



Մեդիա գործիքներ



Գաղափարներ.. !!!

Գաղափարներապագայի սկիզբն են:Գաղափարները հնարավորություն են տալիս հետևել փոփոխություններին: Գաղափարներն ամենաարդյունավետն են մտավոր սեփականության ողջ գործունեության մեջ:**Գաղափարները** պահպանվում են «Գիտելիքի շարունակականության» միջոցով:



Թույլ մի տվեք, որ գաղափարները մոռացվեն կամ կորչեն:Ամեն օր շատ գաղափարներ են մտածում և արագ մոռացվում կամ կորչում: Լավագույնները կորել են: Դրանք չեն պահպանվել, չեն արձանագրվել կամ գրվել: Գրեք դրանք:**Պահպանեք, տեսակավորեք, ֆայլեք և նորից այցելեք:**

Հիշողությունն անվստահելի է, երբ խոսքը վերաբերում է նոր գաղափարների պահպանմանն ու սնուցմանը: Ձեռք բերեք նոթատետր(**պլանավորող**)կամ ձայնագրիչ ձեզ հետ: Երբ գաղափարը զարգանում է, պահպանիր այն:**Շաբաթական ներկայացրեք ձեր գաղափարները:**

Վերանայեք ձեր գաղափարները:Երբ վերանայում եք ձեր գաղափարները(**յուրաքանչյուր 4 շաբաթը լավ է**). Ոմանք արժեք չեն ունենա, որոնցից չարժե կախվել: Հեռացրեք դրանք: Որոշ գաղափարներ կարող են օգտակար լինել հիմա կամ ավելի ուշ: **Պահպանեք դրանք, ներկայացրեք դրանք.Ակտիվ, կամԱվելի ուշ.** Վերանայելուց հետո, ֆայլը վերցրեք «Ակտիվ» ֆայլը:

Ընտրի՛ր գաղափար:Հիմա ստիպեք այս գաղափարն աճել: Մտածիր այդ մասին. Գաղափարը կապեք հարակից գաղափարների հետ: Հետազոտեք, փորձեք գտնել այս գաղափարին նման կամ համատեղելի որևէ բան: Ուսումնասիրեք բոլոր անկյունները, հնարավորությունները:Երբ կարծում եք, որ ձեր գաղափարը պատրաստ է կիրառելու, արեք դա: Ստացեք կարծիք, որպեսզի գաղափարը լավ կարգավորվի

Ապագա ապացուցման գաղափարներ միջոցով, գիտելիքների շարունակականություն: Ապահովեք գիտելիքների շարունակականությունը՝ թարմացնելով ձեր գաղափարների ֆայլերը:**Ձեր «կտակում» նշեք, թե որտեղ կարելի է գտնել դրանք:**



Աջակցեք ձեր գաղափարներին հետազոտության միջոցով:Ուսումնասիրեք ինտերնետը, արխիվները, գրադարանները...**Որոշ դեպքերում օգտագործեք հարցաթերթիկներ:**

Հարցադրում = Հարցը պատասխանված է

Հարցադրելը, պատասխաններ ստանալը մարդկային որոշումների կայացման մի մասն է:Մի գուշակեք, մի ենթադրեք կամ հույս մի դրեք:**Հարց, ստանալ պատասխաններ, գտել, մուտք գործել պատասխան(ներ)**

?a=?a ?a=?a?a=?a?a=?a?a=?a

Ինչպես Հարցին ?

- 1 սբհարց է ձևակերպվում(կարևոր է, օգտակար պատասխան ստանալու համար)
- 2րդում հարցնել'**Փնտրել**'ճիշտ որակավորում ունեցող մեկը(կարող է լինել 1-ից ավելի անձի հարցնելու անհրաժեշտություն)
- 3րդը նոր հակալուծություն հայտնողին(լավ սոցիալական հմտություններ)
- 4րդ'**շահում**ընդունելի պատասխան(կարող է ընդունելի պատասխան չկա) 5րդ Գրեք կամ ձայնային, տեսողական ձայնագրեք պատասխան(ներ) 6րդ '**Դիմել**'ինչ դու'**սովորել**'(պատասխան)
- 7րդ Օգտագործեք ձեր նոր գիտելիքները'**սովորեցնել**'մյուսները(Գիտելիքի շարունակականություն)

Ինչ Հարցին ?

Ամեն ինչ(խելացի, գիտելիք փնտրող և ձեռք բերող)

Երբ Հարցին ?

Հիմա(խելացի, լավ սոցիալական հմտություն)

Ինչո՞ւ Հարցին ?

Հարցեր տալու անհրաժեշտություն է առաջանում(հետաքրքրասիրություն, պետք է իմանալ, գրույց)



Գրագողություն անել

Գրագողություն՝ նոր գաղափարների վրա հիմնվելու և առաջ մղելու համար: Ինչո՞ւ վերաշարադրել մի բան, որը լավ է գրված: Ավելի շուտ օգտագործեք այն և ընդլայնեք այն: Էվոլյուցիան հիմնված է գոյություն ունեցողների վրա, այնուհետև ստեղծում է նորը: Լրատվամիջոցները պետք է նույնը անեն:

Վերաշարադրելը ժամանակի վատնում է: Չի բխում մտքի ընդլայնման լավագույն շահերից: Լավ գրվածքը պետք է փայլափայլել, այլ ոչ թե խեղել վերաշարադրելով: Ընթերցանություն



Լավ գրվածքը խրախուսում է միտքը բարձրացնել սեփական ինտելեկտը բնօրինակի բարձր չափանիշներին: Այս մտածողության դադարեցումը վերաշարադրելու վրա կենտրոնանալու համար միջակ ժամանակի վատնում է:

Գրել

Գրելը մեզ դարձնում է քաղաքակիրթ, այն օգնում է մեզ շփվել ուրիշների հետ: Գրելը թույլ է տալիս գրել, մեկնաբանել, երևակայել, սցենար գրել և հաղորդել: Գրելը գիտելիքի շարունակականության մի մասն է:

Գրելը սկսվում է ուրվագիծով: Նշեք այն կետերը, որոնք ցանկանում եք նշել ըստ կարևորության: Ամբողջությամբ ծածկեք յուրաքանչյուր կետ: Ամառային կարիք չկա, երբ նյութը պարզ է, տեղեկատվական:

Հետո որոշեք, թե ինչ լրացուցիչ հետազոտություն է անհրաժեշտ: Թող ուրվագիծն աճի ձեր մտքում: Վերաշարադրեք ուրվագիծը:



Դուք պատրաստ եք ստեղծել:

Կապարը պետք է լինի ?ոճ: Այն ամենակարճ, ամենապարզ ձևով կփոխանցի կարևոր տեղեկատվություն այն մասին, թե ինչ է հաջորդում: Լավ առաջատարը համոզում է ընթերցողին շարունակել կարդալ:

Հիմնական մասը (պատմություն) ներկայացնում է անեկդոտներ, փաստեր, կարծիքներ, գեղարվեստական. Կարծիքները պետք է լինեն ակտիվ և անձնական: Ներկայացումը պետք է լինի հետաքրքիր, խրախուսող կարդալ մինչև վերջ:

Ավարտված բնօրինակը խմբագրման կարիք ունի (գրելու ընթացքում մի խմբագրեք, դա խաթարում է ձեր գրելու հոսքը). Մի խմբագրեք անմիջապես: Քնեք նորից, և երբ թարմացնեք, խմբագրեք (հաջորդ օրը կամ ավելի ուշ). Վերաշարադրման համար անհրաժեշտ է խմբագրում: Խմբագրումն ուսումնասիրում է առաջատարը, ընթերցանությունը, քերականությունը, կետադրական նշանները, բառակապակցությունը, ճշգրտությունը, պատմության ընթացքը: Ավելացնենք գեղարվեստական գործեր, գծագրեր, պատկերներ, գրաֆիկա էին անհրաժեշտ: Խմբագրումը, վերաշարադրումը պետք է կատարվի առնվազն 3 անգամ՝ քնելուց հետո (հաջորդ օրը կամ ավելի ուշ) միջև:

Ավարտված խմբագրումը: Վազել: ուղղագրության ստուգում, քերականության ստուգում. Ավելացնել վերջնական. անհրաժեշտ էր գույն, պատկերներ, աուդիո, վիդեո: Դարձրեք ձեր աշխատանքը «հեղինակային իրավունքից զերծ», ապա հրատարակեք:

Խոսքի արհեստ

Լավ ժամանակ տրամադրեք ձեր ելույթի թեմային ծանոթանալու համար: Կազմակերպեք ձեր ներկայացումն այնպես, որ այն տրամաբանորեն հոսում է սյուժեից սյուժե: Ելույթի փորձ. Կրկին. նորից..



Ձեր մտքում որոշեք, թե ինչի է պետք հասնել ելույթը: Տեխնիկական ելույթը ուսուցողական է, տեղեկացնում է, խրատում, ներկայացնում՝ նոր ապրանքներ, ծառայություններ, տեխնոլոգիա: Փաստացի է, ճշգրիտ.. Ջգացմունքային ելույթը ներկայացնում է բանախոսի անձնական տեսակետը: Այս ելույթը օգտագործում է փաստարկներ և տալիս է կողմնակալ կարծիքներ: Որպեսզի փորձենք համոզել հանդիսատեսին համաձայնել և աջակցել խոսնակին:

Նշում! Հանդիսատեսից տարբեր կարծիքներ փնտրելը այն դարձնում է բանավեճ:

Դուք որոշել եք խոսքի տեսակը: Դուք ավարտել եք ձեր հետազոտությունը: Այժմ որոշեք ձեր հիմնական և ավելի փոքր կետերը

ուզում եմ ներկայացնել. Գրի'ր հիմնական կետերը որպես առանձին պարբերություն յուրաքանչյուրի համար: Մանրամասներ այս կետերը՝ օգտագործելով ձեր հետազոտական նյութը:

Կարդացեք պարբերությունները, որոշեք, թե ինչ հերթականությամբ ներկայացնել դրանք:
Ընտրեք օժանդակ միջոցներ, ցուցադրում, աուդիո, վիդեո, կենդանիներ, մարդիկ.. Կարդացեք պարբերությունները, փոքր նշումներ արեք, որոնք դուք մտադիր եք օգտագործել յուրաքանչյուրում:



Կարդացեք պարբերությունները՝ օգտագործելով օժանդակ միջոցներ: Ժամանակը և գնահատեք ներկայացումը:
Անհրաժեշտության դեպքում փոփոխություններ կատարեք: Փոփոխություններից հետո անցկացրեք ևս մեկ ներկայացում: Կրկնեք սա այնքան ժամանակ, մինչև գոհ լինեք ձեր ներկայացումից:

Խոսքը չափազանց երկար է. կրճատել պարբերությունները, կրճատել հիմնական կետերը, կրճատել օժանդակ միջոցները
...Խոսքը չափազանց կարճ է. ավելացրեք ավելի քիչ միավորներ, ավելացրեք հենարաններ.. **Խոսքը չափազանց ձանձրալի է.** ավելացրեք մի քիչ հումոր, ավելացրեք օժանդակ միջոցներ..

Խոսքը հստակ, համապատասխան դադարներով, ոչ արագ, առանց մոմռալու:

Դուք գոհ եք ձեր ելույթից: Այժմ փորձեք ելույթը որքան կարող եք հաճախակի:
Հնարավորության դեպքում ստացեք երկրորդ կարծիք ձեր ներկայացման վերաբերյալ: Փորձիր, փորձիր..

Ամբիոնի վրա կա ֆիլտրացված սառեցված ջուր: Հանդիսատեսը պատրաստ է. Դու պատրաստ ես. Դու կոկիկ տեսք ունես, կենսուրախ տրամադրվածությամբ, ատամների փայլող լայն ժպիտով: Ձեր առջև գտնվող ամբիոնի վրա ձեր պլանշետն է, որը թավով ցույց է տալիս հիմնական կետերը և օժանդակ նշումները:

Դուք ողջունում եք հանդիսատեսին: Խմբք ջուր: Սկսեք ձեր ներկայացումը: Տեխնիկական ելույթ, շլացրեք ձեր հանդիսատեսին ձեր փայլով և գիտեք, թե ինչպես: Զգացմունքային ելույթ, եղիր կրքոտ, համոզիչ, համոզիչ:

Ելույթի վերջում ներկաներին շնորհակալություն մի հայտնեք. Խոնարհաբար ընդունեք նրանց ծափահարությունները: Շնորհավորում եմ:

Պատմող

Պատմողը կերպար կամ ձայն է, որը պատմում է պատմություն:
Պատմողը որոշում է ներկայացման տեսակետը: Պատմողական տեսակետը այն տեսակետն է կամ դիրքորոշումը, որից խոսում է պատմողը: Լրացուցիչ տեղեկությունների համար տե՛ս «Խոսքի արհեստ»:



Թող որ **Օրենք սովորի մանիֆեստ** լինել ձեր ուղեցույցը: Թող ձեր 1 Հավատքը լինի ձեր բարոյական ուժը: Եղեք պահապան խնամակալ ամեն ինչում, ինչ անում եք:

1-ին Աստծո փառքի և մարդկության բարիքի համար

Ամբողջ մեդիա տեղեկատվական ավտոճանապարհը համայնքային տեղեկատվության մատակարար է՝ Տիեզերքի պահապանների կողմից: