

ژیلا کامیاب

متولد ۱۳۳۶ کرمانشاه

نقاش، سرامیست، هیات علمی و مدرس هنر در دانشکده های هنری تهران به مدت ۲۰ سال

تحصیلات

- دانشکده هنرهای تزئینی (ناتمام)، ۱۳۵۵
- کارشناسی نقاشی، دانشکده هنر و معماری تهران، ۱۳۷۰
- کارشناسی ارشد نقاشی، دانشگاه هنر و معماری تهران، ۱۳۷۳
- دوره سرامیک راکو، آتلیه میه، پاریس، ۱۳۸۲

نمایشگاه انفرادی:

- گالری گلستان، تهران ۱۳۷۴
- آتلیه شخصی، تهران، ۱۳۷۵
- هم دلی، آتلیه شخصی، تهران، ۱۳۷۷
- گالری برگ، تهران، ۱۳۷۸
- هزاران سیب برای هوا، گالری برگ، تهران، ۱۳۸۱
- شهرک بین المللی هنرمندان، پاریس، ۱۳۸۲
- گالری برگ، تهران، ۱۳۸۲
- ناکجا آباد، خانه هنرمندان ایران، تهران، ۱۳۸۶
- سنگ صبور، خانه هنرمندان ایران، تهران (چیدمان سرامیک)، ۱۳۸۷
- جان سنگ، گالری ساریبان، تهران، ۱۳۹۸
- گالری سحر بلوکی، تورونتو، ۱۴۰۰
- گالری سحر بلوکی، تورونتو، ۱۴۰۱
- گالری هور، تهران، ۱۴۰۲

گزیده نمایشگاه گروهی

- نمایشگاه گروهی هنرمندان گالری سحر بلوکی، تورونتو، کانادا، ۱۴۰۱
- منتخب آثار هنرمندان معاصر، گالری خط سفید، تهران، ۱۴۰۱
- بی مرزی، گالری ایوان، تهران، ۱۳۹۶
- انتزاع، گالری هور، تهران، ۱۳۹۴
- فصلی دیگر، خانه هنرمندان ایران، ۱۳۹۳
- نمایشگاه گروهی فصلی دیگر، خانه هنرمندان ایران، ۱۳۹۲
- روز تهران، موزه امام علی، تهران، ۱۳۹۱
- گلشن خیال، موزه هنرهای معاصر اصفهان، ۱۳۹۱
- شش نگاه به طبیعت، گالری هور، تهران، ۱۳۹۰
- هشتمین دوسالانه ملی نقاشی ایران، ۱۳۹۰
- نمایش گنجینه فرهنگسرای نیاوران، امارات متحده عربی، ۱۳۸۹
- سفال معاصر ایران، موزه هنری امام علی، تهران، ۱۳۸۹
- نهمین دوسالانه هنر سفال، سرامیک، تهران، ۱۳۸۸
- گالری آریا، تهران، ۱۳۸۸
- نمایشگاه مدرسین هنر، موزه هنرهای معاصر تهران، ۱۳۸۷
- نمایشگاه زنان سفالگر ایران، فرهنگسرای نیاوران، تهران، ۱۳۸۶
- بهار ایرانی، موزه هنرهای معاصر، تهران، ۱۳۸۶
- شمس فرهنگستان، فرهنگستان هنر، تهران، ۱۳۸۶
- هشتمین دوسالانه هنر سفال، سرامیک، تهران، ۱۳۸۵
- نمایشگاه گروهی زنان معاصر، نگارخانه لازار، ۱۳۸۵
- آثار زنان هنرمندان معاصر ایران، موزه زاگرب، کرواسی، ۱۳۸۵
- نمایشگاه هنر معنوی، فرهنگسرای نیاوران، تهران، ۱۳۸۴
- شرق تا غرب، بنیاد امبرتوماسترویانی، ایتالیا، ۱۳۸۴
- شش چشم انداز ایرانی، موزه ناپل، ایتالیا، ۱۳۸۴
- گزیده هنرمندان معاصر ایران، تورونتو، کانادا، ۱۳۸۲
- نمایشگاه نقاشان ایرانی، انجمن هنرمندان کانادا، ونکوور، کانادا، ۱۳۸۱
- نمایشگاه نقاشی معاصر ایران، موزه رینا سوفیا، کاراکاس، ونزوئلا، ۱۳۷۹

- طعم رویا، موزه هنرهای معاصر، تهران، ۱۳۷۹
- پنجمین دوسالانه ملی نقاشی ایران، تهران، ۱۳۷۹
- نمایشگاه بین المللی طراحی معاصر تهران، ۱۳۷۹
- اولین دوسالانه جهان اسلام، تهران، ۱۳۷۹
- نگاهی دیگر به طبیعت، موزه هنرهای معاصر تهران، ۱۳۷۸
- پنج دوره تجلی احساس، تهران (۱۳۷۷، ۱۳۷۶، ۱۳۷۵، ۱۳۷۴، ۱۳۷۳)، ۱۳۷۷
- هنرمندان معاصر، مسقط، عمان، ۱۳۷۶
- چهارمین دوسالانه ملی نقاشی ایران، تهران، ۱۳۷۶
- سومین تجلی احساس، تهران، ۱۳۷۵
- بینال سوم نقاشی ایران، موزه هنرهای معاصر تهران، ۱۳۷۴
- دومین تجلی احساس، تهران، ۱۳۷۴
- اولین تجلی احساس، تهران، ۱۳۷۳
- دومین دوسالانه ملی نقاشی ایران، تهران (برگزیده)، ۱۳۷۲
- نمایشگاه گل و طبیعت در آثار نقاشان ایران، تهران (برگزیده)، ۱۳۷۱
- چهره پردازی در هنر معاصر، موزه هنرهای معاصر، تهران، ۱۳۷۰
- نمایشگاه تجربی نقاشی و گرافیک، خانه آفتاب، تهران، ۱۳۶۸

گزیده جوایز

-
- برگزیده ویژه (سرامیک) مدرسین هنر، ۱۳۹۰
 - لوح افتخار شعر در آثار نقاشان ایرانی، ۱۳۸۶
 - لوح تقدیر، بهار ایرانی، موزه هنرهای معاصر، تهران، ۱۳۸۶
 - برگزیده ویژه نمایشگاه زنان سفالگر ایران، فرهنگسرای نیاوران، تهران، ۱۳۸۶
 - لوح تقدیر از دومین بینال نقاشان ایران، ۱۳۷۲
 - دیپلم افتخار، جشنواره گل و طبیعت در آثار نقاشان، ۱۳۷۱
 - برگزیده ویژه (نقاشی) مدرسین هنر، ۱۳۷۲