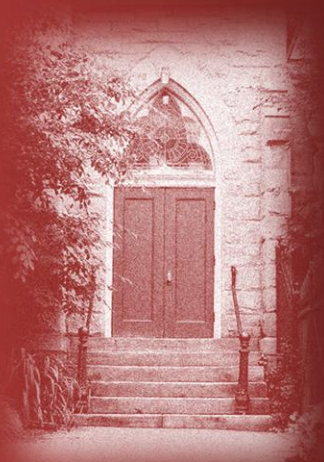


REX, REQUIEM | TEMPLETON | SATB A CAPPELLA



REX, REQUIEM

from *MISSA BREVIS*

for SATB, a cappella

Composed by

MARK D. TEMPLETON



Mark Templeton
choral music

In loving memory of Dick Young

Rex, Requiem

Text: Angilbert (c. 740-814)
Epitaphium Angilberti

for SATB, a cappella

Mark D. Templeton

Slowly $\text{♩} = 50$ *mp*

Soprano
Rex, re - qui - em Ri - car - dus, Ri - car - dus da

Alto
Rex, re - qui - em Ri - car - dus, Ri - car - dus da

Tenor
Rex, re - qui - em Ri - car - dus, Ri - car - dus da

Bass
Rex, re - qui - em Ri - car - dus, Ri - car - dus da

Organ optional *mp*

[5] *mf* *poco rit.* *a tempo mp*

S.
pa - ter at - que pi - us rex. Lex, le - gum vi - tam ae - ter - nam

A.
pa - ter at - que pi - us rex. Lex, le - gum vi - tam ae - ter - nam

T.
pa - ter at - que pi - us rex. Lex, le - gum vi - tam ae - ter - nam

B.
pa - ter at - que pi - us rex. Lex, le - gum vi - tam ae - ter - nam

[5] *mf* *poco rit.* *a tempo mp*

9

poco rit. *a tempo*

p

S. il - li da, qui - a tu lex, tu lex. Lux, lu - cem sem -

A. il - li da, qui - a tu lex, tu lex. Lux, lu - cem sem -

T. 8 il - li da, qui - a tu lex, tu lex. Lux, lu - cem sem -

B. il - li da, qui - a tu lex, tu lex. Lux, lu - cem sem -

9

poco rit. *a tempo*

p

13

mf

S. per con - ce - de. con - ce - de il - li, bo - na qui es

A. per con - ce - de, con - ce - de il - li, bo - na

T. 8 per con - ce - de, con - ce - de il - li bo - na

B. per con - ce - de, con - ce - de il - li bo - na qui es

13

mf

17 *poco rit.* *a tempo* *decresc.*

S. lux. Pax, pa - cem il - li per - pe - tuam

A. qui es lux. Pax, pa - cem il - li per - pe - tuam

T. qui es lux. Pax, pa - cem il - li per - pe - tuam

B. lux. Pax, pa - cem il - li per - pe - tuam

17 *poco rit.* *a tempo* *decresc.*

21 *rit.* *mp* *p*

S. do - na, es quo - ni - am pax.

A. do - na, es quo - ni - am pax.

T. do - na, es quo - ni - am pax.

B. do - na, es quo - ni - am pax.

21 *rit.* *mp* *p*