



MICHAEL RAMDIN

Interprète en théâtre musical
Comédien – Chanteur – Danseur

UDA #155651

Langues : Français et anglais (accent)

Registre vocal : Ténor

Taille : 1.71 m (5,7 pi)

Cheveux : Noirs

Yeux : Bruns

Engagements marquants

- ♦ **KINKY BOOTS**, *Charlie Price 1^{er} rôle*, m.e.s. Nicolas Saavedra-Fusinato, Nuvo Théâtre Musical, Maison de la Culture de Verdun
- ♦ **QUASIMODO**, *Quasimodo 1^{er} rôle*, m.e.s. Coralie Heiler et Sylvain Millette, Productions Coracole

- ✓ Danse : Broadway Jazz, Jazz Funk, Street Jazz, Videostyle
- ✓ Jeu d'acteur: Atelier Danielle Fichaud, École nationale de Théâtre

- ✓ ÉTOILE MONTANTE FORD
Francofolies de Montréal
Boursier - Finaliste

- ✓ WINNER BEST MUSIC VIDEO FOR "SAMSARA" (Ainsi l' Temps Va)
Experimental Dance & Music Film Festival 2023

THÉÂTRES MUSICAUX ♦ SPECTACLES DE VARIÉTÉS

Titre, Rôle, Mise en scène, Production, Diffusion

ROGER FERBER ET SES CHANTEURS, *chanteur*, Prod. Mic Ledude, Salle Claude-Léveillé PDA

CÉRÉMONIE DE LA CITOYENNETÉ CANADIENNE, *Canadian national anthem singer*, Institut pour la citoyenneté canadienne

L'AVENTURE MAGIQUE, *Aladdin*, Laura Barbeau, Tohu-Bohu Productions, tournée Québec

LA VIE PARISIENNE, *Le Brésilien/Frick/Prosper*, Étienne Cousineau, Productions Belle Lurette

NOIR ET BLANC 2, *Choriste*, Gregory Charles et Marc Hervieux

CHEZ PAULINE COMEDIE MUSICALE, *George*, Alain Senécal, Productions La Maison des Fous

ROMANCE & RÉVOLUTION: LES MISÉRABLES, *Enjolras*, Coralie Heiler, Productions Coracole

GALA RÉVÉLATIONS, *rôles multiples: Starmania, Les Misérables, Cabaret, etc.*

CINÉMA ♦ TÉLÉVISION

Cinéma : Titre, Rôle, Réalisation, Production, Diffusion

BBF (Best Bitches Forever) court métrage, 3^e rôle Cuisinier, Valérie Leclair, Festival SPASM

Télévision : Titre, Rôle, Réalisation, Production, Diffusion

TROP III, 3^e rôle muet, Chloé Robichaud, Datsit Sphère

MARIPIER!, 3^e rôle, Salvail & Co Productions

LE DERNIER VOL, 1^{er} rôle Jean-Christophe, Trebas Institute Production

TERREUR 404, 3^e rôle, Productions Casablanca

Émissions de variétés : Titre, Rôle, Réalisation, Production, Diffusion

QUI SAIT CHANTER?, *chanteur invité*, Benoît Giguère, Productions ToRoS, Novo

PRIÈRE DE NE PAS ENVOYER DES FLEURS, *Choriste*, Ici Radio-Canada

DISCOGRAPHIE

Single : Titre, Réalisation, Année

AINSI L' TEMPS VA (SAMSARA), Luc Tellier, 2022

NOTHING IN THIS WORLD, Ghislain Brind'Amour, 2021

DOUBLAGE ♦ SURIMPRESSION VOCALE

Titre, Rôle, Réalisation, Studio, Productions

DESJARDINS - 20 capsules de formations, voix hors champs bilingues

PUBLICITÉ

Titre, Rôle, Réalisation, Production

PHAC - Pas Fait à moitié/Can't Go Halfway – rôle muet, Jonathan Bensimon, Productions Septième Inc

FORMATIONS

Chant

Atelier d'interprétation de comédie musicale | Sergine Dumais

Chant classique et populaire | Roger Ferber et Christiane Jean

Chant classique et populaire | France Frenette, Jacques Lebel et Ginette Leblanc - École Prochant

Jeu d'acteur

Théâtre : adultes débutants | École Nationale de Théâtre avec Roxane Loumède

Jeu devant la caméra | Anjo Arson

Jeu contemporain | Ateliers Danielle Fichaud

Jeu devant la caméra | Liane Simard

Classe de maître intensive | Tom Todoroff

Classe de maître en jeu | Julie Dionne - École Prochant

Voix hors champ, Surimpression et Doublage

Voix publicitaire et narrative : texturer sa voix | René Gagnon

Danse

Videostyle | École de danse Louise Lapierre avec Guillaume Michaud

Jazz Funk | École de danse Louise Lapierre avec Christian Harris-Mungo

Jazz Broadway | École de danse Louise Lapierre avec Erin O'Loughlin

StreetJazz | École de danse Louise Lapierre avec Florence Tremblay Gagnon