактычных патрэбаў навучэнцаў з дапамогай ацэнак, якія праводзяцца выкладчыкам, і самаацэнкі дарослым навучэнцам.

Забяспечыць магчымасці для самастойнага навучання, дзе дарослыя могуць удзельнічаць у пастаноўцы задач, выбары метадаў навучання, самаацэнцы і аналізе сваёй дзейнасці.

зрабіць мэты навучання як мага больш зразумелыя і адпаведныя навучэнцам.

Дайце абгрунтаванне заданняў, працэдур і метадаў навучання.

Калі магчыма, выразна сфармулюйце або прадэманструйце навучанне, якое будзе вынікам вучэбнай дзейнасці.

Забяспечыць паспяховае навучанне шляхам планавання вучэбнай дзейнасці, якая адпавядае патрэбам і задачам дарослых навучэнцаў.

Ствараць навучальнае асяроддзе, якое арганізавана і ўпарадкавана.

зрабіць рэакцыя навучэнца і актыўны ўдзел з'яўляюцца важнай часткай працэсу навучання.

Забяспечыць частыя магчымасці адказу для ўсіх дарослых навучэнцаў на роўнай аснове.

Прасоўваць асабісты кантроль навучэнцаў над кантэкстам навучання шляхам прыцягнення іх да планавання, пастаноўкі мэт, самаацэнкі, вызначэння сваіх моцных і слабых бакоў, запісу і аналізу прагрэсу.

Выкарыстоўвайце паслядоўная зваротная сувязь з навучэнцамі адносна іх майстэрства, прагрэсу і адказнасці ў навучанні.

быць усведамляць патрэбы дарослых: іх фізіялагічныя патрэбы, патрэбы бяспекі, любові, прыналежнасці, самаацэнкі, цікаўнасці, пачуцця здзіўлення, патрэбы даследаваць.

Зняць або паменшыць кампаненты навучальных сітуацый, якія прыводзяць да няўдачы, страху.

Планз улікам матывацыі навучэнцаў. Не думайце, што змест або настаўнік захавваюць іх матывацыю.

Калі трэба, выкарыстоўвайце канструктыўную крытыку.

Прадстаўляць незнаёмае праз знаёмае. **Эфектыўна**

выкарыстоўвайце хвалу, узнагароджвайце навучанне.

Заахвочвайце, кінець выклік навучэнцам.

Выкарыстоўвайце супрацоўніцтва як метады навучання для развіцця, максімальнай згуртаванасці ў групе.

Ствараць кампаненты асяроддзя навучання, якія кажуць навучэнцам, што яны прынятыя, паважаныя члены групы.

Калі адпаведныя, планаваць мерапрыемствы, якія дазваляюць дарослым падзяліцца.

Прадэманстраваць публічна свае праекты, навыкі.

Забяспечыць разнастайнасць стылю выкладу, метадаў навучання, вучэбных матэрыялаў.

Выбарачна выкарыстоўваць перапынкі, фізічныя практыкаванні,

энерджайзеры. **Выкарыстоўвайце** гумар шырока, часта.

Выкарыстоўвайце прыклады, гісторыі, аналогіі, метафары.

Дзякуй дарослых навучэнцаў за наведванне, удзел (сустрэнемся зноў, даем расклад).

мець час адказваць на пытанні 1 на 1.



Пасля заняткаў, застаўшыся ў адзіноце, ацаніце сваю працу. Рабіце ў дзённіку запісы аб уражаннях, атрыманых ведах (даведаўся) ад навучання гэтай групы. Дзейнічайце па сваёй самаацэнцы.

**Вучыцца Вучыць усё жыццё!
Ад калыскі да крэмацыі!**

Ацэнка

Ацэнка: Неабходна, каб зрабіць «Навучаць і вучыцца» карысным і эфектыўным.

Вучоныя ацэнка: Вучоныя ацэньваюцца за заданні на разуменне, выкананыя ў класе. Кожны раз, калі навучальны модуль завершаны, навукоўцы атрымліваюць заданні для ацэнкі разумення. Заданні на разуменне выконваюцца на ўроку. **Нататка!** Гэта: 'Без хатняга задання'!!!

Дамашняя работа з'яўляецца найбольш несумленнай, бескарыснай формай навучання або выкладання. Вучоны знаходзіцца пад ціскам з-за адцягнення ўвагі, няведання, сяброў, бацькоў, часовай шкалы... Большасць хатніх заданняў выконвае не той вучоны, які ацэньваецца і ацэньваецца. Дамашнія заданні з-за іх несумленнага характару бескарысныя, уводзяць у зман для ацэнкі.

Пры выстаўленні адзнак у педагогаў узнікаюць маральныя праблемы. Яны падазраюць, што навуковец не выканаў заданне. Гэтая нявызначанасць робіць любыя адзнакі бескарыснымі. Хатняе заданне як інструмент ацэнкі разумення ўводзіць у зман. Стварэнне хатняга задання падробкай, пустая трата часу, рэсурсаў. Бацькі, настаўнікі, якія падтрымліваюць хатнія заданні, падтрымліваюць падман, несумленнасць. **Без хатняга задання**

Каманда намаганнямі вучоных, асвет. Педагог ёсць, каб накіроўваць. Вучоныя дапамагаюць адзін аднаму зразумець, асэнсаваць вучэбны модуль. Разуменне дасягаецца, калі навуковец здольны навучыць іншых навучальнаму модулю. Ствараючы яго, яе ўласнае заданне, выконваючы яго.

Ёсць 2 ацэнкі: Прайшоў або не прайшоў. Праходны бал - 70% разумення. У выпадку няўдачы, навуковец павінен паўтарыць навучальны модуль, пакуль не пройдзе. **Нататка!** Толькі паўтараць модуль трэба не ўвесь год. Ацэнкі за апошні год і выпускных экзаменаў няма (бескарысная дзейнасць).

Ацэнка толькі для кожнага модуля, а не для назапашаных модуляў. Калі навуковец прайшоў усе зададзеныя модулі для завяршэння курса, выдаецца сертыфікат.

Педагогі ацэнка: Педагогі ацэньваюцца па працоўнай кампетэнтнасці, адданасці справе. **Вучыцца і вучыць'** і разуменне вучнем.

Перад кожным навучальным семестрам усе заданні на разуменне вучэбнага модуля за гэты семестр павінны быць "паспяхова выкананы". Запайняецца адпаведным педагогам. Педагог павінен мець праходны бал не ніжэй за 90%. Няўдача, выхавальнік не выкладае гэты прадмет у той тэрмін. Неабходна правесці ацэнку, ці падыходзіць гэты чалавек для ўдзелу ў адукацыі.

Педагог ёсць, каб накіроўваць. Дапамажы вучонаму зразумець. Таксама выкарыстоўвайце больш хуткіх навучэнцаў, каб дапамагчы павольным. Засяроджвайце ўрок. Педагог адмаўляецца даваць **Дамашняя работа!**

Настаўнік павінен умець «самаацэньваць». Ён выкладчыцкая дзейнасць.

Узровень разумення вучнем 90% з'яўляецца прымальным. Усё менш, педагог(настаўнік)здымаецца, перавучаецца.

Галоўны ацэнка: Узровень разумення вучнем 80% з'яўляецца прымальным. Усё, што менш галоўнае, выдаляецца. Вяртаецца да выкладання.

Студэнт 70% Настаўнік 90% Дырэктар 80%

Ідэі

Ідэі з'яўляюцца пачаткам будучыні. Яны дазваляюць паспяваць за эвалюцыйнымі зменамі. Ідэі - самая прадуктыўная з усіх відаў інтэлектуальнай уласнасці. Ён трэба захаваць праз **пераемнасць ведаў**.

Не дазваляйце ідэям быць **забытыя бо страчаны**. Запішыце іх. Захоўвайце, сарціруйце, файлуіце і пераглядайце іх!

Кожны дзень шмат ідэй абдумваецца і хутка забываецца або губляецца. Прычына таго, што яны не захаваліся, не запісаны і не запісаны. Лепшыя загінулі!

Памяць ненадзейны, калі справа даходзіць да захавання і выхавання новых ідэй. Насіць з сабой нататнік (**планіроўшчык**) або дыктафон з вамі, і калі ідэя развіваецца, захавайце яе. Штотыдзень падайце свае ідэі!

Агляд вашыя ідэі. Калі вы праглядаеце свае ідэі (**кожныя 4 тыдні**). Некаторыя не будуць мець ніякай каштоўнасці і не вартыя захавання. Адмоўцеся ад іх! Некаторыя ідэі падаюцца карыснымі цяпер або пазней. Захоўвайце іх, захоўвайце: «Актыўныя» або «Пазней». Пасля праверкі і падачы вазьміце файл «Актыўны».

Выбраць ідэю! Цяпер распрацуйце гэтую ідэю. Падумайце пра гэта. Прывяжыце ідэю да сумежных ідэй. Даследуйце, паспрабуйце знайсці што-небудзь падобнае або сумяшчальнае з гэтай ідэяй. Даследуйце ўсе ракурсы і магчымасці.

Калі вы лічыце, што ваша ідэя гатовая да прымянення. Зрабіце так! Паспрабуйце атрымаць зваротную сувязь, каб ідэю можна было дапрацаваць.

Доказ будучыні ідэі праз пераемнасць ведаў. Пераканайцеся ў гэтым, абнаўляючы файлы ідэй. Акрамя таго, у вашым «Будзе» згадаць, дзе можна знайсці файлы!

Падтрымка вашыя ідэі з даследаваннем! Даследуйце Інтэрнэт, архівы, бібліятэкі... У некаторых выпадках выкарыстоўвайце анкетны.

Апытанне атрыманне адказаў з'яўляецца часткай прыняцця чалавекам рашэнняў.

Не гадайце, не мяркуюце і не спадзявайцеся. Пытанне, атрыманне адказаў, фільтр і доступ да адказу(ы). Зададзенае пытанне (як, што, чаму, калі) = Адказ на пытанне прыводзіць да ідэй. Ідэй - гэта тое, што робіць людзей вялікімі!

ядэас працэдуравыкарыстоўваецца апекуном, асобнымі асобамі, камітэтамі, працоўнымі групамі...Выкарыстоўвайце CG Planner!



Плагіят

Universe Custodian Guardians падтрымліваюць плагіят у адукацыі.Плагіят, каб абапірацца, прасоўваць новыя ідэй.Навошта перапісваць тое, што добра напісана. Хутчэй выкарыстоўвайце яго і пашырайце.Эвалюцыя прагрэсуе, абапіраючыся на існуючае, а потым ствараючы новае. Адукацыя павінна рабіць тое ж самае.

Перапісванне - гэта марнаванне часу і не ў інтарэсах пашырэння розуму.Добры твор трэба шанаваць, а не псаваць перапісваннем. Чытанне добрага твора заахвочвае розум падняць свой інтэлект да высокага ўзроўню арыгінала.Спыніць гэтае мысленне і засяродзіцца на перапісванні - гэта пасрэдная адукацыя.

Забарона плагіяту азначае падаўленне адукацыі.Плагіят - гэта "добра". Плагіят спрыяе адукацыі. Сплагіятуйце добрую працу, а потым пашырыце яе.Калі атрыманы добрыя навыкі пісьма. Чалавек гатовы стварыць шэдэўр, які іншыя могуць сплагіятаваць.

Плагіятадносіцца не толькі да пісьма.Плагіят датычыцца ўсёй інтэлектуальнай уласнасці IP. Супольнасць дае людзям сродкі і магчымасць развіваць IP.Такім чынам, уся інтэлектуальная ўласнасць з'яўляецца ўласнасцю супольнасці, якой павінны карыстацца ўсе! Карыслівае выкарыстанне і спекуляцыя з "IP"(аўтарскае права, патэнт) рабаванне грамадства з'яўляецца злачынствам, якое падлягае судоваму пераследу:'

СПАДАРЫНЯР6'

Нататка !У карумпаванай, прагнасці, кіраванай прыбыткам анты-**Бог**краінах, плагіят можа парушаць аўтарскія правы, патэнты.Заяўка на аўтарскія правы - гэта крадзеж у супольнасці, злачынныя паводзіны. Уся «Інтэлектуальная ўласнасць» належыць супольнасці на карысць усіх.Карумпаваны, прагны, кіраваны прыбыткам Анты-**Бог** краіны, іх урад заменены, прыцягнуты да адказнасці,**СПАДАРЫНЯР6**

Канец аўтарскага патэнта.Яны злачынныя, карумпаваныя, паразітычныя, драпежныя, спекулятыўныя,СПАДАРЫНЯР6!

Планаванне

Планаванне дае чалавеку мэту! Планаванне - гэта пазітыўнае мысленне!
Планаванне азначае ўзяць пад кантроль, дзейнічаць! Планаванне - гэта пачатак
будучыні, а планіроўшчык - яго частка!

Захавальнік Guardian выкарыстоўвае CG Planner (NAtm). Яны плануюць
штотыдзень, штогод, quattro (4) штогод. Яны выкарыстоўваюць ідэі і
абавязальствы для падрыхтоўкі планаў. Яны ацэньваюць усе планы,
ацэнка ўплывае на падрыхтоўку новых планаў.



Захавальнік Ахоўнік выкарыстаў 2 адпаведныя малітвы (Планіроўшчык, план) перад
планаваннем. Шукаю духоўнага кіраўніцтва.

1 БОГ чакае пачуць ад вас!

Планіроўшчык Малітва

Дарагая **1 Бог**, Стваральнік найпрыгажэйшага Сусвету Дапамажы
мне спланаваць свой распарадак дня

Я буду аналізаваць і пераглядаць свой план. Я буду
заклікаць іншых выкарыстоўваць планіроўшчык.

Дзякуй за мой планіроўшчык

Я імкнуся выкарыстоўваць яго для кароткатэрміновага і
доўгатэрміновага планавання На славу **1 Богі** дабро чалавецтва



Гэтая малітва выкарыстоўваецца ў враніча частка "Штодзённай руціны"! У Fun
Day прааналізуйце свае дзеянні ў адпаведнасці з бягучым планам.
Затым увядзіце свае планы на бліжэйшыя 6 дзён (дні 1-6)!



План Малітва

Дарагая **1 Бог**, Стваральнік найпрыгажэйшага Сусвету. Пачуй
мой план і, калі ласка, падтрымай мой план

Я буду спланаваць штотыдзень, штогод і штогод quattro

Дапамажыце мне спланаваць мудра з доляй адвагі

Дзякуй за мой планіроўшчык

Твой найсціплы верны апякун- апекун (1 вулімя) На
славу в **1 Богі** дабро чалавецтва



Гэтая малітва ўжываецца перад гадавым планаваннем. Кожную Пасху аналізуйце свае
дзеянні ў адпаведнасці з бягучым гадавым планам. Затым увядзіце свой план на наступны
год. Quattro years прааналізуйце свае дзеянні за мінулыя 4 гады ў параўнанні з бягучым 4-
гадовым планам. Затым увядзіце план на бліжэйшыя 4 гады.

1 Бог стварыў час для вымярэння пачатку і канца ўсяго ў фізічным Сусвеце. NAtm CG Planner згадваецца кожную раніцу як частка штодзённай руціны. Выкарыстоўвайце планіроўшчык у якасці кіраўніцтва, не дазваляйце часу кіраваць вамі! Час не трэба выкарыстоўваць, каб прыспешваць людзей. Арганізм чалавека не прызначаны для спешкі. Спешка выклікае аварыі, кепскую працу,...

Спецыфікацыі планіроўшчыка:

Парадак старонак і інструкцый: **Штодня:** Руціна, Малітва, Fit. **Кантакты:** Надзвычайная сітуацыя, Адрасы. **Малітвы:** План, планавальнік, час **Штотыднёвы планавальнік:** Усяго 52 старонкі. **Штодзённы планавальнік:** Усяго 365 старонак. **Планавальнік Вялікадня:** Толькі 1 старонка. **Планіроўшчык Quattro:** Толькі 1 старонка

Старонка планавальніка падзелена на 2 слупкі: «План» / «Аналізаваць»

Старонкі дадатку, інструкцыі:

Час: CG Klock, начная каменданцкая гадзіна, CG Kalender, тэмы Fun Day **Іншае:** Агляд 7 скруткаў, карта 7 правінцый, меры **Плюс:** Пустыя старонкі для запісу, «Ідэі»!

Кантрольны час

Людзі стварылі кіраванне часам, каб кантраляваць час. У недасканалым Сусвеце час расплывісты і недакладны. Прагнасць прыняла тайм-менеджмент, каб кантраляваць час, былі створаны тэрміновая праца і раб часу.

1 Бог стварыў час і паставіў у якасці прыкладу кантрольны час. Працуйце 5 дзён у дзень 6, ацаніце свае дасягненні, завяршыце незавершаную працу і сплануйце працу на наступны тыдзень. На дзень 7 адпачывайце, радуіцеся жыццю, вясёлага дня! **Тыднёвы план працы зроблены на 6 дзень. Тыднёвы план сям'і на 7 дзень!**

Людзі выкарыстоўваюць кіраванне часам, каб кантраляваць час. Для дасягнення гэтай мэты выкарыстоўваецца спалучэнне працэсаў, інструментаў і метадаў. **Прыклады:**

Кожная інфармацыя, якая трапляе на ваш стол: **дзеінічайце на яго, падайце яго або выкіньце.** Знайдзіце час для важных спраў, а не толькі для тэрміновых.

Усталюйце час пачатку і тэрмін для кожнага праекта.

Раздзяляйце буйныя праекты на кавалкі. **Затым вызначыцеся з парадкам крокаў.**

Не панікуйце, рабіце ўсё магчымае.

Калі вы вычарпаліся на праекце, пераклучыцеся на іншы. Не спяшайцеся кантраляваць час.

Прагнасць (паразітычныя драпежныя спекулянты) прыняў тайм-менеджмент, каб кантраляваць час. Сквапнасць стварала ажыятажныя працоўныя месцы (здзельная праца) павялічыць прыбытак. Ён стварыў карты часу, каб ператварыць рабочых у рабоў часу. Greed стварыў Just in Time Inventory Time Management, каб павялічыць прыбытак.

Пабочныя эфекты спешкі, спешкі! Спешка часта прыводзіць да няшчасных выпадкаў, кепскай працы і трывогі. Правадыры, якія спяшаюцца, спяшаюцца, не годныя кіраваць! Яны замяняюцца непрыдатнымі для будучай кіруючай пасады!

1 БОГ не спяшаўся ні з адным з тварэнняў! **1 БОГ** не сканструяваў чалавечае цела, каб спяшацца, спяшацца. Спяшацца, спяшацца здароўю небяспечна: Няшчасныя выпадкі, залежнасці, трывога, дэпрэсія, хваробы сэрца, высокае крывяны ціск, ...

Час не трэба выкарыстоўваць, каб прыспешваць людзей. Няма неабходнасці ў хуткасці.

Напісанне

Пісьмо робіць нас цывілізаванымі, яно дапамагае нам мець зносіны з іншымі.

Напісанне дазваляе каментавачь, фантазіяваць і паведамляць. Напісанне з'яўляецца часткай пераемнасці ведаў.

Напісанне пачынаецца з плана. Пералічыце пункты, якія вы хочаце зрабіць, у парадку важнасці. Поўнасю пакрыйце кожную кропку. Летнік не патрэбны, калі твой матэрыял зразумелы, інфарматыўны.

Затым вырашыце, якія дадатковыя даследаванні неабходныя. Няхай контур расце ў вашым розуме. Перапісаць канспект.

Вы гатовыя ствараць!

Лід павінен быць ?стылем. Ён перадае важную інфармацыю аб тым, што далей, у самы кароткі, самы прасты спосаб. Ліду трэба пераканаць чытача працягваць чытаць.

Асноўная частка (гісторыя) падае анекдоты, факты, выдумку, меркаванні. Меркаванні актыўныя і асабістыя. Прэзентацыя цікавая, падахвочвае дачытаць да канца!

Гатовы арыгінал рэдагуецца (не рэдагуйце падчас напісання, гэта парушае ваш працэс напісання). Не рэдагуйце адразу. Пераспаць і, калі абнавіцца, адрэдагаваць (на наступны дзень або пазней). Для перапісвання патрэбна праўка. Пры рэдагаванні ўлічваюцца перавагі, зручнасць чытання, граматыка, пунктуацыя, выкарыстанне слоў, дакладнасць, плынь матэрыялу. Патрэбны былі мастацкія работы, малюнкi, выявы, графіка. Рэдагаванне, перапісванне вырабляецца не менш за 3 разы з начлегам (на наступны дзень або пазней) паміж.

Скончана рэдагаванне. запусціць: праверка арфаграфіі і граматыкі. Дадаць канчатковы: патрабаваліся колер, выявы і аўдыя. Зрабіце сваю працу "свабоднай ад аўтарскіх правоў", а потым апублікуйце.

Апавядаць

Пасля завяршэння напісання вас могуць папрасіць прачытаць! Гэта вядома як 1 вуласоба, якая апавядае. Зрабіце копію з падвойным інтэрвалам зручным для чытання шрыфтам. Запішыце чытанне ўслых перад люстэркам. Слухаць, нудна, спяшацца, мармытаць, нецікава,.. Запісаць яшчэ раз, дадаць паўзы, змены тону, выраз твару, жэсты рук, жэсты цела, запал, пачуццё. Паўтарайце, пакуль не будзеце шчаслівыя. А цяпер ідзіце і асляпляйце публіку сваім апавяданнем пра свой пісьменніцкі шэдэўр!

Прэзентацыя

Вас могуць папрасіць ператварыць свой тэкст у прэзентацыю. Выкарыстоўвайце свой 1 вул апавяданне асобы. Дадайце рытарычнае пытанне, якое прымушае задумацца, цытату, загаловак да шакавальнай статыстыкі, выкарыстоўвайце аўдыё, наглядныя дапаможнікі, іншыя рэквізіты. Пераканайцеся, што вы ведаеце, як працаваць, выкарыстоўваць дапаможныя сродкі, рэквізіт! Рэпетуйце прэзентацыю, пакуль не будзеце шчаслівыя. Пераканайцеся, што вы апранаецеся адпаведна выпадку, выглядайце адпаведна. А цяпер ідзіце і захапляйце сваю аўдыторыю.

Напісанне сцэнара

Цяпер прыйшоў час змясціць вашы творы ў сцэнарый, які будзе выкарыстоўвацца ў кіно, гульнях, тэлебачанні, відэа. Напісанне сцэнарыя запісвае дзеянні і рухі, дыялогі і выказванні персанажаў, візуальна выказваючы гісторыю, ствараючы сцэнарый.

Вазьміце сваю пісьмовую працу і разбярыце яе. Стварэнне характараў, канфліктаў, адносін. Цяпер зрабіце так, каб гэта стала сцэнарыем. Рэпеціруйце, пакуль не будзеце шчаслівыя. Цяпер напішыце гэта ў фармаце сцэнарыя. Выкарыстоўвайце фармат, які прымяняецца ў вашым рэгіёне, або той, які пазначаны рэжысёрам спектакля.



Пісьменства робіць чалавека цывілізаваным. Пішы штодня: дзённік, дзённік, планіроўшчык. Напішыце біяграфію, фэнтэзі, фантастыку, свае ўспаміны, апавяданне, раман, меркаванне, рэпартаж, сцэнар, рэальную гісторыю,

Далейшае вывучэнне: Лічбы, бясплатная адукацыя, тэмы St, праекты, Qa=Qa !

