

SA UGOY NG DUYAN

Words by Levi Celerio
 Music by Lucio San Pedro
 Sung by Lea Salonga
 Transcribed by Gerard Lao

Slowly with feelings

♩ = 80

The musical score is written for a treble clef in 3/4 time. It consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff lines. The score includes various musical notations such as rests, beams, and slurs. The lyrics are in Filipino and describe a scene of a mother and child in a garden.

Chords: C, C, C, Cmaj7, Dm/C C, Fm(maj7)/C Fm6/C, Fm/C, G/C C, no chord, C, Cmaj7, Dm/C C, D♭, C/G, F6, Fmaj7/GG7, G/C C, Fm6/A♭, G7, Dm/C C, Fmaj7, G7, G/C C, no chord, C, Cmaj7, Dm/C C, D♭, C/G, F6, Fmaj7/G G7, G/C C, no chord, C, C, Cm, D♭, C, E♭/B♭, D♭, D♭, C/G, F6, Fmaj7/GG7, G/C C, C, Cmaj7, Dm/C C, Fm(maj7)/C Fm6/C, Fm/C, G/C C, no chord, C, Cmaj7, Dm/C C, D♭, C/G, F6, Fmaj7/G G7, G/C C, no chord, Fdim7, no chord, C, Dm/C C, Dm/C C, Dm/C C.

Lyrics:
 sa - na'y di mag - ma - liw ang da - ti kong a - raw,
 nang mun - ti pang ba - ta sa pi - ling ni na - nay. na - is kong ma - u - lit ang a - wit ni i
 - nang ma - hal, a - wit ng pag - i - big ha - bang a - ko'y na - sa du - yan. sa - na'y di mag - ma - liw ang
 da - ti kong a - raw, nang mun - ti pang ba - ta sa pi - ling ni na - nay. na - is kong ma - u - lit ang
 a - wit ni i - nang ma - hal, a - wit ng pag - i - big ha - bang a - ko'y na - sa du - yan. sa a - king pag -
 tu - log na la - bis ang him - bing. ang ban - tay ko'y ta - la, ang ta - nod ko'y bit
 - 'win. sa pi - ling ni na - nay, la - ngit ang bu - hay. pu - so kong may du - sa, sa -
 bik sa u - goy ng du - yan. sa - na'y di mag - ma - liw ang da - ti kong
 a - raw, nang mun - ti pang ba - ta sa pi - ling ni na - nay. na - is kong ma -
 u - lit ang a - wit ni i nang ma - hal, a - wit ng pag - i - big ha - bang a - ko'y na - sa
 du - yan. sa a - king pag - na - is kong ma - tu - log sa
 da - ting du - yan ko i - nay. o, i - nay.