



Meedditingsdoelss



Welcome to the Information Freeway

Idees!!!!!!!..

Idees is die begin van die toekoms.

Idees maak dit moontlik om tred te hou met veranderinge. Idees is die produktiefste van alle intellektuele eiendomsaktiwiteite. Idees word bewaar deur 'Kenniskontinuiteit'.



Moenie dat idees vergeet of verlore gaan nie. Daar word elke dag baie idees uitgedink en vinnig vergeet of verlore gegaan. Die beste is verlore! Die rede hiervoor is dat dit nie bewaar, opgeneem of neergeskryf is nie. Skryf dit neer. **Stoor, sorteer, liasseer en besoek weer.**

Geheue is onbetroubaar as dit kom by die behoud en koestering van nuwe idees. Dra 'n notaboekie (**beplanner**) of blokfluit saam met jou. Bewaar dit as 'n idee ontwikkel. **Dien u idees weekliks in!**

Hersien u idees. Terwyl u u idees hersien (**elke 4 weke is goed**) . Sommige het geen waarde nie, en dit is nie die moeite werd om aan te hang nie. Gooi dit weg.

Sommige idees is nou nuttig of later. Hou dit, dien dit in: **Aktief**, of **Later**. Neem die lêer 'Aktief' na hersiening in.

Kies 'n idee! Laat hierdie idee nou groei. Dink daaroor. Bind die idee aan verwante idees.

Ondersoek, probeer om iets soortgelyk aan of versoenbaar met hierdie idee te vind. Ondersoek alle hoeke, moontlikhede. As u dink dat u idee gereed is om toegepas te word. Doen so. Probeer om terugvoer te kry, sodat die idee fyn aangepas kan word.

Toekomstige bewys idees deur, kennis kontinuïteit.

Verseker die kontinuïteit van kennis deur u ideelêers op datum te hou! In u, 'sal' noem waar dit gevind kan word.



Ondersteun u idees met navorsing. Ondersoek internet, argiewe, biblioteke ... **Gebruik in sommige gevalle vraelyste** '.

Vraag gevra = Vraag beantwoord

Vrae, antwoorde kry is deel van menslike besluitneming.

Moenie raai, aanneem of hoop nie. [Vraag](#), [kry antwoorde](#), [filter](#), [kry toegang tot antwoord](#) (s)

Hoe om te bevraagteken?

1st [die vraag is geformuleer](#) (belangrik om 'n nuttige

antwoord)

2nd [wie om te vra ' Soek ' iemand met die regte kwalifikasies](#) (daar

kan dit nodig wees om meer as 1 persoon te vra)

3rd [Dank die persoon wat geantwoord het](#) (goeie sosiale vaardigheid)

4th ['Win ' 'n aanvaarbare antwoord](#) (soms is daar nie aanvaarbaar nie

antwoord)

5^{de} [Skryf of oudiovisuele opname-antwoord](#) (s)

6th ['Pas toe wat jy ' leer' \(antwoord\)](#)

7^{de} [Gebruik u nuwe kennis om ' leer ' ander](#) (goeie sosiale vaardigheid)

Wat om te bevraagteken?

[Alles](#) (intelligente, goeie sosiale vaardigheid)

Hoekom om te vra?

'N [Behoefte](#) (nuuskierigheid, moet weet, gesprek voer) [ontstaan](#) om [vrae te stel](#)

Wanneer om te bevraagteken?

[Nou](#) (intelligente, goeie sosiale vaardigheid)

Plagiaat

Plagiaat om voort te bou op nuwe idees. [Waarom iets herskryf wat goed geskryf is.](#)
[Gebruik dit eerder en brei dit uit.](#) [Evolusie bou voort op bestaande en skep dan nuut.](#)
[Media moet dieselfde doen.](#)

Herskryf is tydmors. Nie in die beste belang om die verstand te verbreed nie. 'N [Goeie skryfstuk moet gekoester word en nie vermink word nie](#)

[deur herskryf.](#) [Die lees van 'n goeie skryfstuk moedig die verstand aan om sy intellek na die hoë standaard van die oorspronklike te verhoog.](#) [Om hierdie denke te stop om op herskryf te konsentreer, is middelmatige tydmors.](#)



Skryfwerk

Skryf maak ons beskaafd, dit help ons om met ander te kommunikeer.

Skryfwerk laat kommentaar, fantasie en verslag lewer. Skryf is deel van die kontinuïteit van kennis.

Skryfwerk begin met 'n uiteensetting. Lys die punte wat u wil maak in volgorde van belang. Bedek elke punt volledig. Geen somer is nodig as die materiaal helder en insiggewend is nie.

Besluit dan wat meer navorsing nodig is. Laat die buitelyn in u gedagtes groei. Skryf die uiteensetting oor.



U is gereed om te skep!

'N Voorsprong moet? Styl wees. Dit sal op die kortste, eenvoudigste manier belangrike inligting oor die volgende oordra. 'N Goeie voorsprong oorreed die leser om verder te lees.

Die hoofdeel (storie) bied staaltjies, feite, menings, fiksie aan. Menings moet aktief en persoonlik wees. Aanbieding moet interessant wees, aanmoedigend om tot die einde deur te lees.

Die voltooide oorspronklike moet gewysig word (moenie wysig tydens skryf nie, dit verstoer u skryfvloei) . Moenie dadelik wysig nie. Slaap oor en wysig dit as jy verfris is (volgende dag of later) . Redigering is nodig om te herskryf. Die redigering kyk na lood, leesbaarheid, grafika, leestekens, woorde, akkuraatheid, vloei van die verhaal. Voeg kunswerke, tekeninge, beelde, grafieke by. Die redigering, herskrywing moet ten minste drie keer gedoen word as daar oorgeslaap word (volgende dag of later) tussenin.

Klaar redigering. **Hardloop**: speltoets, grammatikakontrolle.

Voeg finale by: kleur, beelde, klank, video was nodig.

Maak u werk 'kopieregvy' en publiseer dit dan.

Spraakvaardigheid

Neem die tyd om die onderwerp van u toespraak te leer ken.

Organiseer u aanbieding sodat dit logies van plot tot plot vloei. Oefen toespraak. Weereens ..



In u gedagtes moet u besluit wat die toespraak bedoel is om te bereik. 'N Tegnieuse toespraak is opvoedkundig, informeer, gee opdrag, bied: nuwe produkte, dienste, tegnologie. Dit is feitelik, presies .. 'N Emotiewe toespraak voor

'n persoonlike siening van die spreker. Hierdie toespraak gebruik argumente en gee bevooroordeelde menings. Probeer dus om die gehoor te oorreed om die Speaker saam te stem en te ondersteun.

Let wel! As u verskillende menings van die gehoor soek, word dit 'n debat.

U het besluit oor die tipe toespraak. U het u navorsing voltooi. Besluit nou die hoofpunte en mindere punte wat u wil aanbied. Skryf die hoofpunte as afsonderlike paragraaf vir elkeen neer. Brei hierdie punte uit met behulp van u navorsingsmateriaal.

Lees die paragrawe en besluit in watter volgorde dit aangebied moet word. Kies hulpmiddels, vertoning, klank, video, diere, mense ..

Lees die paragrawe, maak klein aantekeninge van die rekwisiete wat u in elkeen wil gebruik.



Lees die paragrawe met behulp van hulpmiddels. Tyd en evalueer die aanbieding. Bring veranderinge aan soos nodig. Hou 'n nuwe aanbieding na afloop van die verandering.

Herhaal dit totdat u tevrede is met u aanbieding.

Spraak is te lank: verkort paragrawe, verminder hoofpunte, verminder hulpmiddels ... **Die spraak is te kort:** voeg minder punte by, voeg rekwisiete by ..

Spraak is te vervelig: voeg 'n bietjie humor by, voeg hulpmiddels by ..

Praat duidelik, met gepaste pouses, nie vinnig nie, geen gemompel nie.

U is tevrede met u toespraak. Oefen nou die toespraak so gereed as wat u kan. Kry indien moontlik 'n tweede opinie van u aanbieding. Oefen, oefen ..

Op die kateder is daar gefiltreerde verkoelde water! Die gehoor is gereed. Jy is gereed. Jy lyk netjies, met 'n vrolike geardheid, en 'n groot glimlag flits jou tande. Op die tafel voor u is u tablet met die vetgedrukte hoofpunte en hulpbriewe.

U verwelkom die gehoor. Drink 'n bietjie water. **Begin u aanbieding.** 'N Tegnieuse toespraak, verblind u gehoor met u briljantheid en u weet hoe! **'N Emotiewe toespraak, wees passievol, oortuigend, oortuigend!**

Aan die einde van die toespraak moet u nie die gehoor bedank nie. Aanvaar hul toejuiging nederig. **Baie geluk!**

VERTELLER

'N Verteller is 'n karakter of stem wat 'n verhaal vertel.

'N Verteller bepaal die punt van die aanbieding



beskou. Die narratiewe standpunt is die standpunt of posisie waaruit die verteller praat. Vir meer inligting, sien 'Speech Craft'.

Laat die Regsgeleerde-manifes wees u gids. Laat u 1 GELOOF u morele krag wees. Wees voogde in alles wat u doen! Vir die eer van 1 GOD en die goeie van die mensdom!

1 GOD wag om van u te hoor!

Media Gebed

Geagte 1 GOD , Skepper van die mooiste heelal. Ek sal akkuraat verslag doen sonder vrees of voorkeur. Ondersoek moedig korrupsie en misdaad.



Betoon respek vir hartseer en lyding in die gemeenskap Hou die publiek op hoogte van goed, sleg, gelukkig, hartseer ter ere van 1 GOD en die goeie van die mensdom

Hierdie gebed word voor elke media-opdrag gebruik!



GRATIS spraak met morele inperking !!!