

THE BRONX CONSERVATORY OF MUSIC

2018/2019 SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

(Por favor, escriba en letra molde)

Fecha: _____ No. telefónico (Casa): _____
 Nombre del representante: _____ No. telefónico (Trabajo): _____
 Dirección: _____ No. telefónico (Celular): _____
 Ciudad, Estado, Código postal: _____ Correo electrónico: _____

Nombre del estudiante: (Por favor, escriba en letra molde legible) 1) _____	Nombre del estudiante: (Por favor, escriba en letra molde legible) 2) _____
Fecha de nacimiento: _____	Fecha de nacimiento: _____
Escuela: _____	Escuela: _____
Raza/Origen étnico: <input type="checkbox"/> Blanco, no Latino <input type="checkbox"/> Asiático <input type="checkbox"/> Negro, no Latino <input type="checkbox"/> Otro <input type="checkbox"/> Latino	Raza/Origen étnico: <input type="checkbox"/> Blanco, no Latino <input type="checkbox"/> Asiático <input type="checkbox"/> Negro, no Latino <input type="checkbox"/> Otro <input type="checkbox"/> Latino
Sexo: <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/> Femenino	Sexo: <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/> Femenino
Semestre <input type="checkbox"/> Otoño y primavera <input type="checkbox"/> Otoño <input type="checkbox"/> Primavera	Semestre <input type="checkbox"/> Otoño y primavera <input type="checkbox"/> Otoño <input type="checkbox"/> Primavera
Estatus: <input type="checkbox"/> Nuevo <input type="checkbox"/> Reingreso	Estatus: <input type="checkbox"/> Nuevo <input type="checkbox"/> Reingreso
Campus: <input type="checkbox"/> BCC <input type="checkbox"/> Holy Rosary	Campus: <input type="checkbox"/> BCC <input type="checkbox"/> Holy Rosary
Clases privadas: <input type="checkbox"/> 30 min. <input type="checkbox"/> 60 min.	Clases privadas: <input type="checkbox"/> 30 min. <input type="checkbox"/> 60 min.
Preferencia de horario: 1. _____ 2. _____ 3. _____	Preferencia de horario: 1. _____ 2. _____ 3. _____
Instrumento: _____	Instrumento: _____
Clases grupales: (Solo los sábados) Hora <input type="checkbox"/> Ensemble de percusión 10am-10:55am <input type="checkbox"/> Teoría musical/perc I - Principiante 11am-12pm <input type="checkbox"/> Teoría musical/perc II - Intermedio 12pm-1:00pm <input type="checkbox"/> Teoría musical III - Avanzado 12pm-12:30pm <input type="checkbox"/> Teoría musical IV- Avanzado 12pm – 12:30pm <input type="checkbox"/> Teoría musical/perc I - Principiante 1pm-2:00pm	Clases grupales: (Solo los sábados) Hora <input type="checkbox"/> Ensemble de percusión 10am-10:55am <input type="checkbox"/> Teoría musical/perc I - Principiante 11am-12pm <input type="checkbox"/> Teoría musical/perc II - Intermedio 12pm-1:00pm <input type="checkbox"/> Teoría musical III - Avanzado 12pm-12:30pm <input type="checkbox"/> Teoría musical IV- Avanzado 12pm – 12:30pm <input type="checkbox"/> Teoría musical/perc I - Principiante 1pm-2:00pm
Las clases de teoría y percusión son gratis para estudiantes matriculados	Las clases de teoría y percusión son gratis para estudiantes matriculados

<i>For office use only:</i>		
Campus: _____	Campus: _____	Checklist:
Teacher: _____	Teacher: _____	<input type="checkbox"/> Contact info and date
Time: _____	Time: _____	<input type="checkbox"/> Student/demographic data
Classes: # _____	Classes: # _____	<input type="checkbox"/> Status/Campus
Indiv: \$ _____	Indiv: \$ _____	<input type="checkbox"/> Private/Instrument/Group
Group: \$ _____	Group: \$ _____	<input type="checkbox"/> Teacher/Time/Classes
Total: \$ _____	Total: \$ _____	<input type="checkbox"/> Terms/Signature
Notes:	Total Tuition: _____ Registration Fee: _____ Installment Fee: _____ Other Fees/(Credits): _____ TOTAL DUE: _____ Check (<input type="checkbox"/>), Cash (<input type="checkbox"/>), CC/DC (<input type="checkbox"/>): _____ Balance Due: _____	

Condiciones de inscripción y política de pago 2018/2019

1. Cuota de inscripción

Un pago no reembolsable de \$30 por cada estudiante debe ser realizado al momento de la inscripción. **Dicho pago se aplicará a cada estudiante al comienzo de cada semestre.**

2. Matrícula y condiciones de pago

La matrícula para un lapso de quince semanas debe ser pagada en su totalidad al momento de la inscripción. El pago puede ser realizado en cheque, giro postal, efectivo, tarjeta de crédito o Paypal. El costo de la matrícula será prorrateado para las inscripciones realizadas después del primer día de clases. The Bronx Conservatory of Music se reserva el derecho a cancelar cualquier clase por falta de quorum, en cuyo caso la matrícula por dicho curso será reembolsada en su totalidad.

Asimismo, ofrecemos un plan de pago diferido donde los honorarios y el 50% de la matrícula deben ser pagados en la primera semana de clases y el resto en la séptima semana del semestre. Si el resto de la matrícula no es pagado en la séptima semana, no se le permitirá al estudiante continuar en el curso hasta que el saldo sea liquidado. La subscripción a este plan tiene un costo de \$15 por inscripción.

3. Cargo por cheques devueltos

Si un cheque es devuelto por insuficiencia de fondos, se requerirá efectuar un pago en efectivo, giro fiscal o cheque certificado. Cada cheque devuelto recibirá una penalidad de \$15.

4. Cancelación de clases

Cualquier clase cancelada por el profesor o por la escuela será recuperada. En el caso de que no se pueda ofrecer una recuperación, se ofrecerá un crédito o reembolso. Los estudiantes y representantes serán responsables por todas las demás clases perdidas. Los profesores no están en la obligación de recuperar clases perdidas o canceladas por los estudiantes. Si un estudiante pierde tres o más clases seguidas sin previo aviso al Conservatorio, su horario será reasignado a otro estudiante.

5. Retiro y suspensión

Una solicitud de retiro debe ser presentada por escrito para ser elegible para un reembolso. Se otorgará un reembolso del 50% de la matrícula si el retiro ocurre dentro de las primeras cuatro semanas. Un reembolso del 25% será concedido entre la quinta y séptima semana. No se otorgará reembolso alguno después de siete semanas. Asimismo, una tasa de cancelación de \$25 será deducida del total del reembolso. **El Conservatorio se reserva al derecho a suspender a cualquier estudiante cuya conducta sea insatisfactoria, ya sea por ausencias frecuentes (dos o más sin previo aviso), tardanzas, mala conducta, o desobediencia a la autoridad de profesores y administradores.** En tales casos, la matrícula de las semanas restantes será estimada según la política de retiro desde la fecha de suspensión dictada por el Conservatorio

6. Política de instrumentos y material escolar

Los estudiantes están en la obligación de adquirir sus instrumentos y material escolar antes de la segunda semana de clases. El incumplimiento de esta norma puede resultar en suspensión. Los profesores notificarán dicho incumplimiento al Director Ejecutivo, y éste discutirá con estudiantes y representantes los pasos necesarios para continuar los estudios. Para más información sobre posibilidades de renta o compra de instrumentos, por favor refiérase a la ficha de información de compra y renta de instrumentos (Instrument Rental/Purchase Information Sheet).

7. Exención de responsabilidad

Yo, como padre y/o representante legal o estudiante adulto, eximo, indemnizo y libero a The Bronx Conservatory of Music, Inc., sus miembros, dueños, gerentes, empleados, contratistas y agentes ("Bronx Conservatory of Music Parties") de toda responsabilidad, reclamación, demanda o acción legal alguna que surja de o se relacione con cualquier pérdida, daño o lesión que pueda sufrir el estudiante y/o el abajo firmante en las instalaciones de o bajo la supervisión de cualquiera de los Bronx Conservatory of Music Parties, así como en camino a o desde dichas instalaciones.

Acuerdo

He leído y entendido las normativas anteriores y acepto cumplir con ellas.

Firma del padre/representante legal o estudiante adulto

Fecha

Autorización de prensa y medios de comunicación

Yo, en nombre de mí mismo como padre, representante legal o estudiante adulto, y en nombre de los menores de edad arriba mencionados, concedo a The Bronx Conservatory of Music, Inc., sus licenciatarios, beneficiarios y causahabientes el derecho a reproducir, fabricar, vender, distribuir y exhibir fotografías y/o similares de los menores de edad para anunciar sus actividades y programas como se determine en publicaciones impresas y material publicitario de todo tipo, incluyendo pero no limitado a volantes, carteles, folletos, notas de prensa, dossiers, videos, radiodifusión e internet.

Firma del padre/representante legal o estudiante adulto

Fecha