



Μαθαίνω και Διδάσκω

Welcome to the Wonderful World of Learn & Teach

Η μέθοδος μελέτης είναι «Μάθετε, στη συνέχεια διδάξτε»! Μελετήστε όλη τη ζωή!

1st Μάθετε, όταν καταλαβαίνετε, ξεκινήστε τη διδασκαλία. Στην δωρεάν εκπαίδευση οι γρήγοροι μαθητές διδάσκουν τους μαθητές με αργό ρυθμό. Στη δουλειά ο έμπειρος εργαζόμενος εκπαιδεύει νέους που έρχονται. Στο σπίτι, οι παππούδες μαθαίνουν παιδιά, εγγόνια. Οι γονείς διδάσκουν στα παιδιά.

Συμβουλές μελέτης

Όταν μελετάτε ή διδάσκετε όχι μόνο ερευνήστε αυτόν τον οδηγό αλλά και πολλούς άλλους. Κατά την εύρεση ενός καλογραμμένου κομματιού **Λογοκλοπή** ανταλλακτικά που χρειάζεστε και επεκτείνετε σε αυτά (**ισχύει για μελετητές και εκπαιδευτικούς**) Το



Τρέξιμο: ορθογραφικός έλεγχος και γραμματικός έλεγχος.

Προσθήκη: χρειάζονταν χρώμα, εικόνες και ήχος.

Διαβάστε την απόδειξη, αν χρειαστεί κάντε αλλαγές. Κάνε τη δουλειά σου 'Πνευματικά δικαιώματα δωρεάν τότε δημοσιεύστε.

Βοήθεια μελέτης **Μαθαίνω και Διδάσκω** Ευρετήριο

Διδασκαλία ενηλίκων ~ Αξιολόγηση (εργασία στο σπίτι) ~ Ιδέες ~ Λογοκλοπή (πνευματική ιδιοκτησία, πνευματικά δικαιώματα, δίπλωμα ευρεσιτεχνίας) ~ Προγραμματισμός ~ Συγγραφή (αφήγηση, παρουσίαση, σενάριο)



1 Ο Θεός περιμένει να σας ακούσει!

Εκπαίδευση Προσευχή

Γιορτάζω Ημέρα εκπαίδευσης 6.1.7 To NAtm

αγαπητός **1 Θεός**, Δημιουργός του ωραιότερου Σύμπαντος
Ο πιο ταπεινός πιστός κηδεμόνας σας (**1st όνομα**)

Υποσχέσεις να αναζητήσουν, να αποκτήσουν, να εφαρμόσουν τη Γνώση όλη τη ζωή

Να μάθουν και να διδάξουν μέσω δωρεάν εκπαίδευσης

Υποστήριξη της δημόσιας δωρεάν εκπαίδευσης

Μεταδώστε τις εμπειρίες ζωής στην επόμενη γενιά For the
Glory of **1 Θεός** και το Καλό της Ανθρωπότητας



Αυτή η προσευχή χρησιμοποιείται στην τάξη και την Ημέρα της Εκπαίδευσης



Διδασκαλία ενηλίκων

Να αρχίσει με το να συστηθείς. Στη συνέχεια, ζητήστε από τους ενήλικες μαθητές να συστηθούν.

Μερίδιο μερικοί από τον εαυτό σας (χιούμορ, εμπειρίες, συναισθήματα, εαυτός) να είστε ειλικρινείς, αυθεντικοί και να αποκαλύπτετε τον εαυτό σας.

Προσεύχομαι με τους ενήλικους μαθητές σας: Εκκλησιαστική Προσευχή

Φτιαχνω, κανω σίγουρα η πρώτη τους εμπειρία με το μάθημα ή το μάθημα είναι όσο το δυνατόν πιο θετική.

Σχετίζομαι μάθηση στα ενδιαφέροντα, τις ανησυχίες και τις αξίες των ενηλίκων.

Επιλεκτικά δώστε έμφαση και αντιμετωπίστε την ανθρώπινη οπτική για όσα μαθαίνετε, με εφαρμογές στην προσωπική καθημερινή ζωή των ενηλίκων μαθητών όποτε είναι δυνατόν.

Χρήση τεχνικές αξιολόγησης αναγκών για τον προσδιορισμό των αισθητών αναγκών και των πραγματικών αναγκών των μαθητών χρησιμοποιώντας αξιολογήσεις που διοργανώνονται από τον εκπαιδευτή και αυτοαξιολογήσεις από τον ενήλικα μαθητή.

Προμηθεύω ευκαιρίες για αυτοκατευθυνόμενη μάθηση όπου οι ενήλικες μπορούν να συμμετέχουν στον καθορισμό στόχων, στην επιλογή μεθόδων διδασκαλίας, στην αυτοαξιολόγηση και στην ανάλυση της απόδοσής τους.

Φτιαχνω, κανω τους μαθησιακούς στόχους όσο το δυνατόν πιο σαφείς και όσο το δυνατόν πιο κατάλληλους για τους μαθητές.

Δίνω το σκεπτικό για τις εργασίες, τις διαδικασίες και τις μεθόδους διδασκαλίας.

Πότε δυνατή, σαφή αναφορά ή επίδειξη της μάθησης που θα προκύψει από μαθησιακές δραστηριότητες.

Εξασφαλίζω επιτυχημένη μάθηση με προγραμματισμό εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων που ταιριάζουν στις ανάγκες και τους στόχους των ενηλίκων μαθητών.

Δημιουργώ ένα οργανωμένο και τακτικό περιβάλλον μάθησης.

Φτιαχνω, κανω η αντίδραση του μαθητή και η ενεργός συμμετοχή είναι ουσιαστικό μέρος της μαθησιακής διαδικασίας.

Προμηθεύω συχνές ευκαιρίες ανταπόκρισης για όλους τους ενήλικες μαθητές σε ισότιμη βάση.

Προάγω προσωπικός έλεγχος των μαθητών στο πλαίσιο της μάθησης με τη συμμετοχή τους στο σχεδιασμό, τον καθορισμό στόχων, την αυτοαξιολόγηση, τον προσδιορισμό των δυνατών, αδυναμιών τους, την καταγραφή και την ανάλυση της προόδου.

Χρήση συνεπή ανατροφοδότηση στους μαθητές σχετικά με την κυριαρχία, την πρόοδο και την ευθύνη τους στη μάθηση.

Είναι γνωρίζουν τις ανάγκες των ενηλίκων: τη φυσιολογική, ασφάλεια, αγάπη, ανήκουν, ανάγκες αυτοεκτίμησης, περιέργεια, αίσθηση θαύματος, ανάγκη εξερεύνησης.

Αφαιρώ ή να μειώσει τα συστατικά των καταστάσεων μάθησης που οδηγούν σε αποτυχία, φόβο.

Σχέδιο έχοντας κατά νου το κίνητρο των μαθητών. Μην υποθέσετε ότι το περιεχόμενο ή ο δάσκαλος θα διατηρήσει τα κίνητρά τους.

Πότε είναι απαραίτητο, χρησιμοποιήστε εποικοδομητική κριτική.

Παρουσιάζω το άγνωστο μέσω του οικείου.

Αποτελεσματικά χρησιμοποιήστε τον έπαινο, ανταμείψτε τη μάθηση.

Ενθαρρύνω, προκαλεί τους μαθητές.

Χρήση συνεργασία ως εκπαιδευτική τεχνική για την ανάπτυξη, μεγιστοποίηση της συνοχής στην ομάδα.

Δημιουργώ στοιχεία στο μαθησιακό περιβάλλον που λένε στους μαθητές ότι είναι αποδεκτά, σεβαστά μέλη της ομάδας.

Πότε κατάλληλο, προγραμματίστε δραστηριότητες που επιτρέπουν στους ενήλικες να μοιράζονται. Να εμφανίζουν δημόσια τα έργα τους, τις δεξιότητές τους.

Προμηθεύω ποικιλία σε στυλ παρουσίασης, μεθόδους διδασκαλίας, εκπαιδευτικό υλικό.

Επιλεκτικά χρησιμοποιήστε διαλείμματα, σωματική άσκηση, ενεργοποιητές.

Χρήση χιούμορ ελεύθερα, συχνά.

Χρήση παραδείγματα, ιστορίες, αναλογίες, μεταφορές.

Ευχαριστώ ενήλικες μαθητές για παρακολούθηση, συμμετοχή (συναντηθείτε ξανά, δώστε χρονοδιάγραμμα)Το

Εχω ώρα για να απαντήσετε στις ερωτήσεις 1 προς 1.



Μετά τη συνεδρία, όταν είστε μόνοι, αξιολογήστε την απόδοσή σας. Σημειώστε στο ημερολόγιό σας σχετικά με τις εντυπώσεις, τις γνώσεις που αποκτήσατε (έμαθα) από τη διδασκαλία αυτής της ομάδας. Δράστε με βάση την αυτοαξιολόγησή σας.

Μάθετε Διδάξτε όλη τη ζωή!
Από το λίκνο στην καύση!

Εκτίμηση

Εκτίμηση: Χρειάζεται για να γίνει το «Διδάξτε και μάθετε» χρήσιμο, αποτελεσματικό.

Μελετητές εκτίμηση: Οι υπότροφοι αξιολογούνται για εργασίες κατανόησης που ολοκληρώθηκαν στην τάξη. Κάθε φορά που ολοκληρώνεται μια ενότητα μελέτης, οι μελετητές παίρνουν εργασίες για την αξιολόγηση της κατανόησης. Οι εργασίες κατανόησης ολοκληρώνονται στην τάξη. **Σημείωση!** Υπάρχει: 'Καθόλου διάβασμα'!!!

Εργασία για το σπίτι είναι η πιο ανέντιμη, άχρηστη μορφή μάθησης ή διδασκαλίας. Ένας μελετητής βρίσκεται υπό πίεση από περισπασμούς, άγνοια, φίλους, γονείς, χρονική γραμμή ... Οι περισσότερες εργασίες στο σπίτι δεν γίνονται από τον μελετητή που βρίσκεται αξιολογούνται και βαθμολογούνται. Η εργασία στο σπίτι λόγω της ανέντιμης φύσης της είναι άχρηστη, παραπλανητική για αξιολόγηση.

Οι εκπαιδευτικοί έχουν ηθικά ζητήματα κατά τη σήμανση. Υποψιάζονται ότι ένας μελετητής δεν έκανε την ανάθεση. Αυτή η αβεβαιότητα καθιστά άχρηστα τα σημάδια που δίνονται. Η εργασία στο σπίτι ως εργαλείο αξιολόγησης της κατανόησης είναι παραπλανητική. Κάνοντας τις εργασίες του σπιτιού ψεύτικες, χάσιμο χρόνου, πόρους. Γονείς, Εκπαιδευτικοί που υποστηρίζουν εργασίες στο σπίτι, υποστηρίζουν την εξαπάτηση, την ανεντιμότητα. **Καθόλου διάβασμα**

Ομάδα προσπάθεια μελετητών, παιδαγωγός. Ο εκπαιδευτής είναι εκεί για να καθοδηγήσει. Οι μελετητές βοηθούν ο ένας τον άλλον να κατανοήσει, να κατανοήσει μια ενότητα μελέτης. Η κατανόηση επιτυγχάνεται όταν ένας μελετητής είναι ικανός να διδάξει στους άλλους μια ενότητα μελέτης. Δημιουργώντας τη δική του, την δική της εργασία, ολοκληρώνοντάς την.

Υπάρχουν 2 αξιολογήσεις: Pass ή Fail. Το ποσοστό επιτυχίας είναι 70% κατανόηση. Σε αποτυχία, ένας μελετητής πρέπει να επαναλάβει την ενότητα μελέτης μέχρι να περάσει. **Σημείωση!** Μόνο η ενότητα χρειάζεται επανάληψη όχι ολόκληρο το έτος. Δεν υπάρχει εκτίμηση ή τελικές εξετάσεις για το τελευταίο έτος (άχρηστη δραστηριότητα) Το

Η αξιολόγηση είναι μόνο για κάθε ενότητα και όχι για συσσωρευμένες ενότητες. Όταν ένας μελετητής έχει περάσει όλες τις καθορισμένες ενότητες για να ολοκληρώσει ένα μάθημα, εκδίδεται πιστοποιητικό.

Εκπαιδευτικοί εκτίμηση: Οι εκπαιδευτικοί αξιολογούνται για εργασιακή ικανότητα, αφοσίωση σε 'Μάθετε και διδάξτε' και κατανόηση των μαθητών.

Πριν από κάθε διδακτικό όρο, όλες οι εργασίες κατανόησης της ενότητας μελέτης για τον όρο πρέπει να είναι «επιτυχημένες» 'συμπληρώθηκε από τον αρμόδιο εκπαιδευτικό. Ο εκπαιδευτικός πρέπει να έχει ποσοστό επιτυχίας τουλάχιστον 90%. Αποτυχία, ο εκπαιδευτικός δεν διδάσκει αυτό το μάθημα με αυτόν τον όρο. Πρέπει να γίνει αξιολόγηση εάν το άτομο αυτό είναι κατάλληλο να ασχοληθεί με την Εκπαίδευση.

Ο εκπαιδευτής είναι εκεί για να καθοδηγήσει. Βοηθήστε έναν μελετητή να καταλάβει. Χρησιμοποιήστε επίσης ταχύτερους μαθητές για να βοηθήσετε τους πιο αργούς. Κρατήστε το μάθημα συγκεντρωμένο. Ο εκπαιδευτικός αρνείται να δώσει »Εργασία για το σπίτι!

Ένας δάσκαλος πρέπει να είναι σε θέση να "αυτοαξιολογείται" τη διδακτική τους απόδοση.

Ένα ποσοστό κατανόησης μαθητή τάξης 90% συν είναι αποδεκτό. Οτιδήποτε λιγότερο, παιδαγωγέ (δάσκαλος) αφαιρείται, μετεκπαιδεύεται.

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ σχολείου εκτίμηση: Ένα ποσοστό κατανόησης μαθητών σχολείου 80% είναι αποδεκτό. Οτιδήποτε λιγότερο βασικό αφαιρείται. Επιστρέφει στη διδασκαλία.

Μαθητής 70% Δάσκαλος 90% Διευθυντής 80% Ιδέες

Ιδέες είναι η αρχή του μέλλοντος. Δίνουν τη δυνατότητα να συμβαδίζουν με τις εξελικτικές αλλαγές. Οι ιδέες είναι οι πιο παραγωγικές από όλες τις δραστηριότητες πνευματικής ιδιοκτησίας. Πρέπει να διατηρηθούν **συνέχεια της γνώσης** Το

Μην αφήνετε να υπάρχουν ιδέες **ξεχασμένος** ή **χαμένος** Το Γράψ'τα σε ένα χαρτί. Αποθηκεύστε, ταξινομήστε, αρχειοθετήστε και ξαναεπισκεφτείτε τα!

Κάθε μέρα πολλές ιδέες απορρίπτονται και γρήγορα ξεχνιούνται ή χάνονται. Ο λόγος, δεν διατηρήθηκαν, καταγράφηκαν ή καταγράφηκαν. Τα καλύτερα χάνονται!

Μνήμη είναι αναξιόπιστο όταν πρόκειται για διατήρηση και καλλιέργεια νέων ιδεών. Φέρτε ένα σημειωματάριο (**σχεδιαστής**) ή συσκευή εγγραφής μαζί σας και όταν αναπτύσσεται μια ιδέα, διατηρήστε την. Εβδομαδιαίο αρχείο με τις ιδέες σας!

Ανασκόπηση τις ιδέες σας. Καθώς αναθεωρείτε τις ιδέες σας (**κάθε 4 εβδομάδες**) Το Κάποια δεν θα έχουν αξία και δεν αξίζουν να διατηρηθούν. Απορρίψτε τους! Ορισμένες ιδέες φαίνονται χρήσιμες τώρα ή αργότερα. Διατηρήστε τα, αρχειοθετήστε τα: «Ενεργό» ή «Αργότερα». Αφού ελέγξετε και καταθέσετε, πάρτε το αρχείο "Ενεργό".

Διαλέγω μια ιδέα! Τώρα κάντε αυτή την ιδέα να μεγαλώσει. Σκέψου το. Συνδέστε την ιδέα με σχετικές ιδέες. Ερευνήστε, προσπαθήστε να βρείτε οτιδήποτε παρόμοιο ή συμβατό με αυτήν την ιδέα. Εξετάστε όλες τις γωνίες και τις δυνατότητες.

Πότε νομίζετε ότι η ιδέα σας είναι έτοιμη να εφαρμοστεί. Να το κάνεις! Προσπαθήστε να λάβετε σχόλια, ώστε η ιδέα να μπορεί να τελειοποιηθεί.

Μελλοντική απόδειξη ιδέες μέσω της συνέχειας της γνώσης. Διασφαλίστε αυτό διατηρώντας ενημερωμένα τα αρχεία ιδεών. Επιπλέον, στο "Θα" αναφέρετε πού μπορείτε να βρείτε τα αρχεία!

Υποστήριξη τις ιδέες σας με έρευνα! Έρευνα στο διαδίκτυο, αρχεία, βιβλιοθήκες ... Σε ορισμένες περιπτώσεις χρησιμοποιήστε ερωτηματολόγιο ».

Προβληματισμός και η λήψη απαντήσεων είναι μέρος της ανθρώπινης λήψης αποφάσεων.

Μην μαντεύετε, υποθέτετε ή ελπίζετε. Ερώτηση, λήψη απαντήσεων, φιλτράρισμα και πρόσβαση στην απάντηση(μικρό)Το Ερώτηση που τέθηκε (πώς, τι, γιατί, πότε) = Η απάντηση στην ερώτηση οδηγεί σε ιδέες. Οι ιδέες είναι αυτές που κάνουν τους ανθρώπους υπέροχους!

Εγώδιαδικασία deas χρησιμοποιείται από θεματοφύλακα κηδεμόνα, άτομα, επιτροπές, ομάδες εργασίας ... Χρησιμοποιήστε ένα CG Planner!



Λογοκλοπή

Οι Σύμβουλοι Θεματοφύλακες υποστηρίζουν τη λογοκλοπή στην εκπαίδευση. Λογοκλοπήστε για να βασιστείτε, προωθήστε νέες ιδέες. Γιατί να ξαναγράψω κάτι που είναι καλογραμμένο. Μάλλον χρησιμοποιήστε το και επεκτείνετε το. Η εξέλιξη προχωρά με βάση το υπάρχον και στη συνέχεια δημιουργώντας νέο. Το ίδιο πρέπει να κάνει και η εκπαίδευση.

Η επανεγγραφή είναι χάσιμο χρόνου και δεν είναι προς το συμφέρον της διεύρυνσης του μυαλού. Ένα καλό κομμάτι γραφής πρέπει να λατρεύεται και να μην ακρωτηριάζεται με την επανεγγραφή. Η ανάγνωση ενός καλού κειμένου ενθαρρύνει το μυαλό να ανεβάσει τη διάνοια κάποιου στα υψηλά πρότυπα του πρωτοτύπου. Η διακοπή αυτής της σκέψης για να επικεντρωθούμε στην επανεγγραφή είναι μέτρια εκπαίδευση.

Απαγόρευση λογοκλοπής σημαίνει καταπνίξιμο της εκπαιδευτικής προόδου. Η λογοκλοπή είναι, «Καλό». Η λογοκλοπή προάγει την εκπαίδευση. Λογογραφήστε ένα καλό κομμάτι γραφής και μετά επεκτείνετε το. Όταν αποκτηθούν καλές δεξιότητες γραφής, Ένα άτομο είναι έτοιμο να δημιουργήσει ένα αριστούργημα που οι άλλοι μπορούν να λογοκλοπήσουν.

Λογοκλοπή δεν ισχύει μόνο για τη γραφή. Η λογοκλοπή ισχύει για όλη την πνευματική ιδιοκτησία «IP». Η Κοινότητα δίνει στους ανθρώπους ένα μέσο και μια ευκαιρία για ανάπτυξη, ΠΕ.Επομένως όλη η πνευματική ιδιοκτησία είναι κοινοτική ιδιοκτησία για χρήση από όλους! Εγλωτιστική χρήση και κέρδος από "IP"(πνευματικά δικαιώματα, δίπλωμα ευρεσιτεχνίας) λεηλατεί την κοινότητα ως έγκλημα για ποινική δίωξη: **'Κυρία R6'**

Σημείωση ! Σε διεφθαρμένη, απληστία, με στόχο το κέρδος **Θεός** χώρες, η λογοκλοπή μπορεί να παραβιάσει πνευματικά δικαιώματα, δίπλωμα ευρεσιτεχνίας. Η διεκδίκηση πνευματικών δικαιωμάτων είναι κλοπή από μια κοινότητα, εγκληματική συμπεριφορά. Όλη η «Πνευματική Ιδιοκτησία» ανήκει σε μια κοινότητα προς όφελος όλων. Διεφθαρμένη, απληστία, κερδοσκοπική Αντι-**Θεός**

χώρες, η κυβέρνηση τους έχει αντικατασταθεί, διωχθεί, **Κυρία R6**

Τερματισμός διπλώματος ευρεσιτεχνίας πνευματικών δικαιωμάτων. Είναι εγκληματίες, διεφθαρμένοι, παρασιτικοί, ληστρικοί, κερδοσκοπικοί, **Κυρία R6 !**

Σχεδίαση

Ο προγραμματισμός δίνει στον άνθρωπο ένα σκοπό! Ο προγραμματισμός είναι θετική σκέψη! Προγραμματισμός σημαίνει ανάληψη ελέγχου, ανάληψη δράσης! Ο προγραμματισμός είναι η αρχή του μέλλοντος και ο σχεδιαστής είναι μέρος αυτού!

Ο Θεματοφύλακας χρησιμοποιεί έναν CG Planner (NAtm) Το Σχεδιάζουν εβδομαδιαία, ετήσια, quattro (4) ετήσια. Χρησιμοποιούν ιδέες και υποχρεώσεις για να προετοιμάσουν σχέδια. Αξιολογούν όλα τα σχέδια, η αξιολόγηση επηρεάζει την προετοιμασία νέων σχεδίων.



Ο Θεματοφύλακας χρησιμοποιεί 2 σχετικές Προσευχές (Planner, Plan) πριν προγραμματίσετε. Αναζητώντας πνευματική καθοδήγηση.

1 Ο ΘΕΟΣ περιμένει να σας ακούσει!

Σχεδιαστής Προσευχή

αγαπητός 1 Θεός, Δημιουργός του ομορφότερου Σύμπαντος Βοήθησέ με να σχεδιάσω την καθημερινότητά μου
Θα αναλύσω και θα αναθεωρήσω το σχέδιό μου
Θα ενθαρρύνω άλλους να χρησιμοποιήσουν έναν προγραμματιστή
Ευχαριστώ, για τον προγραμματιστή μου
Προσπαθώ να το χρησιμοποιήσω για βραχυπρόθεσμο και μακροπρόθεσμο σχεδιασμό για τη δόξα του 1 Θεός και το καλό της ανθρωπότητας



Αυτή η προσευχή χρησιμοποιείται στο πρωί μέρος της «Καθημερινής ρουτίνας»! Στο Fun Day αναλύστε τις ενέργειές σας σε σχέση με το τρέχον σχέδιο. Στη συνέχεια, εισαγάγετε τα σχέδιά σας για τις επόμενες 6 ημέρες (ημέρες 1-6)!



Σχέδιο Προσευχή

αγαπητός 1 Θεός, Δημιουργός του ομορφότερου Σύμπαντος Ακούστε το σχέδιό μου και παρακαλώ υποστηρίξτε το σχέδιό μου
Θα σχεδιάζω εβδομαδιαία, ετήσια και quattro ετησίως Βοήθησέ με να προγραμματίσω σοφά με μια ένδειξη τόλμης Σας ευχαριστώ, για τον προγραμματιστή μου
Ο πιο ταπεινός πιστός σας θεματοφύλακας-φύλακας (1st όνομα)
Για τη δόξα του 1 Θεός και το καλό της ανθρωπότητας



Αυτή η προσευχή χρησιμοποιείται πριν από τον ετήσιο προγραμματισμό. Κάθε Πάσχα αναλύει τις ενέργειές σας σύμφωνα με το τρέχον ετήσιο σχέδιο. Στη συνέχεια, εισάγετε το σχέδιό σας για το επόμενο έτος. Τα έτη Quattro αναλύουν την περασμένη 4ετή δράση σας έναντι του τρέχοντος 4ετούς σχεδίου. Στη συνέχεια, εισάγετε το πρόγραμμα των επόμενων 4 ετών.

1 Θεός δημιούργησε χρόνο για να μετρήσει την αρχή και το τέλος των πάντων στο φυσικό σύμπαν. Το NATm CG Planner αναφέρεται κάθε πρωί ως μέρος μιας καθημερινής ρουτίνας. Χρησιμοποιήστε έναν προγραμματιστή ως οδηγό μην αφήσετε τον χρόνο να σας ελέγξει! Ο χρόνος δεν πρέπει να χρησιμοποιείται για να βιάζουμε τους ανθρώπους. Το ανθρώπινο σώμα δεν έχει σχεδιαστεί για βιασύνη. Η βιασύνη προκαλεί ατυχήματα, κακή δουλειά, ...

Προδιαγραφές σχεδιασμού:

Σειρά σελίδων και οδηγίες: **Καθημερινά:** Ρουτίνα, προσευχή, εφαρμογή.
Επαφές: Επείγον, Διευθύνσεις. **Προσευχές:** Σχέδιο, Προγραμματιστής, Χρόνος
Εβδομαδιαίος προγραμματιστής: 52 σελίδες μόνο. Καθημερινός σχεδιασμός: 365 σελίδες μόνο.
Προγραμματιστής Πάσχα: 1 σελίδα μόνο. Σχεδιαστής Quattro: 1 σελίδα μόνο

Η σελίδα προγραμματιστή χωρίζεται σε 2 στήλες: 'Σχέδιο' / 'Αναλύει'

Παράρτημα Σελίδες, οδηγίες:

χρόνος: Θέματα CG Klock, Νυχτερινή αναχώρηση, CG Kalender, Fun Day θέματα
Αλλα: 7 Κύλιση επισκόπηση, 7 Επαρχίες χάρτης, μέτρα
Συν: Άδειες σελίδες για να γράψετε, «Ιδέες»!

Χρόνος ελέγχου

Οι άνθρωποι δημιούργησαν διαχείριση χρόνου για τον έλεγχο του χρόνου. Στο ατελές Σύμπαν ο χρόνος είναι ασαφής και όχι ακριβής. Η απληστία αγκάλιασε τη διαχείριση του χρόνου για τον έλεγχο του χρόνου, δημιουργήθηκε η βιαστική δουλειά και ο σκλάβος του χρόνου.

1 Θεός δημιούργησε χρόνο και έδωσε το παράδειγμα στον χρόνο έλεγχου. Εργαστείτε 5 ημέρες την 6η ημέρα αξιολογήστε το επίτευγμά σας, ολοκληρώστε οποιαδήποτε ημιτελή εργασία και προγραμματίστε την επόμενη εβδομάδα εργασίας. Την ημέρα 7 ξεκουραστείτε απολαύστε τη ζωή, περάστε μια όμορφη μέρα! Ένα εβδομαδιαίο πρόγραμμα εργασίας γίνεται την ημέρα 6. Ένα εβδομαδιαίο οικογενειακό σχέδιο την ημέρα 7!

Οι άνθρωποι χρησιμοποιούν τη διαχείριση του χρόνου για τον έλεγχο του χρόνου. Ένας συνδυασμός διαδικασιών, εργαλείων και τεχνικών χρησιμοποιείται για να επιτευχθεί αυτό. Παραδείγματα:

Κάθε δεδομένα που διασχίζουν το γραφείο σας: ενεργήστε σε αυτό, αρχειοθετήστε το ή πετάξτε το.

Αφιερώστε χρόνο για σημαντικά πράγματα, όχι μόνο για επείγοντα.

Ορίστε μια ώρα έναρξης και προθεσμία για κάθε έργο.

Τεμαχίστε μεγάλα έργα για να δαγκώσετε βήματα μεγέθους. Στη συνέχεια, αποφασίστε τη σειρά των βημάτων.

Μην πανικοβάλλεσαι κάνε ό, τι καλύτερο μπορείς.

Εάν εξαντληθεί ο ατμός σε ένα έργο, μεταβείτε σε άλλο.

Μην βιαστείτε να έχετε τον έλεγχο του χρόνου.

Απληστία (παρασιτικοί αρπακτικοί κερδοσκόποι) αγκάλιασε τη διαχείριση του χρόνου για τον έλεγχο του χρόνου. Η απληστία δημιούργησε βιαστικές θέσεις εργασίας (κομμάτι) να αυξήσει το κέρδος. Δημιούργησε κάρτες χρόνου για να μετατρέψει τους εργαζόμενους σε σκλάβους του χρόνου. Η απληστία δημιούργησε τη διαχείριση χρόνου αποθέματος Just in Time για να αυξήσει το κέρδος.

Παρενέργειες βιασύνης, βιασύνης! Η βιασύνη ή η βιασύνη συχνά οδηγεί σε ατυχήματα, κακή δουλειά και άγχος. Οι ηγέτες που σπεύδουν, σπεύδουν είναι ακατάλληλοι για να ηγηθούν! Αντικαθίστανται ακατάλληλα για μελλοντική ηγετική θέση!

1 ΘΕΟΣ δεν βιάστηκα με καμία από τις δημιουργίες! **1 ΘΕΟΣ** δεν σχεδίασε το ανθρώπινο σώμα να βιάζεται, να βιάζεται. Το να βιαστείς, η βιασύνη αποτελεί κίνδυνο για την υγεία: Ατυχήματα, εθισμοί, άγχος, κατάθλιψη, καρδιακές παθήσεις, υψηλή αρτηριακή πίεση, ...

Ο χρόνος δεν πρέπει να χρησιμοποιείται για να βιάζουμε τους ανθρώπους.

Δεν χρειάζεται ταχύτητα.

Γραφή

Η γραφή μας κάνει πολιτισμένους, μας βοηθά να επικοινωνούμε με τους άλλους. Το γράψιμο επιτρέπει να σχολιάζετε, να φαντασιώνεστε και να αναφέρετε. **Η γραφή είναι μέρος της συνέχειας της γνώσης.**

Η γραφή ξεκινά με ένα περίγραμμα. Παραθέστε τα σημεία που θέλετε να επισημάνετε κατά σειρά σπουδαιότητας. Καλύψτε πλήρως κάθε σημείο. Ένα καλοκαιρινό δεν χρειάζεται όταν το υλικό σας είναι σαφές, κατατοπιστικό.

Στη συνέχεια, αποφασίστε τι περισσότερη έρευνα χρειάζεται. Αφήστε το περίγραμμα να αναπτυχθεί στο μυαλό σας. Ξαναγράψτε περίγραμμα.

Είστε έτοιμοι να δημιουργήσετε!

Ο προβάδισμα πρέπει να είναι; στυλ. Θα μεταφέρει ζωτικής σημασίας πληροφορίες για το τι ακολουθεί, με τον συντομότερο, απλούστερο τρόπο. Ένας οδηγός πρέπει να πείσει έναν αναγνώστη να συνεχίσει το διάβασμα.

Το κύριο μέρος (ιστορία) παρουσιάζει ανέκδοτα, γεγονότα, μυθοπλασία, απόψεις. Οι απόψεις είναι ενεργές και προσωπικές. Η παρουσίαση είναι ενδιαφέρουσα και ενθαρρυντική για να τη διαβάσετε μέχρι το τέλος!

Το τελικό πρωτότυπο είναι επεξεργασμένο (μην επεξεργάζεστε ενώ γράφετε, διαταράσσει τη ροή γραφής σας). Μην επεξεργαστείτε αμέσως. Κοιμηθείτε ξανά και όταν ανανεωθείτε, επεξεργαστείτε (επόμενη μέρα ή αργότερα) Το Απαιτείται επεξεργασία για επανεγγραφή. Η επεξεργασία εξετάζει το μόλυβδο, την αναγνωσιμότητα, τη γραμματική, τα σημεία στίξης, τη διατύπωση, την ακρίβεια, τη ροή της ιστορίας. Προσθέστε έργα τέχνης, σχέδια, εικόνες, γραφικά. Η επεξεργασία, η επανεγγραφή γίνεται τουλάχιστον 3 φορές με ύπνο (επόμενη μέρα ή αργότερα) **ανάμεσα.**

Ολοκληρώθηκε η επεξεργασία Το Τρέξιμο: ορθογραφικός έλεγχος και γραμματικός έλεγχος. Προσθήκη τελικού: χρειάζονταν χρώμα, εικόνες και ήχος. Κάντε το έργο σας «δωρεάν πνευματικά δικαιώματα» και, στη συνέχεια, δημοσιεύστε.

Διηγούμαι

Αφού ολοκληρώσετε τη γραφή σας, μπορεί να σας ζητηθεί να το διαβάσετε! Αυτό είναι γνωστό ως 1st πρόσωπο που διηγείται. Δημιουργήστε ένα αντίγραφο διπλού διαστήματος σε μια ευανάγνωστη γραμματοσειρά. Καταγράψτε την ανάγνωση δυνατά μπροστά από έναν καθρέφτη. Ακούστε, βαρετά, βιαστικά, μουρμουριστά, μη ενδιαφέροντα .. Καταγράψτε ξανά παύσεις, παραλλαγές στον τόνο, έκφραση προσώπου, χειρονομίες, χειρονομίες σώματος, πάθος, συναίσθημα. Επαναλάβετε μέχρι να είστε ευχαριστημένοι. Τώρα πηγαίνετε και θαμπώστε το κοινό με την αφήγησή σας για το αριστούργημα της γραφής σας!

Παρουσίαση

Μπορεί να σας ζητηθεί να μετατρέψετε τη γραφή σας σε παρουσίαση. Χρησιμοποιήστε το 1 σαςst προσωπική αφήγηση. Προσθέστε μια ρητορική ερώτηση που προκαλεί σκέψη, παραθέστε, επικεφαλίδα ένα συγκλονιστικό στατιστικό, χρησιμοποιήστε ήχο, οπτικά βοηθήματα, άλλα στηρίγματα. Βεβαιωθείτε ότι γνωρίζετε πώς να χρησιμοποιείτε βοηθήματα, στηρίγματα! Κάντε πρόβα μέχρι να είσαι ευχαριστημένος. Φροντίστε να ντυθείτε για την περίπτωση, κοιτάξτε το κομμάτι. Τώρα πηγαίνετε και ενθουσιάστε το κοινό σας.

Γραφή σεναρίου

Τώρα ήρθε η ώρα να βάλετε τη γραφή σας σε ένα σενάριο για να χρησιμοποιηθεί για ταινίες, παιχνίδια, τηλεόραση, βίντεο. Η γραφή σεναρίου καταγράφει ενέργειες και κινήσεις, διάλογο και εκφράσεις χαρακτήρων, εκφράζοντας μια ιστορία οπτικά δημιουργώντας ένα σενάριο.

Πάρτε το γραπτό έργο σας και αναλύστε το. Δημιουργία χαρακτήρων, συγκρούσεων, σχέσεων. Τώρα κάντε το να ρέει ώστε να γίνει σενάριο. Κάντε πρόβα μέχρι να είστε ευχαριστημένοι. Τώρα γράψτε το σε μορφή σεναρίου. Χρησιμοποιήστε τη μορφή που ισχύει στην περιοχή σας ή αυτή που καθορίζεται από τον σκηνοθέτη της παράστασης.



Η γραφή κάνει ένα άτομο πολιτισμένο. Γράψτε καθημερινά: ημερολόγιο, ημερολόγιο, πλάνη. Γράψτε μια βιογραφία, φαντασία, μυθοπλασία, τα απομνημονεύματά σας, μια αφήγηση, ένα μυθιστόρημα, μια άποψη, μια έκθεση, ένα σενάριο, μια αληθινή ιστορία,

Περαιτέρω μελέτη: Αριθμοί, Δωρεάν Εκπαίδευση, Θέματα Αγίου, Έργα, Qa = Qa!

