

BORJA VOCES

Un nombre que está dejando huella en la televisión de Estados Unidos

El conductor de “Mira Quién Baila Univision All Stars” conversó con Contacto Total, la revista que habla y terminó contándonos un secretillo de su vida que nadie conocía

Ya la gente lo conoce en otras facetas como presentador del noticiero “Edición Digital” y “Primer Impacto”, conductor de “Latin GRAMMY®”, “Premios Juventud” y “Premios lo Nuestro” ahora disfruta conducir, al lado de Chiquinquirá Delgado, el show Mira Quién Baila.

¿Cómo ha sido la experiencia de presentar MQB por primera vez?

“Nunca había tenido la oportunidad de conducir un show desde el principio hasta el final y la verdad fue que cuando primero me lo dijeron fue un poco de incredulidad y ya me cayó el veinte y dije ¡Qué emoción! Y lo único que me sale decir en todas las entrevistas es decir gracias. Tengo un sentimiento de gratitud enorme dentro de mi corazón con los latinos aquí en los Estados Unidos porque ellos me están dando muchísimas oportunidades de crecer en mi carrera profesional. Que al fin y al cabo ese era mi sueño y mi objetivo y porque tanto y tanto lucho y trabajo todos los días. Mira quien Baila es un programa donde conocen una parte un poco desconocida mía”

Ya llevan varias semanas siendo el show número uno de los domingos y Borja Voces está feliz: “Yo por lo pronto me la estoy pasando fenomenal y estoy viviendo la competencia con mucha emoción. No me gusta que me digan antes por el Ifb quien va a salir porque quiero sorprenderme yo en vivo de las decisiones de los jueces, cuando abro el sobre quiero leerlo yo, no quiero que nadie me lo diga y estoy viviendo la competencia con esa pasión y esa determinación”

En cuanto al desempeño de los tres jueces de la competencia, el conductor español considera que han hecho un buen papel: “Yo siempre digo que la compañía Univision escogió el rol perfecto para mí porque yo si hubiera tenido que ser juez, habría sido muy blando porque muchas veces, como por ejemplo Casper, que se pone muy técnico, me dan ganas de decirle: ¡oye pero recuerda que ellos no son bailarines,

que ellos son presentadores o periodistas! A veces si se ponen un poco duros con ellos pero al fin y al cabo luego asumo que aquí se están evaluando como bailarines. Me da un poquito de pena y siempre trato de poner un poquito de humor al momento de las valoraciones y relajar un poco la situación para que el concursante se sienta a gusto recibiendo la crítica”

¿Cuál ha sido el momento más curioso durante la grabaciones de MQB, alguna anécdota?

“Todos los momentos con la Bronca siempre son para recordar. Pero me quedo con mi primer encuentro con la Bronca que me robó el corazón. Yo le dije oye pero bailas muy bien, te mueves, tienes ritmo y la respuesta fue: claro porque yo cuando llegué a Estados Unidos hice “Ballet” y le digo Ballet clásico y me dice No Valet Parking”

Usted es muy joven, (37 años) pero con una experiencia enorme en medios y en el mundo artístico... ¿Qué le falta por hacer, cuál es su sueño?

Yo creo que al cupo de sueños ya le voy bajando porque ya se me han cumplido muchos y tampoco quiero acaparar todos los sueños que te pueda dar la vida. El poder dedicarme a lo que amo ya es el sueño más grande... Me encantaría poder hacer un programa donde resaltemos los valores positivos de la vida y del ser humano. Un programa donde podamos reencontrar a familias que hace años no se ven, donde podamos cumplirle el sueño a personas que han dado su vida por los demás, seguir ayudando a niños. Poder hacer ese tipo de programas donde seamos el nexo entre las personas que necesitan ayuda y los miles de personas que quieren ayudar”

Cuéntenos algo que la gente no sepa de usted

“Soy bastante transparente. Bien en las redes sociales o en la televisión porque no tengo pelos en la lengua, me gusta decir las cosas como son y como las siento. Pero algo que no he contado nunca... Soy un amante de las palomitas de maíz y de microondas. No hay nada que me guste más que meterme en la cama con mi bowl de palomitas de maíz y verme una buena película”

Se acerca el final

Tras dar negativo en la segunda prueba de covid, el juez Casper Smart regresa al set de Mira quién Baila para ocupar su silla en el jurado al lado de Dayanara Torres y Paty Manterola. Durante sus emisiones y teniendo en cuenta los eliminados, el show ha sido un poco predecible y conforme ha ido avanzando se perfilan como los finalistas favoritos el Chef Yisus y la exreina Aleyda Ortiz aunque ya se filtró que el ganador es el chef amanecerá y veremos.



Yisus,