



ماتتھا اک یگدنز

ایـ ماتتھا روا زاغآ کیا زیج رہ یک تانی اک یـ نام سـ ج

داوم:

~ زامن مغ ~ مغ ~ زامن حور ~ حور ~ فراعت

ترامیط ~ تمایق بوناتس ربـق ~ زامن یـ هـ جـا رـکـ relive ~ زامن ارب رـکـ ~ یـ زـوسـ تـیـمـ

تابرجـتـ ٹـلـ اوـ یـ گـ دـ نـ زـ ~ لـ کـ سـ اـ وـ

~ نـ اـ بـ رـ دـ ~ رـ بـ یـ رـ ~ مـ تـ شـ رـ فـ ظـ فـ اـ حـ مـ ~ مـ تـ شـ رـ فـ ~ رـ اـ تـ وـ اـ

~ بـ وـ تـ شـ رـ فـ رـ گـ یـ دـ

لوـ توـ قـ مـ

فـ رـ اـ عـ اـ

لـ قـ تـ نـ مـ رـ پـ بـ یـ مـ یـ گـ دـ نـ زـ کـ تـ رـ خـ آـ رـ وـ اـ بـ یـ دـ ژـ وـ هـ جـ نـ دـ بـ یـ نـ اـ مـ سـ جـ ےـ سـ سـ اـ یـ اـ لـ رـ کـ لـ مـ کـ مـ وـ کـ نـ شـ مـ ےـ کـ سـ اـ حـ وـ رـ

 حـ وـ رـ نـ یـ قـ یـ اـ کـ تـ اـ بـ سـ اـ یـ اـ تـ وـ هـ عـ وـ رـ شـ یـ گـ دـ نـ زـ کـ تـ رـ خـ آـ هـ تـ اـ سـ نـ اـ شـ مـ شـ کـ یـ اـ مـ سـ جـ فـ اـ صـ گـ آـ .یـ رـ اـ جـ حـ وـ رـ نـ اـ شـ مـ شـ یـ یـ اـ لـ کـ یـ کـ نـ اـ نـ بـ یـ یـ یـ گـ یـ کـ تـ رـ اـ جـ

contagions .یـ رـ اـ جـ حـ وـ رـ نـ رـ کـ لـ قـ تـ نـ مـ رـ پـ ٹـ یـ گـ یـ نـ اـ حـ وـ رـ رـ وـ اـ نـ رـ کـ مـ اـ بـ تـ

لامعـتـ سـ اـ رـ بـ زـامـنـ اـربـ رـکـ relive اـ زـامـنـ یـ هـ جـاـ دـنـ زـ رـابـودـ دـعـبـ ےـ کـ تـ وـ مـ

1GOD بـ یـ هـ جـ وـ پـ بـ وـ زـامـنـ نـاـ یـ اـ لـ کـ سـ اـ جـ اـ کـ



ےـ یـ لـ کـ یـ نـ یـ دـ اـ زـ سـ وـ کـ صـ خـ شـ یـ سـ کـ اـ یـ دـ ضـ وـ اـ عـ اـ مـ اـ کـ سـ اـ

بـ یـ بـ یـ هـ بـ یـ بـ یـ هـ رـ کـ لـ کـ یـ اـ سـ یـ رـ لـ کـ یـ اـ سـ یـ رـ کـ دـ صـ اـ قـ مـ ےـ رـ سـ وـ دـ ےـ وـ کـ ےـ لـ وـ بـ قـ لـ بـ اـ قـ بـ وـ نـ اـ تـ سـ رـ بـ قـ



ےـ اـ جـ ےـ یـ لـ کـ یـ نـ جـ یـ هـ بـ سـ پـ اـ وـ سـ اـ اـ بـ یـ بـ یـ سـ اـ اـ بـ یـ بـ یـ تـ رـ کـ مـ دـ قـ مـ رـیـ خـ اـ کـ حـ وـ رـ شـ رـ فـ نـ اـ بـ رـ دـ

ےـ اـ تـ اـ جـ الـ جـ سـ پـ اـ وـ حـ وـ رـ ٹـ یـ گـ مـ اـیـ سـ کـ یـ اـ یـ اـ لـ کـ مـ صـیـ فـ

ےـ نـ دـ ےـ کـ تـ مـ اـیـ قـ سـ اـ وـ کـ نـ اـ جـ مـ دـ قـ مـ رـیـ خـ کـ یـ اـ ٹـ یـ گـ نـ شـ وـ رـ کـ یـ اـ

یـ کـ حـ وـ رـ پـ ےـ نـ اـ مـیـ پـ تـ رـ اـ مـیـ طـ یـ ےـ حـ وـ رـ لـ اـ وـ سـ 1GOD نـ دـ ےـ کـ تـ مـ اـیـ قـ



دـعـبـ ےـ کـ هـ جـ گـ هـ جـ وـ پـ ےـ سـ بـ وـ لـ اـ جـ



رہب relives. تابرجت ہے کی گذن زی ہجرا روا ی رب' وک صخش کیا
بنی یے-رک لقتنم بیم ٹل او تابرجت ہے کی گذن ز-و.



لے جائے کے نہ بیکارا حور ای ہے۔ منج۔ رابودھے۔ اتاج۔ وہ مسجے رسود۔ حور رہب روا رہپ رپی رہت شرف کیا۔ (ہتھ رف) یہ لرک عمج تابرجت ہے کہ گندزی فاک اتوہ عورش ہتاس سے کے نوجہ نیڈراگ بیم ہنہ بیم Gatekeeper سے سروکے سے جو بے~

رسود کے تشریف ہے۔

وامت آبالج تنچ .! تنچ ' نه اتالب تانئاک ىناحور 1GOD
'. ىدبا ىنه 'نپ'

1GOD بے انالب یدبا 'ANGEL'.

حور 1 پا

1GOD ـو'. تانیاک: یعنی طب کیا روا 'تنج' : یعنی احور کیا ادیپ ماسقا 2 کی نیما لاعلہ یعنی اسچ رہ 1GOD 4 ندے کی قیلخت دوجوئیوک اک لیمکت یکی کی رسود کیا کی رش الیم 1 پا احور کیا یہ دی ہت اس یعنی احور کیا اے ک مرافعے کی گذن ز

هیووه یت هزب <شیادیپ نے> اتوہ عورش بیم لکھی اس نا انسنا نام سچ یک حور !
نامش > رم > سیردت > برض > نہ کسی س

ایک (GOD 1سے) ہے اتاج وہ تایا دی کہ سارے سنانی اک یناحور (ارلمت) حور A ہی ہے دوچ وم بھوک نیم کیا ہے۔ یہ لیلے کے نیم سنانی اک ینامسج ہے (ینامسج روا یتابذج) رب تابرجت ہے کی گدنز لمکم کت یک نشمر کے سا بھی مبہم تایا دی رپ روٹے کے ہے۔ اتاج یک عقوتوں سے سنانی اک لمکمان کی احورے لیلے کے نرک لمکم وک نشمر کے سا بھی میں سنانی اک ینامسج ہے تی دکجل حور کیا ہے لیلے کے یک دن زی کی حوری ک پآے۔ یہ جو یہی دوچوئے کے پآ۔ (مسج ارلمت) ہے۔ ترورض یک روہظ ینامسج یہ انرک ددم بھی نرمے نرک لصاخ ہے۔ ترورض یک یہ نرک لمکم وک نشمر کے سارے سانے نتابرجت

بئه تاعقو دای کت ناصقن یرومیم ای ندے کے نرمے نپا وک پآ تابرجتے ک یگدنز
اویه ریبعت مدنمرش باوخ) بئه شوخ ییامارڈ تاعقاو
رہ کے نیقی نیڈرگ کشکربا. یزاس رادرک ، (....مٹداخ نیگنس) شوخان ای
اناج ساپے ک نایس خیرات روا ڈراکیر وک تابرجتے ک یگدنز یک نا وک درف
لسلست ملع نیئماج

ئیادتبان شم تابرجتے کی گدنزی کی حوری ک پ آ؟ وہ اتکس رم ناوج گول هجک بویک
تے کی گدنزی وکی هب بج. یک دوجو (نپچب) تے اتکس وہ تے ای گ ایک لمکم بیم لحزم
فلت خم گول بویک تے اتاج اھجم سے ئیلے کے نرم مسجے کے نوہ لمکم نشم اک تابرجت
تے اتاج رم بیم رم رمع

نشم . 1GOD تے اتاج اید رب 'نشم' کیا تے س دعبے کے نوہ لخاد بیم مسج ینامسج کیا حور A
نا وک 'لیکس ا ترال ط' حور تے ئیلے کے نرک لصاح 'تابرجتے کی گدنز' مدرک نایب تے
تے اتارک مبارف

ھتاسے ک سا تے انانب بیمن نکمم تابرجتے کی گدنز ندب ینامسج کی حور A
لمکمان روا مکحتسم ریغ حرطی کی تانی اک فرصل وک مسج ینامسج متشر اک حور
تے

متشرف نیڈرگ بونود نا، بوتشرف 2 ررقم ئیلے ک نا مسج ینامسج روا حور
نشم بوظفاحم 1 تے
امر رم، مسج تے بیمن - صح اک نشم کے ثداح کیا مسج کیا رب روٹے ک لاثم)
ظوفح نشم روا مسج، بونود تے اتوہ امنور - زجعم کیا متشرف G. ٹنیس 1 تے
کی توق یقالخا کی سا روا حور (منتف) 'تسیٹ متشرف رگی د. (بیہیت اتاج کی
(ریمض) یگت خپ .

کت ٹیگ- یناحور نش ورحور تے اتاج اید لمکم اترم مسج ینامسج نشم 'بوا ماتا' بج
اک سپاوحور بیجی ھب 'متشرف Gatekeeper' س' ٹیگ یناحور کیرات کیا تے اتلچ
(نشم لمکمان) ببلطم

1GOD تے امر رک راظتن اے ئیلے کے نننسے س مت

زامن - حور

تے ک دصقم قلاخ تے ک بیم تانی اک تروص بوخ - دایزے س بس ، 1GOD زیزع
اید وہک سوسحم یلاخ، ریغب
ن اے ئیلے ک حور درفنم کیا ندے ک تمایق صخش تبحم تہب کیا اھجا
دای ئیلے ک امعی کے لاؤ نرک ارоп وک حور سا دازآ گا آ وک نشم کے
عون ینب روا 1GOD نیڈرگ ن ارگن متسریاش کیا وجیک دیج ودج
تے هج اے ک ناسنا



لٹروب یماتتخا رب رب من یٹھب کی بوشال تے اتاج امک زامن تے دعبے کے نرم کے صخش یس سک
تے اتوہ لامعت سا بیم بیرقت

مغ

صخش کیا. مغ تلاحیک - کن ویک ایگ رم تسود ای نکر کیا که نادن اخ کے نوہ سادا
که ترخ آخور بے - ٹیٹس ا کیا روانا شمش، یس پوٹ آ کیا مسجے ک نا و تریاج وہ توف
بیم تلاحیک مغ ل اوئر نرک ل اهبا که کیم راب که ک تیم گول بے - یتوفه عورش یگدنز
مغ دوجو دی دش - دایزے س بس بے - ات آ بیم لحارم یت اب ذج فل تخم که ک مغ . بی.

ب برجت اک صخش کیا. درد یت اب ذج تشن ادرپ لباقان دع بے ک ناصقون کیا مغ
ب برجت بے کی گدنز ریمعت ک رادرک روا بد فیلکت - دایزے س بس بے تکس رک
ابیرقت روا ناصقون کیا مه دع بے ک سا بے - لمزان هچک بس بے حمل کیا. مغ
که کر رپ اعد (زمان مغ) اعد . بی راکش اک درد یت اب ذج تشن ادرپ لباقان
بے اتی ددم بی او هر ترک اعد س لحارم مامت



یا لمنت. اهت ایک بیهین - دارا اک سا یعن بیم'. اتکس وہ بیهین بی . بیس رف ک بکے اتکس وہ لمع درے ک 1st
بے تاب ماع یتس س بے - ترورض کی رادزار روا

بے اتفو سوسحم - دزمغ . GOD ، دوخ ، بورس ود بے - اتاج ایک سوسحم س - جویک مغ - صغ الگا
ب و ماب هچک . ثولم بیم مازلا دوخ بے تاب کی سوسفا دوخ . سوسفا بیم راب ک عقاوم دای
تل.

ب دعو اک بے نرک لیدبت بیم بے - اتفو عورش تم سق روا GOD یزاب بے دوس هتاس بے ک دع بے ک سا
ک چوس یرادا هچ رجا یس ویام . ووت بے - اسی اجل رود درد ای سرویر ناصقون یضرم - و ای بی ای
بیم بے جیتن.

بی رک تدایق بے ل بے - ایض ام روا رکف دای ، بی دای
ب تاج بے اپ bouts ک نشی رپذ روا یس ویام ، ب پ بیلاخ ، یسح بے ب . بیلوصویک کن س ناصقون بیم
بی.

ب هتاس بے کی گدنز درگ درا بے ک پ آ ، تقویت کے نال رپ لومعم بی بآ بے نرک مظنم وک رایت مغ بیم رخآ
بی پس جلد بیم یس پاویک درگ درا بے - طوبرم - رابود

ب ردارب ، نادن اخ ، ب و تسدود ! طوبرم - رابود بے - اتاج وہ یرورض بی دن ب - ب ووصنم روا یس پاویک دیما
ب راظتن اک یس پاویک پ آ

ب گن بآ مه روا ناج ریاب بے - اتاج ایک ان اگ بے ایم ک مج ج رو س بے دن رپ بے هچا بے کی گدنز . فاج ریاب

ب تم افم بے گ بی رک بی - ن ددم بی دردمه ، ددم بی اس تا پا اگ بے رک بی - ن؟ بی بے تکس رک بے سی ک ددم بی بورس ود
بی گ بے ل ددم بیم تیامح روا ربص بے گ بی رک بی - ن ددم

1GOD یہ امر رک راظت ناچیل کے نہ نسے س مت

زامن - مخ YYY

یرامہ دیدم آقلاخ اک تانیاک تروص بوخ ۱GOD میزع
هارب نیہ یتاج رهپے س بؤوسن آبی هکن آریم نکر کیا کے کیٹن وویم ک
ین اپریم
رے هجم ۱ دین اپریم یلس ترے هجم ۲ لمر ژوت تھتے ک درد تاش ادرپ لباقان ، لد اریم
(مان ۳) نیڈراگ-ظفاحم راداف و ۱-تیسیا اش ۱-دادیزے س بس وک پا آدص قم روا دیما



ڈگی ک ناسنا عون ینب & 1GOD یہ ٹیکلے ک امعیک

بئرک لامعتسا اک زامن سا 1 دعب ک اهت اترک تبحم ناصقنے ک کیا



ـ ترورض یک حور کیا بیم رخآئے ک سا یـهـ ماتتختا روا زاغآ کیا مسج یناسنـا
روـاـهـ یـیـگـیـ کـیـ رـاجـ حـورـیـلـیـ کـیـنـانـبـ ینـیـقـیـ وـکـ یـئـاجـ یـکـ رـاجـ
رـاجـ حـورـ کـیـ یـئـاجـ اـیـالـجـ مـسـجـ ینـاسـنـاـهـ نـکـمـمـ یـگـدـنـزـیـ کـتـرـخـ
برـهـ دـوـجـوـمـ بـیـمـ limbo رـوـطـتـ سـ،ـ وـهـگـیـ وـجـ وـتـ رـهـ اـتـ اـیـ کـ بـیـهـنـ



بىـن ترورض ئىـك ئـن رـك دـازـآ ئـانـب ئـىـك تـلـهـوـجـوـيـك تـحـصـهـكـلـبـحـورـفـرـصـىـزـوـسـتـيـمـ سـاـوـمـسـجـكـوـكـ روـاـ اـورـالـعـزـىـكـ،ـسـرـئـاوـ،ـايـرـىـثـكـىـبـ كـانـرـطـخـفـاـصـ گـآـ نـاـشـمـشـ بـهـ بـارـبـاتـ،ـدـكـرـ،ـدـاتـكـىـسـ.

بـه تلوفـس یـک سـورـس کـلـبـپ یـئـابـوـصـ کـیـا 'نـاـشـمـشـ' .
الـپـ غـابـ رـواـلـٹـرـوـپـ مـاـتـتـخـاـ یـعـنـاـخـ دـرـمـ کـیـا تـلـوـفـسـ .
درـسـ لـکـیـیـاـسـ ، یـرـ رـواـلـلـوـدـ یـارـکـ، یـسـ یـسـ بـوـثـآـ کـیـا دـرـمـ بـالـیـ .

یفوتم سیر رک لوقتنم رن اخیدرم ریل رک مژرام ڻسوب مامت :رهگا درم

رئىلەكىنرک مىاق روايىنرک مىاق تىخانشىكىفوتىم، بىجۇكىتوم تايرورپسىكىمڭىزاممىسىپ ملىعىسىوك اىآمك اهت اتکىس رك رىثاتم ناسنارسوسودىسىك روا اهتىدىعىتم بىمەتىھبىسىو مىسج بىچە ات رك چىلىرىنىچە ات توھا اىك دىعې شىلاتتىكىرئىلەكىنرک لەماش بىمەتىھبىسى

برای اینکه میتوانیم مسأله را حل کنیم باید از قواعد پیشنهاد شده در این فصل استفاده کرد. این قواعد میتوانند به این شکل باشند:

یق الخ ریغ Cannibalizing مسح یناسن دعب که مثرا مسوب ای نارود که لب سا
که صح که مسح یه امر اثه وک رفطن رواه ڏن، لایس که مسح Cannibalizing bodyparts، یه هن امر جم
cannibalizing R7 مرتحم یه مرج کیا

بـه اـی گ رـقـم بـهـے تـکـس آـیـلـے کـےـنـہـکـیـعـاـدـوـلـاـ صـخـشـیـہـبـیـسـکـتـقـوـرـواـخـیـرـاتـبـنـہـکـیـدـ A
ای زامن یـھـجـاـ رـکـ relive رـواـ زـامـنـ حـورـ اـتـکـسـ اـعـدـےـ سـ یـشـوـمـاخـیـئـوـہـےـ تـرـکـ لـامـعـتـسـاـ اـکـ نـیـرـظـانـ .
زـامـنـ مـغـ ، زـامـنـ اـربـ رـکـ .

دعبے کی گدنز کیا ہے اترک نیعت اک تقو خیرات کیا ہے ایل ناشمش Cremator۔ انہکا س نیرت بی رق گر زبے یتاج کی دفعہ نمیں س فرط کی کیا ہیم سیم



بـ آن دم آن اشم شـ رمـ کـ دـ نـ بـ تـ وـ بـ اـتـ فـ رـ طـ Gatekeeper سـ ڻـ گـ یـ نـ اـ حـ وـ رـ نـ شـ وـ رـ کـ اـ حـ وـ رـ کـ یـ رـ اـ جـ ... لـ خـ اـ دـ مـ دـ قـ مـ رـیـ خـ سـ بـ یـ هـ یـ رـ تـ رـ کـ لـ صـ اـ حـ رـ یـ لـ کـ رـ بـ نـ یـ لـ رـ هـ گـ رـ یـ تـ خـ کـ دـ اـ نـ اـ رـ اوـ گـ وـ سـ



1GOD یا جو اور کر را پڑھنے کے لئے کوئی نہ سمجھے۔

رک نسح - Prayer YYY

میت سی اش مدایز چس بس وک پا آ تانی اک تروص بوخ مدایز چس بس ، 1GOD زیزع

(مان ٹنیس 1) قلاخ اک نیڈرائگ-ظفاحم راداف و

ینب یهچا (مان) یهـ قحتسم میلسـت یفاضـا ایـک ایـک (مان) بـیـتـسـ اوـخـرـدـ کـ اـوـهـ اـهـچـا
کـیـاـئـلـحـ کـ بـورـسـ وـدـ بـےـ اـتـرـکـ یـگـ دـنـیـاـمـنـ یـکـ یـهـ یـکـ شـکـشـپـ یـ کـ نـاـسـنـاـ عـونـ
مامـتـ یـکـ نـاـگـ دـنـنـ کـ لـوـصـوـ یـکـ لـامـعـ یـهـچـاـ تـاقـواـ (ربـمنـ) relive وـکـ (مانـ) یـہـیـمـ لـاـثـمـ
ذـگـ یـکـ نـاـسـنـاـ عـونـ یـنـبـ & 1GOD یـلـلـےـ کـ لـالـجـعـ کـ یـشـوـخـ



ای رہے ات اج ایک لامع تھا، اریل رک صخش، رہجا کیا دعوں رک نا شمش، ای رلیب رس، زامن ہی

Arab - Prayer - رکارب - relive YYY



ای رہے اتاج ای ک لامع تھے اریل رک صخش ارب کیا دعب ناشہ مسٹر ای رلیب رس زامن ہی

yyyyyyyyyyyyyyyy yyyy yyyy yyyy yyyy yyyy

درے عی رذخ ک هکار ناشمش مسج کیا : نڈرگ ناشمش
حبحص دع بخ ک هکار ناشمش یےـ اتاج ایک لکھی اس
بـیـهـر لـیـهـبـیـم غـابـ Crematorian
یـٹـهـبـیـکـ بـوـشـاـلـیـشـیـمـ وـ اـنـکـسـ اـجـ بـیـہـنـ اـنـیـهـچـ زـشـیـاـ
بـیـهـ بـیـرـ لـیـهـبـیـم غـابـ رـبـمنـ



بىم داھ رېبمن يىڭىز بىشىنەن ئەك ساپىنىڭ ئەتكەنلىك نا ساپىنىڭ ئەتكەنلىك دىققىمىتىم وچ ئۇنىڭ
بىم داھ رېبمن يىڭىز بىشىنەن ئەك ساپىنىڭ ئەتكەنلىك نا ساپىنىڭ ئەتكەنلىك دىققىمىتىم وچ ئۇنىڭ

۲- اتاج ایک بیمن لامعنسا بیم لکش یهپ یس کیک گنلکیا اس یری گدوچوم ینامسچ یک نا یزووس تیم
.. رامیب یهپ هچ کیلریز، روناج وتلاب) یل ناشمش یهه اتوه وگال فرچے س بیم بوزیچ یرس ودنبورت
یک ایشکب یهپ هچ کی) ناشمش بیمن یهه کیا رب روطف کیلے ک بوناسننا ناشمش رب روطف یداین ب
.... داوم داهکی بلکیا اس .

مِسْرَافِ اک کی اے زانج نات س ربِ ق.



یک ہنر کے لامع تسلیم دیں۔ مزید ایسا دل دار آئی۔ وہ ایتھے ہے
ناتس رباق۔ بھی لو بوق لباق ان بوزانج ناتس رباق۔ مکن وی کے ہے ترور پڑھ
 بھی ہے تکس ان بہوت وہب رک بھین دراج وک حور کیا بوزانج
یہ ارب بھی ہے رک رایت خالے س فرط یک بوزانج ناتس رباق
 ، توبات یگن۔ مم: اواہ کد یٹریولوگی

رازم landscape کے سے ... کی گنہم pompous gravestones کے سے ...

preservatives ای راب و دین کور لامعنت سا جس اف دس اس ان اہک جس مس بیم کے

ثولم بیم رام ثول روا ثول، میارجی ازفا ملصوح یک بورباق. یک بورباق
... حجوتم فرط نینپا وک چریک، بورباق زادن ارطون

یک بوشال تاچ کارب یعنی اتاج ادوهک روا اید رک دنب بوناتسربق ـدوجوم . ناتسربق این یئوک دیزم
ایک لامعتس اےئلے ک دصاقم ےرسود نئیمز یعنی انаж ایک ےنلیھپ روا ایالج رپواۓ ک غاب ربمن یئٹھب
ےئلے ک ےنرک اج

اے مسق لوپق لباق فرصے ک مزانج یزوس تیم



س) (Day2) - صح کیا اک 'لکھی اسے ک گنلکی اس یر روا رخ آروا عورش' رشح م زور دعے ک ی گ دن زے جیٹس 2nd ے ک

کیا یہ اتوہ لخاد بیم مسج کیا حور یعنی اتوہ عورش یگدن ز بیم روضت ندب یعنی مسج کیا
حور توم فرط یک یعنی شوری کی ٹھیک یعنی احور کیا یہ اتوہ متخہت اسے کہ توم یک مسج یادام
لمکمان) یک یہ بطل طم اک یہ اتاج الچ سپاوح حور ٹھیک یعنی احور کی رات کیا دع بے کہ بورس رواں ویت پ
. (نشم

۷- اتاج ایک بی-ن ای راج- ہے- یہ گی کی ای راج سے فرط یہ کے نالج درم روا زامن حور کیا
اک ناشمش روا زامن حور ہے نرک ای راج یہی وک اک حور ہے- دوچوم بیم limbo روٹ ٹس وہ گی وہ
یہ سے فرط ای راج ای الچ، ندب یہ نام سچ۔ بی-ن ند اک تم ایق بھی وہ ترک لامع تھے سا
۸- من ج- ہر اب ود حور کیا۔ اید رک لی دبت بیم ہے کارے- اتاج ایک لکھی اس



لائحة إرشادات ونماذج لبيانات كفاءة الأداء - 1 GOD

نکسم یماقم ملع ساحرط سک رواے عمج لسلس ملع یت-اج ایک 1GOD
یک تجاض و اقت ایگ ایک اماعت ساریا رکر دیا فر کریں ٹونوہ مک روا و جام

کوچکانہ کو جنمائیں کر کے اپنے گباں ۸۰۳ میں اسے دے دیں۔

10GOD | نیشنل فکر و کارتووچ ایندیا، گستاخگاری، تکنولوژی، اقتصاد، اکبر نانو، جوگر کار و ایندو



لے کے سا 1GOD ہے اس کی فیروزت سے فرطیک دعویٰ کے تھاض ویک حور کی رہب وزارت تراپٹ حور کیا۔ اتنے اذے ایلے کے بواتلفس سا روائیلے کے لامعاے ہجاء لقت نم

مایق ترموز زور کیے رایت!

نادن اخ، وک پ آئن پا بیئے توه وگال ویئاں مامت یے ک پ آ مل ع، دی اف، بـل ط یـن اج بـی اهـک سـر رـہـپ مـلـعـ رـہـپـ بـنـرـکـ لـامـعـتـسـاـ اـکـ مـلـعـ مـامـتـ یـلـ یـلـ کـ یـنـرـ بـیـمـ یـ گـنـ۔ آـمـ ہـتـاـسـ یـ کـ لـوـحـاـمـ رـواـ یـرـدـارـبـ (ماـکـ نـادـنـاـخـ) رـوـظـنـمـ رـبـ تـاـبـرـجـتـ یـ کـ یـ گـدـنـزـرـبـ رـوـطـ یـ کـ لـسـلـسـتـ .

نوناق "بس ویک" کے نئی دعویٰ وک ، (ٹکریا رہب ووت، کھے اتگل، بذج اہزب راب راب) یوریپ، بیہنے پا اماغیب نیرت مزات ی 1GOD "نشور الاؤخ نئی د

زادن ارظن وک تاعوب طم یب-ذم مامت رگید

BEGOOD PUNISHEVIL



حرب ے ک سا روا نزو اک لامع اے ھجاء ک حور کیا 'لیکس ا ترالے ط'A
 حور ے اتوب لامع اے ک وج relive وک حور کیا ہی یے قباطم ے ک لامع
 رک لقت نم بید م ٹل اوچ بچتے ک ی گدن'ز تاب جتے ک ی گدن زی ک
 بی ہے بر:



وزارت-ترانیٹ نے ہر رک لقتنم بیم تا برجت کے یگدنزی ک حور A:

لامعہ یہ جا تاماً دقائے ک فرط بیئاپ



بويانگ تامادقاے ک فرط بيئا

جگہ ایڈا، وجہ رن ب آ (EEE) سے رجسٹرن بنائج پیزاں

لِعْفِيْهِنَّكَ لِوُصُورَكَ بِهِجَارَنِپَا تَابِذْجَرَهِجَارَ رَوَا اِيْكَرَنِ پَآ وَجَبِزِيْجَى هِجَارَ مَامَتْ حَوْرِىْكَ پَآ
ـكَ اِيْكَ سَوْسَحَمْ لِعْفِيْهِنَّكَ لِوُصُورَكَ بِهِجَارَنِپَا وَكَ حَوْرِىْرَلِمَتْ relives. ـكَ اِيْكَ سَوْسَحَمْ
بِهِنَّسَوْسَحَمْ رَوْنَاجْ وَتِلَابْ رَوَا بُوتِسَوْدْ، نَادِنَاخَـكَ سَا / يِكَ سَا يِشْوَخْـكَلْبَ تَاسِاسِحَـهِجَارَ
اِجْاهِزَبْ فَرَطَـيِكَ زَامِنَـسِـهِنَّكَ لِوُصُورَكَ 1 هِجَـوْبِيِكِيْنِ پَآ تَاسِاسِحَـهِجَارَ پَآ. اِكَـنَالِ نَاجْ
ـبِـبَرْجَـتْ اِهِجَارَكَ relive بِـرضَ GOD

لامعا اربـ دايز وجـون بـآ (EEE) ڪـهـرـجيـن فـرـطـ بـيـئـادـ

-طس اول اب فرص پا آ. اگر د رک *relive* ای ک سوسحم وک نیراثاتم چک پ آ درد روا بئاصم مت بهه بئین *relive* وک درد روا بئاصم ـکلب درد روا بئاصم چک راکش تسسار ـ ارب پ آ چک نیراثاتم . (... دوناچ وتل اب، بیوت سود، بیادن اخ) رگ

رک **relive** برض وک **GOD** یه اتکس اج اهڙپ فرط یک زامن یه س نیراثام هچوپ 1 اناتا پ آ
برن اکم درس یه جین ڏرولاه ناج رب رووط ک لاثم .بلامعا یرب

بـن بـوـنـا . اـهـتـ اـيـ دـ رـكـ بـلـمـحـ رـبـ بـوـكـلـمـ 4ـ هـتـاـسـ بـكـ بـوـیـهـتـاـسـ بـنـاـمـرـجـمـ بـنـپـاـ مـلـاـظـ کـیـاـ . بـتـحـتـ بـکـ دـارـفـاـ بـوـرـازـهـ (ـیـ دـادـ اـدـ ،ـبـاـبـ بـاـمـ ،ـبـوـجـ بـیـجـ)ـ کـالـهـ رـواـیـمـخـزـ ،ـایـانـبـ بـنـاـشـنـ اـکـ دـدـشـتـ ،ـیـردـتـمـصـعـ رـواـ بـوـرـازـهـ رـهـگـرـبـ بـوـرـهـگـ رـواـ بـوـلـوـکـسـاـ ،ـبـوـگـجـیـکـ مـاـکـ بـثـولـ رـواـ اـیـ دـ رـکـ بـاـبـتـ .ـیـکـ 10ـ بـسـ بـیـمـ نـاـیـکـ بـیـسـکـ رـبـ رـواـ reliveـ کـیـاـ رـبـ Johnwillـ یـدـبـ بـیـگـ بـنـبـ نـیـرـجـاـلـمـ بـسـ بـنـزـوـهـجـ بـکـ 100ـ بـوـهـکـاـلـ نـاجـیـرـامـ 1GODـ اـهـجـوـبـ بـنـ بـوـنـاـ ،ـیـکـ اـعـدـ نـیـذـرـاـگـ کـشـکـرـبـاـ .ـوـبـ رـثـاثـمـ بـوـهـکـاـلـ بـسـ بـسـ بـیـمـ بـیـلـ بـکـ بـنـنـسـ وـکـ زـامـنـ اـرـبـ بـنـاـلـ



روـاـ ۳ـمـ یـرـوـمـیـمـ دـوـجـوـمـ بـےـ اـتـاـجـ کـرـ حـورـ کـیـاـ یـکـ
 بـےـ اـتـاـجـ اـیـ دـ رـکـ لـقـتـنـمـ بـیـمـ کـیـاـ
 تـاـبـرـجـتـ بـکـ یـگـدـنـزـ ۳ـلـاـوـ

بـےـ اـتـاـجـ اـیـکـ لـخـاـدـ بـیـمـ مـرـاـفـ بـکـ یـگـدـنـزـ یـنـاـمـسـجـ اـیـنـ کـیـاـ رـواـ مـنـجـ رـبـاـبـودـ بـاـ حـورـ کـیـاـ

خـسـانـتـ

فرـطـیـکـ بـنـنـبـ بـتـشـرـفـ کـیـاـ حـوـرـ بـےـ بـیـلـ بـکـ بـنـرـکـ اـجـ اـیـکـ لـاـمـعـتـسـاـ رـبـ روـطـ بـکـ پـشـ سـثـنـرـبـاـ فـرـطـ کـیـاـ خـسـانـتـ
 بـکـ بـبـرـجـتـ بـیـجـیـتـنـ یـگـدـنـزـ کـیـاـ بـےـ اـمـ رـاـکـشـ اـکـ بـوـیـ طـلـغـیـ کـ رـکـوـنـهـ کـیـسـ کـیـاـ یـکـ بـنـوـهـ حـورـ کـیـاـ وـشـکـشـ کـیـاـ
 بـنـرـکـ بـبـرـجـتـ بـبـرـجـتـ اـکـ یـگـدـنـزـ کـیـاـ اـکـ حـرـطـیـسـاـ بـےـ اـتـکـسـ بـرـبـیـنـ بـدـنـزـ کـتـ تـیـحـاـلـصـ لـمـکـمـ کـیـ سـاـ رـبـ روـطـ
 یـگـ وـہـ تـرـوـرـضـ کـیـ

اجـ اـیـکـ لـصـاـحـ بـسـ مـسـقـیـهـبـیـسـکـ کـیـ مـرـاـفـیـکـدـنـزـ تـاـبـرـجـتـ بـکـ یـگـدـنـزـ بـتـشـرـزـگـ
 (ـیـنـاـسـنـاـ بـوـرـوـنـاـجـ ،ـثـنـاـلـپـ بـیـزـیـکـ ،ـاـیـرـیـثـکـیـبـ)ـ بـےـ اـتـکـسـ



یـکـ سـجـ رـواـنـشـمـ بـلـگـاـ بـکـ حـورـ کـیـاـ لـمـکـمـانـ یـہـبـیـسـکـ رـواـ تـاـبـرـجـتـ بـکـ یـگـدـنـزـ کـیـ ضـاـمـ
 بـرـوـرـضـ)ـ بـےـ اـتـاـجـ اـیـکـ لـاـمـعـتـسـاـ بـےـ مـنـجـ رـبـاـبـودـ وـجـ بـکـ بـنـرـکـ نـیـعـتـ اـکـ تـاـبـ سـاـ بـیـمـ مـرـاـفـ بـکـ یـگـدـنـزـ کـیـ (ـیـنـ نـاـسـنـاـ)ـ .

بـیـنـ یـفـاـکـ بـیـلـ بـکـ بـنـنـبـ بـتـشـرـفـ رـواـ بـنـرـکـ لـمـکـمـ پـشـ سـثـنـرـبـاـ بـےـ 'ـحـورـ کـیـاـ
 عـمـجـ تـاـبـرـجـتـ بـکـ یـگـدـنـزـ کـتـ بـجـ بـیـ

بـتـشـرـفـ بـےـ اـتـاـجـ وـہـ مـتـخـسـانـتـ بـجـ بـکـ اـتـاـجـ وـہـ کـیـاـ حـورـ !ـثـوـنـ
تـنـجـ بـیـمـ مـاعـ اـکـ لـمـعـ هـتـاـسـ بـکـ (ـیـدـبـاـ)

ANGEL

بـےـ اـتـاـجـ نـبـ ،ـ 1GODـ بـےـ اـیـکـ مـدـقـمـ رـیـخـ بـیـمـ تـنـجـ بـسـ فـرـطـیـکـ بـتـشـرـفـ مـیـلـعـتـ بـئـنـ کـیـاـ



کیا رہ : مُتشرف ظفاحم 'ے امر اج ایک یک 1st بویش و خین نامس آید روایدبا یک نا صقر یعنی ناگ، یقیس و م) یعنی meriment می طاع ے اتاج وہ یدبا کیا مُتشرف یعنی بیم تنچ (..، یس نے

لار لچ حرط سک وک نشم ے ک حور کیا ینار گن (GA) 'متشرف ظفاحم' وک نشم ے ک سا تاعق او ای ے س نشم ے ک سا ہراوا حور کیا GA ے۔ نزرو، تازج عالم، ریم پس: بوقیرط GA ے ک تلخ ادم. تلخ ادم بچ ی کم ہد



اج اهکی دے س فرطی ک قول خم مامن روانا ناسنا دوختی ک GA ! ٿون
بئی ہت شرف فرضی کی ہے اتکس ڙب.

١- ررقمەئىلەك ناھتىش رف نىڈراغ 2 (مسج) ئەتاس ئىنام سجىك سا رواحور كىا
('ننتف') ٹسىڭىز ئەتكەنلىك بۇ ئەنۋەنىڭ ئەنۋەنىڭ ئەتكەنلىك بۇ ئەنۋەنىڭ ئەتكەنلىك
.' (رىمىض) ئىگەت خېپىك توق ئىقالخا ئىك سا رواحور



بـتـشـرـفـ ظـفـاحـمـ ےـ اـیـلـ رـکـ لـمـ کـمـ کـیـاـ، نـشـمـ ےـ کـ سـ اـ حـورـ کـیـاـ
ےـ کـ بـتـشـرـفـ اـیـ رـپـیـرـ اـکـ تـوـبـ وـاـتـکـ کـوـلـ یـہـ نـنـسـ آـنـدـےـ کـ تـمـاـقـ ےـ کـ یـہـ اـتـاـبـ ہـیـ
ےـ کـ مـسـجـ ےـ کـ سـ اـ حـورـ یـہـ اـتـرـکـ نـاـیـبـ وـکـ ےـ یـوـرـ سـ ےـ کـ بـتـشـرـفـ نـیـذـرـاـگـ کـیـاـ رـپـ روـطـ
نـشـوـرـ مـرـگـ یـسـ کـ حـورـ بـیـ ےـ تـاـجـ یـاـپـ' سـکـیـبـ شـیـلـفـ . اـتـٹـاـکـ ڈـنـاـبـ ےـ کـ سـ اـ ہـتـاـسـ
ےـ اـتـوـہـ عـوـرـشـ اـمـرـ ھـڑـ فـرـطـ یـ کـ یـنـشـوـرـ کـ یـنـاـگـلـلـ گـ وـکـ مـامـتـ

بر اتار کی حاضری فرماج ریز اور کرن جو چب سب او رسایی باید بر تار کی مدد و میخ اک جو کیا نابارہ

نشم وجے کے سا وک صخشے لاوے ن آ رے س سکیج Gatekeeper حور نشم کیا رے ایج بےئلے کے ن آ بیم سا وت رے جو روا ایک لمکم کیا، مسجی دی وکی کے ن اج سپا (وہ لمکمانے ایج یا لج سپا) او بیم مسج (رے ات اج ایک ضریب وفت مسج این



رووا تابرجت يك ٿل او گدنز، رپ ٽنامى پ ترالهٽ، تمايىق ماظتنانابرد
گينارگين، هت شرف، نوي ڏدارگ

(م) دیجیپ تمبے ہیل کے نہجہ مسٹر فرطیک بوناسنا) بیہ دوجوم سمت شرف رگید

لے 'تنج' سرویس نوی-ئن احوری ک
لے 'دبا' نب 'بوا مات آ بایج' تنج
'ہت شر ف' : لکا دبا



1GOD اک رک عیسوت یک تانی بیم دیزم شرف اوت اچ!

تھم

بے ی گ دن ز ک ترخ آی ٹن وی مک کیا وک صخش یس ک رگا
ع مج ٹی ٹس ا . ت ای اور روا ہ ت رو، ل س ل س ت مل ع ، ٹی ٹس ا
رو ت ای اور ی ن ا دن ا خ، ہ ت رو، ت ا ب ج ت ر کی گ دن ز، مل ع
ب ی ہ ن ل ق ت ن م ر پ م ا ق م ٹی ٹس ا بے ا ت ا ج ر ز گ ر پ بورا گ دا دی
رو ا پ ، بے ا ت ا ج وہ م ت خ ہ ت ا س ک ت و م) ا ت ر ک



وین ویر ٹن من روگ ہ ت لی و م ا م (بے ا ت ا ج وہ م ت خ ہ ت ا س ک ت و م)
بے ا ت ا ج ال ج ب ی م

(ی ع ا ض ر، ای ان پا بے ن پا) و ج ا ه ت ای ا ه ثا و ک ب و ج ب صخش یس ک رگا
ل ی ہ ل کے ن ان ب ' ر م ' و ک ب آ ب و ج ب ! بے ب ی ہ ن، و ک ب و گو ل نا کے ای ک ب ی ہ ن بے ا ت ا ج ن ب ' ر م '!



AS it IS written It Shall Be

نشور ال او ہ ن د ن و ن ا ق، م ا غی ب نی رت - زات ج ک 1GOD

مات بخا