



Naučite i Teach

Welcome to the Wonderful World of Learn & Teach

Metod učenja je 'Uči pa uči'! Učite ceo život!

1st Naučite, kada shvatite, počnite da podučavate. U besplatnom obrazovanju učenici koji brzo uče podučavaju one koji sporo uče. Na poslu iskusni radnik obučava nove pridošlice. Kod kuće, baka i djed podučavaju djecu, unuke. Roditelji uče djecu.

Savjet za proučavanje

Kada studirate ili podučavate, ne samo istražite ovaj vodič već i niz drugih. Kada nađete dobro napisano djelo Plagirati dijelove koji su vam potrebni i proširite ih (odnosi se na učenjake i edukatore).



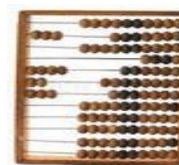
trčanje: provjeru pravopisa i gramatiku.

Dodati: boja, slike i audio su bili potrebni.

Pročitana provjera, ako je potrebno unesite izmjene. uradi svoj posao 'Autorsko pravo besplatno' zatim objaviti.

Studijsko pomagalo Naučite i Teach imenik

Podučavanje odraslih ~ Ocjenjivanje (domaća zadaća) ~ Ideje ~
Plagiranje (intelektualna svojina, autorska prava, patent) ~ Planiranje
~ Pisanje (pripremanje, prezentacija, scenarij)



1 Bog čeka da čuje od vas!

Obrazovanje Molitva

Slavite Obrazovni dan 6.1.7.NAtm

Dragi 1 Bože, Stvoritelj najljepšeg svemira Vaš najsromniji vjerni čuvar (1stime) Obećava da ćete tražiti, stjecati, primjenjivati znanje cijeli život Učiti i podučavati putem besplatnog obrazovanja

Podržati javno besplatno obrazovanje

Prenesite životna iskustva na sljedeću generaciju

Za slavu 1 Božei dobro čovečanstva



Ova molitva se koristi u nastavi i na Dan obrazovanja



Nastava odraslih

Počnisa predstavljanjem. Zatim zamolite odrasle učenike da se predstave.

Dijelineki od sebe(humor, iskustva, osjećaji, ja)**budite iskreni, autentični i samootkrivajući.**

Molite sesa vašim odraslim učenicima:**Education Prayer**

Makesigurni da su njihova prva iskustva sa predmetom ili razredom što je moguće pozitivnija.

Relateučenje prema interesima, brigama i vrijednostima odraslih.

Selektivnonaglasiti i baviti se ljudskom perspektivom onoga što se uči, s primjenom na lični svakodnevni život odraslih učenika kad god je to moguće.

Koristitetehnike procene potreba za određivanje osećanja potreba i stvarnih potreba učenika koristeći procene koje sprovodi instruktor i samoprocene od strane odraslog učenika.

Obezbeditemogućnosti za samousmjereno učenje gdje odrasli mogu učestvovati u postavljanju ciljeva, odabiru nastavnih metoda, samovrednovanju i analizi svog učinka.

Makeciljevi učenja što jasniji i što prikladniji za učenike.

Dajobjazloženje za zadatke, procedure i metode nastave.

Kadamoguće, jasno navesti ili pokazati učenje koje će proizaći iz aktivnosti učenja.

Osiguratiuspješno učenje planiranjem nastavnih aktivnosti koje odgovaraju potrebama i ciljevima odraslih učenika.

Stvoritikruženje za učenje koje je organizovano i uređeno.

Makereakcija učenika i aktivno učešće su suštinski deo procesa učenja.

Obezbeditečeste mogućnosti odgovora za sve odrasle učenike na pravičnoj osnovi.

Promovirajteosobna kontrola učenika nad kontekstom učenja uključivanjem u planiranje, postavljanje ciljeva, samoevaluaciju, utvrđivanje njihovih snaga, slabosti, bilježenje i analizu napretka.

Koristidosljedne povratne informacije učenicima o njihovom savladavanju, napretku i odgovornosti u učenju.

Budisvjesni potreba odraslih: njihove fiziološke, sigurnosti, ljubavi, pripadnosti, potreba za samopoštovanjem, radoznalosti, osjećaja čuđenja, potrebe za istraživanjem.

Ukloniili smanjiti komponente situacija učenja koje dovode do neuspjeha, straha.

Planimajući na umu motivaciju učenika. Nemojte pretpostavljati da će sadržaj ili nastavnik zadržati svoju motivaciju.

Kadaneophodno je koristiti konstruktivnu kritiku. **Uvesti**nepoznato kroz poznato.

Efektivnokoristite pohvale, nagradite učenje.

Ohrabrite, izazov učenicima.

Koristiradnja kao nastavna tehnika za razvoj, maksimiziranje kohezivnosti u grupi.

Stvoritkomponente u okruženju za učenje koje govore učenicima da su prihvaćeni, poštovani članovi grupe.

Kadaodgovarajuće, planirajte aktivnosti koje omogućavaju odraslima da dijele. Da javno pokažu svoje projekte, vještine.

Obezbediteraznolikost u stilu prezentacije, metodama podučavanja, materijalima za učenje.

Selektivnokoristite pauze, fizičke vježbe, energizere.

Koristiumor liberalno, često.

Koristiprimjeri, priče, analogije, metafore.

Hvalaodrasli učenici za prisustvo, učešće(naći se ponovo, dajte raspored).

Havevrijeme je da odgovorite na pitanja 1 na 1.



Nakon sesije, kada ste sami, sami procijenite svoj učinak. Zabilježite u svom dnevniku utiske, stečeno znanje(naučeno) od podučavanja ove grupe.Ponašajte se prema svojoj samoprocjeni.

Učite Učite cijeli život!
Od koljevke do kremacije!

Procjena

Procjena: Potreban je kako bi 'Poduči i uči' bio koristan, efikasan.

Scholarsprocjena: Učenici se ocjenjuju za zadatke razumijevanja završene na času. Kad god se završi studijski modul, naučnici dobijaju zadatke za procjenu razumijevanja. Zadaci za razumijevanje se rješavaju na času.**Bilješka!** Tu je: 'Nema domaćeg!!!'

Zadaćaje najnepošteniji, beskorisniji oblik učenja ili podučavanja. Učenjak je pod pritiskom ometanja, neznanja, prijatelja, roditelja, vremenske linije... Većinu domaćih zadataka ne radi učenjak koji je ugocijenjeno i ocijenjeno.Domaća zadaća zbog svoje nepoštene prirode je beskorisna, obmanjujuća za ocjenu.

Nastavnici imaju moralne probleme prilikom ocjenjivanja. Sumnjaju da naučnik nije uradio zadatak.Ova neizvjesnost čini beskorisnim sve date ocjene.Domaći zadatak kao alat za procjenu razumijevanja je pogrešan. Pravljenje domaće zadaće lažno, gubljenje vremena, resursa. Roditelji, vaspitači koji podržavaju domaći zadatak, podržavaju varanje, nepoštenje.Nema domaćeg

Timtrudom naučnika, edukatora.Vaspitač je tu da vodi. Naučnici pomažu jedni drugima da razumiju, shvate studijski modul. Razumijevanje se postiže kada je naučnik sposoban da podučava druge studijskom modulu. Kreiranje njegovog, njenog vlastitog zadatka, ispunjavanje istog.

Postoje 2 procjene:Pass or Fail. Prolaznost je 70% razumijevanja. U slučaju neuspjeha, stipendista mora ponavljati modul učenja do prolaza.**Bilješka!** Samo modul treba ponavljati ne cijelu godinu. Ne postoji ocjenjivanje završne godine i/ili završni ispiti(beskorisna aktivnost).

Ocenjivanje je samo za svaki modul, a ne za akumulirane module. Kada stipendista položi sve postavljene module za završetak kursa, izdaje se sertifikat.

Edukatoriprocjena: Vaspitači se ocjenjuju za radnu kompetenciju, posvećenost 'Učite i podučavajte' i razumijevanje učenika.

Prije svakog nastavnog roka svi zadaci razumijevanja studijskog modula za semestar moraju biti 'uspješno' popunjava relevantni vaspitač.

Vaspitač mora imati prolaznost od najmanje 90%. Neuspjeh, vaspitač ne predaje ovaj predmet u tom terminu. Potrebno je izvršiti procjenu da li je ta osoba prikladna da se uključi u obrazovanje.

Nastavnik je tu da vodi.Pomozite naučniku da shvati. Također koristite brže učenike da pomognete sporijima. Držite razred fokusiran. Vaspitač odbija dati 'Zadaća'!

Nastavnik treba da bude u stanju da „samoprocenjuje“. njihov nastavni učinak.

Stopa razumijevanja učenika razreda od 90% plus je prihvatljiva.

Manje, vaspitače(**učitelj**)je uklonjen, preobučen.

Direktorprocjena: Stopa razumijevanja učenika od 80% je prihvatljiva.
Sve što je manje od glavnice se uklanja. Vraća se nastavi.

Student 70% Nastavnik 90% Direktor 80%

Ideje

Idejesu početak budućnosti.Oni omogućavaju praćenje evolucijskih promjena. Ideje su najproduktivnije od svih aktivnosti intelektualnog vlasništva. Potrebno ih je sačuvati kontinuitet znanja.

Ne dozvolite da ideje buduzaboravljenailizgubljen.Zapišite ih. Čuvajte, sortirajte, arhivirajte i ponovo ih posjetite!

Svaki danmnoge ideje su smišljene i brzo zaboravljene ili izgubljene. Razlog, nisu sačuvani, zabilježeni ili zapisani. Najbolji su izgubljeni!

Memorijaje nepouzdan kada je u pitanju očuvanje i njegovanje novih ideja.Nosi svesku(**planer**)ili snimač sa vama i kada se ideja razvije, sačuvajte je. Sedmično prijavite svoje ideje!

Pregledvaše ideje.Dok pregledavate svoje ideje(svake 4 sedmice). Neki neće imati nikakvu vrijednost i nisu vrijedni čuvanja. Odbacite ih! Neke ideje izgledaju korisne sada ili kasnije. Sačuvajte ove, arhivirajte ih: 'Aktivno' ili 'Kasnije'. Nakon pregleda i arhiviranja uzmite 'Active' fajl.

Pickideja!Sada neka ova ideja raste. Razmisli o tome. Povežite ideju sa povezanim idejama. Istražite, pokušajte pronaći nešto slično ili kompatibilno s ovom idejom. Istražite sve uglove i mogućnosti.

Kadamislite da je vaša ideja spremna za primenu.Učiniti! Pokušajte dobiti povratne informacije kako bi se ideja mogla fino podesiti.

Budući dokaziideje kroz kontinuitet znanja.Osigurajte to ažuriranjem datoteka ideja. Osim toga, u 'Hoće li' navesti gdje se fajlovi mogu naći!

PodrškaVaše ideje sa istraživanjem!Istražite internet, arhive, biblioteke... U nekim slučajevima koristite upitnik'.

Ispitivanjea dobijanje odgovora je dio ljudskog donošenja odluka.

Nemojte nagađati, prepostavljati ili se nadati. Pitajte, dobijte odgovore, filtrirajte i pristupite odgovoru(s). Postavljeno pitanje (kako, šta, zašto, kada) = Odgovor na pitanje vodi do ideja. Ideje su ono što ljudi čini sjajnima!

Ideas procedure koristi ga staratelj, pojedinci, komisije, radne grupe... Koristite CG planer!



Plagirati

Univerzum Custodian Guardians podržavaju plagijat u obrazovanju. Plagirajte za nadogradnju, unaprijedite nove ideje. Zašto prepisivati nešto što je dobro napisano. Radije ga koristite i proširite ga. Evolucija napreduje nadograđujući postojeće, a zatim stvarajući novo. Obrazovanje bi trebalo da uradi isto.

Ponovno pisanje je gubljenje vremena i nije u najboljem interesu širenja um. Dobar komad pisanja treba negovati, a ne unakaziti ga prepisivanjem. Čitanje dobrog djela ohrabruje um da podigne svoj intelekt do visokog standarda originala. Zaustavljanje ovakvog razmišljanja da se koncentriše na prepisivanje je osrednje obrazovanje.

Zabrana plagijata znači gušenje napretka u obrazovanju. Plagiranje je "dobro". Plagiranje unapređuje obrazovanje. Plagirajte dobar tekst, a zatim ga proširite. Kada se steknu dobre vještine pisanja. Osoba je spremna stvoriti remek djelo koje drugi mogu plagirati.

Plagijatne odnosi se samo na pisanje. Plagijat se odnosi na svu 'IP' intelektualnu svojinu. Zajednica daje ljudima sredstva i priliku za razvoj, IP. Stoga je sva intelektualna svojina zajednička svojina koju svi koriste! Sebična upotreba i profitiranje od 'IP-a' (autorska prava, patent) pljačka zajednicu kao zločin za koji se treba procesuirati: '**GOSPOĐAR6**'

Bilješka ! U korumpiranosti, pohlepi, profitu vođenoj Anti-**Božezemlje**, plagiranje može narušiti autorska prava, patent. Traženje autorskih prava je krađa od zajednice, kriminalno ponašanje. Sva 'Intelektualna svojina' pripada zajednici za dobrobit svih. Korumpirana, pohlepa, vođena profitom Anti-**Bože zemlje**, da se njihova Vlada smijeni, procesuira, **GOSPOĐAR6**

Završiti patent za autorska prava. Oni su kriminalni, korumpirani, parazitski, grabežljivci, profiterski, **GOSPOĐAR6!**

Planiranje

Planiranje daje osobi svrhu! Planiranje je pozitivno razmišljanje!
Planiranje znači preuzimanje kontrole, preuzimanje akcija! Planiranje je početak budućnosti i planer je dio nje!

Custodian Guardian koristi CG planer(NAtm). Planiraju sedmično, godišnje, quattro(4) godišnje. Za pripremu planova koriste ideje i obaveze. Oni ocjenjuju sve planove, evaluacija utiče na pripremu novih planova.



Custodian Guardian koristi 2 relevantne molitve(planer, plan) prije planiranja. Tražim duhovno vodstvo.

1 BOG čeka da čuje od vas!

Planer Molitva

Dragi 1 Bože, Kreator najljepšeg univerzuma Pomozi mi da isplaniram svoju dnevnu rutinu
Analizirat ću i pregledati svoj plan.
Potaknut ću druge da koriste planer.
Hvala vam za moj planer
Nastojim da ga koristim za kratkoročno i dugoročno planiranje za slavu 1 Božei dobro čovečanstva



Ova molitva se koristi ujutro 'Dnevne rutine'! Na Dan zabave analizirajte svoje postupke u odnosu na trenutni plan.
Zatim unesite svoje planove za narednih 6 dana(dani 1-6)!



Plan Molitva

Dragi 1 Bože, Kreator najljepšeg Univerzuma Čujte
moj plan i molim vas podržite moj plan
Planirat ću sedmično, godišnje i quattro godišnje.
Pomozite mi da mudro planiram s dozom smjelosti.
Hvala vam za moj planer
Vaš najskromniji vjerni čuvar-staratelj (1stime) Za slavu 1
Božei dobro čovečanstva



Ova molitva se koristi prije godišnjeg planiranja. Svake Pashe analizirajte svoje postupke u odnosu na trenutni godišnji plan. Zatim unesite svoj plan za narednu godinu. Quattro godine analiziraju vaše protekle 4 godine akcije u odnosu na trenutni 4-godišnji plan. Zatim unesite svoj naredni 4-godišnji plan.

1 Božestvorio vrijeme za mjerenje početka i kraja svega u fizičkom svemiru. NAtm CG planer se naziva svako jutro kao dio dnevne rutine. Koristite planer kao vodič ne dozvolite vremenu da vas kontroliše! Vrijeme ne treba koristiti za požurivanje ljudi. Ljudsko tijelo nije stvoreno za žurbu. Žurba uzrokuje nesreće, loš posao,...

Specifikacije planera:

Redoslijed stranica i uputstva:
Dnevno:Rutina, molitva, kondicija.
Kontakti:Hitna,Adrese,**Molitve:**Plan, planer, vrijeme
Sedmični planer:Samo 52 strane.**Dnevni planer:**Samo 365 stranica. **Planer Pashe:**Samo 1 stranica.**Quattro planer:**Samo 1 stranica

Stranica planera je podijeljena u 2 kolone:'Plan' /'Analiza'

Stranice u prilogu, uputstva:

Vrijeme:CG Klock, Noćni policijski čas, CG Kalender, Zabavne dnevne teme
Ostalo:Pregled 7 svitaka, 7 mapa provincija, mjere
Plus:Prazne stranice za zapisivanje, 'Ideje'!

Kontrolno vrijeme

Ljudi su kreirali upravljanje vremenom kako bi kontrolirali vrijeme.U nesavršenom Univerzumu vrijeme je nejasno i nije precizno.Pohlepa je prihvatile upravljanje vremenom za kontrolu vremena, stvoren su posao u žurbi i rob vremena.

1 Božekreirao vrijeme i postavio za primjer kontrolno vrijeme.Radite 5 dana 6. dana, ocijenite svoje postignuće, dovršite sve nedovršene poslove i planirajte rad naredne sedmice.Na dan 7 odmorite se uzivajte u životu imajte zabavan dan!Sedmični plan rada se radi 6. dana. Sedmični porodični plan 7. dana!

Ljudi koriste upravljanje vremenom za kontrolu vremena.Za to se koristi kombinacija procesa, alata i tehnika.**primjeri:**

Svaki podatak koji prelazi na vaš sto:**postupite po tome, arhivirajte je ili bacite.** Odvojite vrijeme za važne stvari, a ne samo za hitne.

Odredite vrijeme početka i rok za svaki projekat.

Izrežite velike projekte na male korake.**Zatim odredite redosled koraka.** Ne paničite, učinite najbolje što možete.

Ako ostanete bez posla na projektu, prebacite se na drugi. **Ne žurite,** držite se pod kontrolom vremena.

Pohlepa(parazitski grabežljivci profiteri)prihvatali upravljanje vremenom za kontrolu vremena.Pohlepa je stvorila žurna radna mjesta(**komad rad**)za povećanje profita. Stvorio je vremenske karte kako bi radnike pretvorio u robe vremena.Greed je kreirao Just in Time upravljanje vremenom zaliha za povećanje profita.

Nuspojave žurbe, žurbe! Žurba ili žurba često rezultira nesrećama, lošim poslom i anksioznošću. Lideri koji žure, žure nisu sposobni da vode! Smijenjeni su nesposobni za buduću lidersku poziciju!

1 GOD nisam žurila ni sa jednom kreacijom! **1 GOD** nije dizajnirao ljudsko tijelo da žuri, žuri. Da požurite, žurba je opasna po zdravlje: Nesreće, zavisnosti, anksioznost, depresija, srčana oboljenja, visok krvni pritisak,...

Vrijeme ne treba koristiti za požurivanje ljudi.

Nema potrebe za brzinom.

Pisanje

Pisanje nas čini civilizovanim, pomaže nam da komuniciramo s drugima.

Pisanje omogućava komentarisanje, fantaziju i izvještavanje. Pisanje je dio kontinuiteta znanja.

Pisanje počinje obrisom. Navedite tačke koje želite da naglasite po važnosti. Pokrijte svaku tačku u potpunosti. Leto nije potrebno kada je vaš materijal jasan, informativan.

Zatim odlučite koja su dodatna istraživanja potrebna. Neka obris raste u vašem umu. Prepiši nacrt.

Spremni ste za stvaranje!

Glavni bi trebao biti ?style. Prenijet će vitalne informacije o onome što slijedi, na najkraći i najjednostavniji način. Voditelj mora uvjeriti čitaoca da nastavi čitati.

Glavni dio(**priča**) predstavlja anegdote, činjenice, fikciju, mišljenja. Mišljenja su aktivna i lična. Prezentacija je zanimljiva ohrabrujuća za čitanje do kraja!

Gotov original je uređen(**nemojte uređivati** dok pišete, to ometa vaš tok pisanja). Nemojte odmah uređivati. Prespavajte i kada se osvježite, uredite(**sljedeći dan ili kasnije**). Za ponovno pisanje je potrebno uređivanje. Uređivanje gleda na početnu, čitljivost, gramatiku, interpunkciju, riječi, tačnost, tok priče. Bilo je potrebno dodati umjetnički rad, crteže, slike, grafike. Uređivanje, prepisivanje se vrši najmanje 3 puta sa prespavanjem(**sljedeći dan ili kasnije**) između.

Završeno uređivanje. trčanje: provjeru pravopisa i gramatiku.

Dodaj finale: boja, slike i audio su bili potrebni. Neka vaš rad bude 'bez autorskih prava', a zatim ga objavite.

Narate

Nakon što dovršite pisanje, možda ćete biti zamoljeni da ga pročitate! Ovo je poznato kao 1st osoba koja priповijeda. Napravite kopiju s dvostrukim razmakom u fontu koji se lako čita. Snimite čitanje naglas ispred ogledala. Slušaj, dosadno, užurbano, promrmljano, nezanimljivo,.. Ponovo snimaj dodaj pauze, varijacije u tonu, izrazu lica, gestikulacije rukama, gestovima tijela, strasti, osjećajima. Ponavljajte dok ne budete zadovoljni. Sada idite i zapanjite javnost svojom naracijom o svom remek-djelu!

Prezentacija

Možda će se od vas tražiti da svoje pisanje pretvorite u prezentaciju. Koristite svoju 1st naraciju osobe. Dodajte retoričko pitanje koje izaziva razmišljanje, citat, naslovite šokantnu statistiku, koristite audio, vizuelna pomagala, druge rezvizite. Uvjerite se da znate kako upravljati pomagalima, rezvizitima! Uvježbajte prezentaciju dok ne budete zadovoljni. Pobrinite se da se obučete za tu priliku, pogledajte dio. Sada idite i oduševite svoju publiku.

Pisanje skripte

Sada je vrijeme da svoje pisanje stavite u scenarij koji će se koristiti za film, igrice, televiziju, video. Pisanje scenarija zapisuje radnje i pokrete, dijaloge i izraze likova, izražavajući priču vizualno stvarajući scenarij.

Uzmite svoj pisani rad i secirajte ga. Stvaranje likova, sukoba, odnosa. Sada neka teče tako da postane scenario. Vježbajte dok ne budete sretni. Sada to napišite u formatu scenarija. Koristite format koji se primjenjuje u vašem području ili onaj koji je odredio režiser predstave.



Pisanje čini osobu civilizovanom. Pišite dnevno: dnevnik, dnevnik, planer. Napišite biografiju, fantaziju, fikciju, svoje memoare, naraciju, roman, mišljenje, izvještaj, scenario, istinitu priču,

Dalja studija: Brojevi, Besplatno obrazovanje, St teme, Projekti, Qa=Qa !

