

**OBITUARY**  
**Harry VAN ROMPAEY**  
*5 April 1936 – 2 February 2007*



*“L’homme naît faible, il tète d’un an à 18 mois, ne marche seul que vers deux ans, reste longtemps débile, entre dans l’adolescence vers 16 ans, dans la virilité à 30 ans, dans l’âge mûr à 40, dans la vieillesse à 60, et décroît alors rapidement vers le terme de son existence.”*

RENÉ-PRIMEVÈRE LESSON  
*Manuel de mammalogie, 1827*  
*Chirurgien et naturaliste français*

## OBITUARY

### Harry VAN ROMPAEY

5 April 1936 – 2 February 2007

Une vie dédiée à l'Histoire Naturelle, à sa passion pour l'Afrique, pour les voyages, pour l'Art et ses... mangoustes. Ainsi aimait vivre Harry ! Notre rencontre date de 1982, période à laquelle je résidais à Kisangani - République Démocratique du Congo (Ex Zaïre). J'ignore encore comment, mais de sa Belgique natale, Harry, le premier avait été informé, de la re-découverte, au fond du Congo Kinshasa, du Mani-Mani, la rarissime genette aquatique (*Osbornictis piscivora*). Notre premier contact eut lieu à l'Université d'Antwerpen, dans le laboratoire du Professeur Walter VERHEYEN. Nous partagions les mêmes passions et une franche amitié s'installa, rapidement, entre nous. Depuis, lors de mes *transits* en Belgique, une escale s'imposait, obligatoirement, à Edegem, dans la maison d'Anny et d'Harry où règnent l'hospitalité et la gastronomie. Le programme comprenait inévitablement la revue de l'actualité internationale relative aux genettes et aux mangoustes africaines et une grande partie de ces soirées inoubliables était consacrée au bilan et à la préparation des travaux réalisés en commun. Combien de nuits, de réveillons avons-nous ainsi partagés ?

A ces merveilleux souvenirs, il convient d'associer les contributions scientifiques publiées, telles que les révisions des Cusimanses (*Crossarchus* sp) et des Black-legged mongoose (*Xenogale naso*) de l'Afrique centrale, la description de nouveaux taxons (*Crossarchus ansorgei nigricolor* from the left bank of the Congo River, *Genetta servalina archeri* from Zanzibar) et les articles parus dans « Small Carnivore Conservation ».

Ces lignes qui relatent brièvement ces moments privilégiés trop rares, révèlent un homme passionné, aimant la vie et s'imposant un rythme de travail hors du commun, entièrement voué au grand livre de l'Histoire Naturelle.

Titulaire, en 1962, d'une doctorat en médecine vétérinaire à l'Université de Gand, Harry consacra la plus grande partie de sa vie professionnelle à une clientèle urbaine. Passionné par l'Afrique, la faune et la recherche, il entreprit, des voyages sur des sites aussi remarquables que celui de Langata en 1968, au Kenya, où Armand et Mickaëla DENIS filmaient la faune sauvage, et que celui de Karisoke en 1976, au Rwanda, où il rencontra Diane FOSSEY et ses gorilles de montagne. Son carnet d'adresse était exceptionnellement riche et il n'était pas rare de rencontrer chez lui, des biologistes et des naturalistes de renommée internationale, d'horizons aussi divers que Colin GROVES, Roland WIRTH, Chris STUART... Sans oublier les nombreux échanges qu'Harry entretenait, de façon permanente, avec les musées, grands et petits, dès qu'il s'agissait de visiter les collections de Mustelids and Viverrids provenant d'Afrique.

Harry avait, également, la fibre du collectionneur et il a rassemblé, entre autre, pendant une trentaine d'années, une bibliothèque unique, riche de plusieurs milliers d'articles sur les carnivores. Cette somme de connaissances rassemblées et parfaitement maîtrisées par Harry, faisait de lui, l'un des meilleurs spécialistes des mangoustes, comme le témoignaient les nombreuses demandes émanant de chercheurs, pourtant déjà spécialisés dans ce domaine. En 1989, il contribua à la rédaction de l'Action Plan for the Conservation of Mustelids and Viverrids (Weasels, Civets, Mongooses and their Relatives) et il excella, par la suite, en sa qualité d'Editor-in-Chief dans la gestion de ce Newsletter initialement appelé « Mustelid & Viverrid Conservation » (N° 1 à 5) et devenu, par la suite « Small Carnivore Conservation ».

Mais l'érudition d'Harry ne se limitait pas à l'Histoire Naturelle ! Amateur éclairé d'architecture gréco-romaine, titulaire d'une licence en Art indou et en Art égyptien, il était proche de nombreux artistes peintres. Il a notamment rassemblé une collection monumentale de documents, de notes et d'ouvrages sur la peinture animalière. Là aussi, tant les connaissances que le travail accompli témoignent de l'intensité de sa passion. Quelques mois avant son décès, il éditait son « Dictionary of Bird and Wildlife Painters », véritable ouvrage de référence, riche d'un millier de pages qui fera, sans aucun doute, autorité pendant des décennies...

Harry nous a quitté, ce 2 february 2007 et en dépit de l'importance de ses travaux, son œuvre reste inachevée. Il nous revient de poursuivre son travail. Si j'ai conscience de la chance qui a été la mienne, d'avoir partagé de longs et agréables moments avec Harry, il me restera un regret, celui de ne pas avoir toujours su mesurer l'importance de sa contribution!

MARC COLYN

“Man is born weak, he suckles from one year to 18 months, walks unaided only by about two years, long remains dependent, enters adolescence around 16 years, is in his virility at 30 years, in his maturity at 40, in old age at 60, and then quickly decreases to the close of his existence.”

RENÉ-PRIMEVÈRE LESSON  
“*Manuel de mammalogie*”, 1827  
French surgeon and naturalist

A life dedicated to natural history, to his passion for Africa, to travel, to Art and to his... mongooses. So Harry loved to live! We met in 1982, when I lived in Kisangani, Democratic Republic of Congo (former Zaire). I still cannot fathom how, but Harry was the first to be informed, from his Belgian homeland, of the rediscovery of the extremely rare Aquatic Genet *Osbornictis piscivora* deep down in Congo Kinshasa, in the Mani-Mani. We first met at the University of Antwerp, in the Laboratory of Professor Walter Verheyen. We shared the same passions and a candid friendship quickly blossomed between us. Since then, during my transits in Belgium, layover in Edegem, in the house of Anny and Harry where hospitality and gastronomy reigned supreme, became an obligatory delight. The programme inevitably included review of international news of genets and African mongooses, and a major part of those unforgettable nights was dedicated to preparing and completing our collaborative works. How many nights and Christmas eve dinners did we share so?

Tied to those wonderful memories are the published scientific contributions, such as the revisions of the Cusimanses *Crossarchus* spp. and Long-nosed Mongoose *Xenogale naso* from central Africa, the descriptions of new taxa (*Crossarchus ansorgei nigricolor* from the left bank of the Congo River, *Genetta servalina archeri* from Zanzibar), and the articles that appeared in *Small Carnivore Conservation*.

These lines, although brief, come from such rare privileged moments, and portray a passionate man who loved life and imposed upon himself a working rhythm far out of the ordinary, entirely devoted to the great book of natural history.

Holder of a doctorate in animal medicine from the University of Ghent in 1962, Harry dedicated most of his professional life to an urban clientele. Impassioned with Africa, fauna and research, he undertook journeys to remarkable sites such as Langata, Kenya (1968), where Armand and Michel Denis were filming wildlife, and Karisoke, Rwanda (1976), where he met Dian Fossey and her Mountain Gorillas. His address book was exceptionally rich, and it was not uncommon to meet in Harry's house biologists and naturalists of international renown, such as Colin Groves, Roland Wirth, Chris Stuart... Nor should be forgotten the numerous exchanges Harry constantly maintained with museums, big and small, visiting whenever he could their collections of African small carnivores.

The fibre of Harry's being was that of a collector, and over about 30 years he assembled, among other things, a unique library of several thousand articles about carnivores. This aggregation of knowledge, gathered and perfectly managed by Harry, made him one of the top specialists of mongooses, as testified by the numerous requests from scientists already knowledgeable about these animals. In 1989 he was part of the team who prepared the *IUCN/SSC Action Plan for the Conservation of Mustelids and Viverrids (Weasels, Civets, Mongooses and their Relatives)*, and he later excelled in his role as Editor-in-Chief of the newsletter initially entitled *Mustelid & Viverrid Conservation* (n° 1–5), which then became *Small Carnivore Conservation*.

But Harry's erudition was not limited to natural history! Enlightened amateur of Greco-Roman architecture, holder of a bachelor in Hindu and Egyptian art, he was close to numerous artistic painters. He notably gathered a monumental collection of documents, notes, and books on animal painting. Here too, the depth of his accomplished work attests to the intensity of his passion. In the several months up to his death, he compiled a *Dictionary of Bird and Wildlife Painters*, a veritable baseline tome of a thousand pages that will undoubtedly remain authoritative for decades...

Harry left us this 2 February 2007, and in spite of his outstanding contributions, his task remains unaccomplished. We must take upon ourselves the responsibility to pursue his vision. If I am conscious of the chance I had to share long and enjoyable moments with Harry, I will always regret the impossibility to portray the full importance of his contribution!

MARC COLYN