飛揚三日

周孝姬

費明儀・林祥園
領銜演出大型
神話歌劇「甜姑」

喜歡欣賞歌劇的朋友，三月底將有機會欣賞到一齣改編自我國山西神話的大型歌劇「甜姑」。

這齣籌備已久的大型歌劇，是著名男高音林祥園繼「被出賣的新娘」後的再一次發爲，參與「甜姑」演出的角色，將仍是「被出賣的新娘」的原班人馬，再加上一位費明儀，担任劇中的要角「甜姑」。

同時，「甜姑」的演出，並得到香港城市交响樂團以中西音樂合璧伴奏，另外，該劇的發起人林祥園，他的學生合唱團也將担任和唱的脚色。

「甜姑」，是我國山西省一個家傳戶曉的神話故事，原名是「啞姑泉」，內容是講很久以前，山西運城鹽池一帶的鄉民，原是倚賴泉水打田晒鹽，種桑養蠶，過的是中國鄉村一貫的樸素生活，無憂無慮，鄉民本來是愉快的，那知在他們的平靜生活中突然起了巨變，出現了刺牛怪魔！刮起漫天妖風，弄絕泉水，晒鹽的鄉民那能一日無水？迫於無奈，唯有日日翻山越嶺前往百里之外的遠方，背水回來晒鹽種桑，生活當然就變得困苦了，大家怨聲載道。一日，村中一名村女——「甜姑」，偶然遇到一位仙翁，並且得到仙翁指示，在鄉中的兄長陪同下，摸黑闖入刺牛怪的黑風洞，盜取「乾坤金針」，準備以金針神助，挖掘泉水，抗拒妖魔。

「甜姑」清楚知道用金針挖掘泉水的艱巨；她必須親自挖掘一百日，而且不能够換手，始能挖通泉水，同時，在挖通了泉水後，還會變成又啞又瞎的廢人，然而，甜姑爲着全村鄉親的幸福，不顧一切後果，決心照仙翁指示挖通泉水。最後，泉水終於被她挖通了，就在這時，泉眼噴出一股妖氣，首當其衝的甜姑，是應驗地雙目失明，口也啞了。她的犧牲精神，不但得到全村上下鄉親的激讚和歌頌，而且仙翁也受她感動了，再度出現，賜了她一項珠冠，更賜她雙目重得光明，嗓子重得歌唱，全劇就在甜姑的驚喜中，鄉親的歡欣聲中喜慶收場。

這是中國典型的民間故事：正義永遠戰勝惡魔。縱然是典型如斯，唯整劇氣氛仍是扣人心弦，非常動人的。全劇是用國語演出，費明儀女士飾演的女主角甜姑，清麗脫俗，故此，是費明儀迷的朋友，就更不應該錯過了，演出日期是三月底至四月初，一連六晚，在大會堂音樂廳！

大电视
1978/3月