



## Media alətləri

WELCOME TO THE INFORMATION FREEWAY

### İdeyalar..!!!

**İdeyalar** gələcəyin başlanğıcıdır. İdeyalar dəyişikliklərlə ayaqlaşmağa imkan verir. İdeyalar bütün əqli mülkiyyət fəaliyyətinin ən məhsuldarıdır. İdeyalar "Bilik Davamlılığı" vasitəsilə qorunur.



İdeyaların unudulmasına və ya itirilməsinə imkan verməyin. Hər gün çoxlu fikirlər düşünülür və tez unudulur və ya itirilir. Ən yaxşılar itirildi! Onlar qorunmayıb, qeydə alınmayıb və yazılmayıb. Onları yazın. Saxlayın, çeşidləyin, fayllayın və yenidən baxın.

Yaddaş yeni ideyaları qorumaq və inkişaf etdirmək üçün etibarsızdır. Bir notebook aparın (planlayıcı) və ya səs yazıcısı sizinlə. İdeya yarandıqda onu qoruyun. Həftəlik ideyalarınızı təqdim edin!

Fikirlərinizi nəzərdən keçirin. Fikirlərinizi nəzərdən keçirərkən (hər 4 həftədən bir yaxşıdır). Bəzilərinin heç bir dəyəri olmayacaq, asılmağa dəyməz. Onları atın. Bəzi ideyalar indi və ya sonradan faydalı görünür. Bunları saxlayın, fayl verin: **Aktiv**, və ya **Daha sonra**. Nəzərdən keçirdikdən sonra 'Aktiv' faylı götürün.

Bir fikir seçin! İndi bu fikri inkişaf etdirin. Bu barədə düşünün. İdeyanı əlaqəli ideyalara bağlayın. Tədqiq edin, bu fikrə uyğun və ya uyğun bir şey tapmağa çalışın. Bütün bucaqları, imkanları araşdırın. Fikrinizin tətbiq olunmağa hazır olduğunu düşündüyünüz zaman bunu edin. İdeyanın düzgün tənzimlənməsi üçün rəy alın

Gələcəyə sübut ideyalar vasitəsilə, bilik davamlılığı. İdeya fayllarınızı yeni saxlamaqla biliklərin davamlılığını təmin edin! Sizdə onların harada tapıla biləcəyini qeyd edəcəksiniz.



İdeyalarınızı Araşdırma ilə dəstəkləyin. İnterneti, arxivləri, kitabxanaları araşdırın... Bəzi hallarda anketlərdən istifadə edin.

### Sual verildi = Sual cavablandırıldı

Sual vermək, cavab almaq insan qərar qəbuletmə prosesinin bir hissəsidir. Təxmin etməyin, güman etməyin və ümid etməyin. **Sual verin, cavab alın, süzün, cavaba daxil olun(s)**

?a=?a ?a=?a ?a=?a ?a=?a ?a=?a

## Necəsual vermək?

1<sup>st</sup>sual tərtib olunur(vacibdir, faydalı cavab almaq üçün)

2<sup>nd</sup>kimdən soruşsun'**axtar**'lazimi keyfiyyətlərə malik kimsə(1 nəfərdən çox soruşmağa ehtiyac ola bilər)

3<sup>rd</sup>cavab verən şəxsə təşəkkür edirəm(yaxşı sosial bacarıq)

4<sup>ci</sup>'**Qazanmaq**məqbul cavab(məqbul cavab ola bilməz) 5<sup>ci</sup>Yazın və

ya audio, vizual qeyd cavabı(s) 6<sup>ci</sup>'**müraciət edin**'nə sən'

**öyrənmək**'(cavab)

7<sup>ci</sup>Yeni biliklərinizdən istifadə edin'**öyrətmək**'başqaları(Biliyin davamlılığı)

## Nəsual vermək?

Hər şey(ağıllı, bilik axtaran və əldə edən)

## Nə vaxtsual vermək?

İndi(ağıllı, yaxşı sosial bacarıq)

## Niyəsual vermək?

Sual vermək ehtiyacı yaranır(maraq, bilməli, söhbət)



## Plagiat etmək

Yeni ideyalar üzərində qurmaq və inkişaf etdirmək üçün plagiat edin.Yaxşı yazılmış bir şeyi niyə yenidən yazmaq lazımdır. Əksinə, ondan istifadə edin və genişləndirin.Təkamül mövcud olan üzərində qurulur və sonra yenisini yaradır. Media da bunu etməlidir.

Yenidən yazmaq vaxt itkisidir.Zehni genişləndirmək üçün ən yaxşı mənada deyil. Yaxşı bir yazı yenidən yazmaqla şikəst edilməməlidir.Oxumaq



yaxşı bir yazı zehni öz intellektini orijinalın yüksək standartına yüksəltməyə təşviq edir. Yenidən yazmağa konsentrə olmaq üçün bu düşüncəni dayandırmaq orta vaxt itkisidir.

## yazı

Yazı bizi mədəni edir, başqaları ilə ünsiyyət qurmağa kömək edir. Yazı yazışmağa, şərh yazmağa, xəyal qurmağa, ssenari yazmağa və hesabat verməyə imkan verir. Yazı biliyin davamlılığının bir hissəsidir.

Yazı konturdan başlayır. Eləmək istədiyiniz məqamları əhəmiyyət sırasına görə sıralayın. Hər nöqtəni tam əhatə edin. Material aydın, məlumatlı olduqda heç bir yay tələb olunmur.

Sonra daha hansı araşdırmaya ehtiyac olduğuna qərar verin. Konturun beyninizdə böyüməsinə icazə verin. Konturu yenidən yazın.



### **Siz yaratmağa hazırsınız!**

Aparıcı ?üslub olmalıdır. O, ən qısa, ən sadə şəkildə aşağıdakılar haqqında mühüm məlumatları çatdıracaq. Yaxşı aparıcı oxucunu oxumağa davam etməyə inandırır.

Əsas hissə (hekayə) lətifələri, faktları, mülahizələri, uydurmaları təqdim edir. Rəylər aktiv və şəxsi olmalıdır. Təqdimat maraqlı, sona qədər oxumağa həvəsləndirici olmalıdır.

Hazır orijinalın redaktə edilməsi lazımdır (yazarkən redaktə etməyin, yazı axınıınızı pozur). Dərhal redaktə etməyin. Artıq yatın və təzələndikdə redaktə edin (ertəsi gün və ya daha sonra). Yenidən yazmaq üçün redaktə lazımdır. Redaktə aparıcı, oxunaqlılıq, qrammatika, durğu işarələri, sözlər, dəqiqlik, hekayə axınına baxır. İncəsənət işi, rəsmlər, şəkillər, qrafika əlavə etmək lazım idi. Redaktə, yenidən yazmaq yuxu bitməklə ən azı 3 dəfə edilməlidir (ertəsi gün və ya daha sonra) arasında.

Redaktə tamamlandı. Qaçış: orfoqrafik yoxlama, qrammatika yoxlaması. Final əlavə edin: rəng, şəkillər, audio, video lazım idi. İşinizi "müəllif hüququndan azad" edin, sonra dərc edin.

### **Nitq sənəti**

Çıxışınızın mövzusu ilə tanış olmaq üçün vaxt ayırın. Təqdimatınızı elə təşkil edin ki, süjetdən süjetə məntiqi şəkildə axsın. Məşq nitqi. Yenidən. yenidən..



Düşüncənizdə nitqin nəyə nail olmaq üçün nəzərdə tutulduğuna qərar verin. Texniki nitq maarifləndiricidir, məlumatlandırır, təlimatlandırır, təqdim edir: yeni məhsullar, xidmətlər, texnologiya. Faktdır, dəqiqdir. Emosional nitq danışanın şəxsi baxışını təqdim edir. Bu çıxışda arqumentlərdən istifadə edilir və qərəzli fikirlər verilir. Beləliklə, dinləyiciləri Natiqlə razılaşmağa və dəstəkləməyə inandırmaya çalışın.

**Qeyd!** Tamaşaçılardan müxtəlif fikirlər axtarmaq onu mübahisəyə çevirir.

Nitqin növünə qərar verdiniz. Araşdırmanızı tamamladınız. İndi əsas və kiçik məqamlara qərar verin

təqdim etmək istəyirəm. Əsas məqamları hər biri üçün ayrıca paraqraf kimi yazın. Tədqiqat materialınızdan istifadə edərək bu məqamları təfərrüatlandırın.

Paraqrafları oxuyun, onları hansı ardıcılıqla təqdim edəcəyinizə qərar verin. Köməkçi vasitələr, ekran, audio, video, heyvanlar, insanlar seçin. Paraqrafları oxuyun, hər birində istifadə etmək istədiyiniz rekvizitləri kiçik qeydlər edin.



Köməkçi vasitələrdən istifadə edərək paraqrafları oxuyun. Vaxt və təqdimatı qiymətləndirin. Lazım olduqda dəyişikliklər edin. Dəyişikliklərdən sonra başqa bir təqdimat keçirin. Təqdimatınızdan razı qalana qədər bunu təkrarlayın.

**Nitq çox uzundur:** abzasları qısaldın, əsas məqamları azaldın, köməkçiləri azaldın...  
**Nitq çox qısadır:** daha az xal əlavə et, rekvizit əlavə et.. **Danışq çox darıxdırıcıdır:** bir az yumor əlavə edin, köməkçilər əlavə edin..

**Aydın danışın, uyğun fasilələrlə, sürətli deyil, mırıldanmadan.**

Danışığından razısan. İndi nitqi bacardıqca tez-tez təkrarlayın. Mümkünsə, təqdimatınızla bağlı ikinci rəy alın. Məşq et, məşq et..

Kürsüdə süzölmüş soyudulmuş su var! Tamaşaçılar hazırdır. Sən hazırsan. Səliqəli görünürsən, şəxsi xasiyyətlə, dişlərini parıldayan böyük təbəssümlə. Qarşınızdakı kürsüdə əsas məqamları və yardım qeydlərini qalın hərflərlə göstərən planşetiniz var.

Tamaşaçılara xoş gəldiniz. Bir su iç. Təqdimatınıza başlayın. Texniki nitq, parlaqlığınızla tamaşaçılarınızı heyran edin və necə bilirsiniz! Emosional çıxış, ehtiraslı, inandırıcı, inandırıcı olun!

Çıxışın sonunda tamaşaçılara təşəkkür etməyin. Onların alqışlarını təvazökarlıqla qəbul edin. Təbrik edirik!

## Təqdimatçı

Danışan bir hekayə danışan bir personaj və ya səsdir. Səsləndirici təqdimatın nöqtəyi-nəzərini müəyyən edir. Hekayə nöqtəyi-nəzərindən danışanın danışdığı mövqe və ya mövqedir. **Daha çox məlumat üçün "Nitq sənəti"nə baxın.**



Qoy **Qanunverici Manifest** bələdçiniz olun. 1 İnanıcınız mənəvi gücünüz olsun. Etdiyiniz hər şeydə qəyyum olun!

## 1 Allahın izzəti və bəşəriyyətin xeyirxahlığı üçün

All Media information freeway, Universe Custodian Guardians tərəfindən icma məlumat təminatçısıdır.