



Media tresnak

WELCOME TO THE INFORMATION FREEWAY

Ideiak..!!!

Ideiaketorkizunaren hasiera dira. Ideiak aldaketekin jarraitzea ahalbidentzen du. Ideiak jabetza intelektualeko jarduera guztien artean emankorrenak dira. Ideiak "Ezagutzaren Jarraipena"ren bidez gordetzen dira.



Ez utzi Ideiak ahaztu edo galdu. Egunero ideia asko pentsatu eta azkar ahazten edo galtzen dira. Onenak galdu dira! Ez ziren gorde, erregistratu edo idatzi. Idatzi itzazu. Gorde, ordenatu, artxibatu eta berriro bisitatu.

Memoria ez da fidagarria ideia berriak gorde eta elikatzeko orduan. Koaderno bat eraman (**planifikatzailea**) edo grabagailua zurekin. Ideia bat garatzen denean gorde ezazu. **Astero aurkeztu zure ideiak!**

Berrikusi zure ideiak. Zure ideiak berrikusten dituzun bitartean (**4 astean behin onada**). Batzuk ez dute baliorik izango ez dute zintzilik merezi. Baztertu. Ideia batzuk baliagarriak dirudite orain edo geroago. Gorde hauek, artxibatu: **Aktiboa**, edo **Beranduago**. Berrikusi ondoren, artxibatzea hartu 'Aktiboa' fitxategia.

Aukeratu ideia bat! Orain hazi ideia hau. Pentsa ezazu. Lotu ideia erlazionatutako ideiekin. Ikertu, saiatu ideia honekin antzeko edo bateragarria den zerbait aurkitzen. Ikertu angelu, aukera guztiak. Zure ideia aplikatzeko prest dagoela uste duzunean, egin. Lortu iritzia, ideia hobetu ahal izateko

Etorkizuneko ideiak, ezagutzaren jarraipenaren bidez. Ziurtatu ezagutzaren jarraipena zure ideia fitxategiak eguneratuta mantenduz! Zure atalean, non aurki daitezkeen aipatuko du.



Laguntza zure Ideiak Ikerketarekin. Ikertu internet, artxiiboak, liburutegiak... Zenbait kasutan galdetegiak erabili'.

Galdera egina = Galdera erantzuna

Galdetzea, erantzunak jasotzea giza erabakiak hartzearen parte da. Ez asmatu, ez suposatu edo espero. Galdetu, lortu erantzunak, iragazi, sartu erantzuna(k)

?a=?a ?a=?a ?a=?a ?a=?a ?a=?a

Nolagaldetzeko?

1st galdera bat formulatzen da (garrantzitsua, erantzun erabilgarria jasotzeko)

2nd nori galdetu **'Bilatu'** kualifikazio egokia duen norbait (pertsonei bati baino gehiagori galdetu behar izatea)

3rd eskerrak eman erantzun dionari (trebetasun sozial ona)

4th **'Irabazia'** erantzun onargarria (baliteke erantzun onargarrikerik ez izatea) 5

5th Idatzi edo audio, ikusizko erregistro erantzuna (k) 6th **'Aplikatu'** Zu zer **'ikasi'**

(erantzun)

7th Erabili zure ezagutza berriak **'irakatsi'** beste batzuk (Ezagutzaren jarraipena)

Zergaldetzeko?

Dena (adimentsua, ezagutza bilatzen eta irabazten)

Noizgaldetzeko?

Orain (adimentsua, trebetasun sozial ona)

Zergatikgaldetzeko?

Galderak egiteko beharra sortzen da (kuriostatea, jakin beharrekoa, elkarrizketa)



Plagiatu

Plagiatu ideia berriak eraikitzeko eta aurrera egiteko. **Zergatik berridatzi ondo idatzita dagoen zerbait. Baizik eta erabili eta zabaldu.** Evolution lehendik dagoenean eraikitzen da eta gero berriak sortzen ditu. Hedabideek gauza bera egin beharko lukete.

Berridaztea denbora galtzea da. Ez adimena zabaltzeko onerako. Idazkera on bat zaindu behar da, berridazketaz mutilatu gabe. Irakurketa



idazkera on batek gogo bultzatzen du norberaren adimena jatorrizkoaren maila altuera altxatzera. Berridazketan kontzentratzeko pentsamendu hori uztea denbora galtzea da.

Idaztea

Idazteak zibilizatu egiten gaitu eta besteekin komunikatzen laguntzen digu. Idazteari esker, korrespondentzia, iruzkinak, fantasiak egitea, gidoia eta berri ematea. **Idaztea** ezagutzaren jarraitasunaren parte da.

Idazketa eskema batekin hasten da. Zerrendatu nahi dituzun puntuak garrantziaren arabera. Estali puntu bakoitza guztiz. Ez da udarik behar material argia, informatiboa denean.

Ondoren erabaki zer ikerketa gehiago behar den. Utzi eskema zure buruan hazten. Berridatzi eskema.



Prest zaude sortzeko!

Berun batek? Estiloa izan behar du. Ondorengoari buruzko informazio ezinbestekoa helaraziko du, modu laburrenean eta errazenean. Leku on batek irakurlea irakurtzen jarraitzeko konbentzitzen du.

Zati nagusia (istorioa) anekdotak, gertaerak, iritziak, fikzioa aurkezten ditu. Iritziek aktibo eta pertsonalak izan behar dute. Aurkezpenak interesgarria izan behar du, amaieraraino irakurtzeko animatzailea.

Amaitutako jatorrizkoak editatu behar du (Ez editatu idazten duzun bitartean, zure idazketa-fluxua eten egiten du). Ez editatu berehala. Lo egin eta freskatuta dagoenean, editatu (hurrengo egunean edo geroago). Berridazketarako editatu behar da. Edizioak beruna, irakurgarritasuna, gramatika, puntuazioa, hitza, zehaztasuna, istorioaren fluxua aztertzen ditu. Gehitu arte lanak, marrazkiak, irudiak, grafikoak behar ziren. Edizioa, berridazketa gutxienez 3 aldiz egin behar da lo eginda (hurrengo egunean edo geroago) artean.

Edizioa amaituta. Korrika egin: zuzenketa ortografikoa, zuzenketa gramatika. Gehitu finala: kolorea, irudiak, audioa, bideoa behar ziren. Egin zure lana "copyright free" eta gero argitaratu.

Hizketa artisautza

Hartu denbora zure hitzaldiaren gaia ezagutzeko, tira. Antolatu zure aurkezpena, lursail batetik bestera modu logikoan joan dadin. Hitzaldia entseatu. Berriz ere. berriz..



Zure buruan erabaki zer lortu nahi duen hitzaldia. Hitzaldi tekniko bat hezitzailea da, informatzen, instruktzen, aurkezten du: produktu berriak, zerbitzuak, teknologia. Egiazkoa da, zehatza... Hitzaldi hunkigarri batek hizlariaren ikuspegi pertsonala aurkezten du. Diskurtso honek argudioak erabiltzen ditu eta iritzi alboratuak ematen ditu. Beraz, ikusleak konbentzitzen saiatuko dira Hizlariari ados jarri eta onartzen.

Ohar! Ikusleen iritzi anitzak bilatzea eztabaida bihurtzen da.

Hizketa mota erabaki duzu. Zure ikerketa amaitu duzu. Orain erabaki puntu nagusiak eta puntu txikiagoak

aurkeztu nahi. Idatzi puntu nagusiak bakoitzari dagokion paragrafo gisa. Landu puntu hauek zure ikerketa-materiala erabiliz.

Irakurri paragrafoak, erabaki zein ordenatan aurkeztu. Aukeratu laguntzak, pantaila, audioa, bideoa, animaliak, pertsonak... Irakurri paragrafoak, egin notazio txikiak zein atrezzo erabili nahi dituzun bakoitzean.



Irakurri paragrafoak laguntzak erabiliz. Denbora eta aurkezpena ebaluatu. Egin aldaketak behar izanez gero. Aldaketen ondoren, egin beste aurkezpen bat. Errepikatu hau zure aurkezpenarekin pozik egon arte.

Hizketa luzeegia da: paragrafoak laburtu, puntu nagusiak murriztu, laguntzak murriztu... Hitzaldia laburregia da: gehitu puntu txikiagoak, gehitu atrezzoak.. Hizketa aspergarria da: gehitu umore pixka bat, gehitu laguntzak..

Hitz egin argi, etenaldi egokiekin, ez azkar, ez marmarka.

Pozik zaude zure hitzaldiarekin. Orain entseatu diskurtsoa ahal bezain maiz. Ahal izanez gero, jaso zure aurkezpenaren bigarren iritzia. Entseatu, Entseatu..

Atrila gainean iragazitako ur hoztua dago! Publikoa prest dago. Prest zaude. Itxura txukuna duzu, jarrera alaiarekin, irribarre handia hortzak keinuka. Zure aurrean dagoen atrilean zure tableta lodiz agertzen da puntu nagusiak eta laguntza-oharrak.

Ongi etorria ematen diezu entzuleei. Edan ur bat. Hasi zure aurkezpena. Hitzaldi teknikoa, txunditu zure ikusleak zure distirarekin eta jakin nola! Hitzaldi hunkigarria, izan sutsua, konbentzigarria, limurtzailea!

Hitzaldiaren amaieran ez eskertu entzuleei. Onartu umilki haien txaloak. Zorionak!

Narratzailea

Narratzailea istorio bat kontatzen duen pertsonaia edo ahotsa da. Narratzaile batek zehazten du aurkezpenaren ikuspuntua. Narrazioaren ikuspuntua narratzaileak hitz egiten duen ikuspegia edo posizioa da. Gehiago jakiteko, ikusi 'Speech Craft'.



Utzi **Legegilearen Manifestua** izan zaitez zure gidari. Zure 1 Fedea izan dadila zure indar morala. Izan zaitez zaindaria egiten duzun guztian!

1 Jainkoaren Aintzarako eta Gizadiaren Onerako

All Media information freeway komunitatearen informazio hornitzailea da, Universe Custodian Guardians-en eskutik.