

Lola Amour

RAINING IN MANILA

Composed by David Yuhico,
Pio Antonio Dumayas, and Raymond Benedict King

♩ = 120

Eadd9 B F# G#m7 Eadd9 B F# G#m7

5 Eadd9 B F# G#m7 Eadd9 B F# G#m7

It's been

9 Eadd9 F# G#m7 Eadd9 B F# G#m7

rain-ing in Ma-ni-la, hin-di ka ba ni-la-la-mig?

And it's been

13 Eadd9 F# G#m7 Eadd9 F# G#m7

rain-ing in Ma-ni-la, hin-di ka ba ni-la-la-mig?

But if it's

17 Eadd9 F# G#m7 Eadd9 F# G#m7

rain-ing in Ma-ni-la, hin-di ki-ta ma-ri-ri-nig. (na-ka-hi-ga mag-i-sa, na-ngi-ngi-nig.) So I'll be

21 Eadd9 F# G#m7 Eadd9 F# G#m7

wai-ting in Ma-ni-la ka-hit 'di ka na ba-ba-lik.

Ma-u-lan

25 EM7 G#m7

ba sa in-yo pag bu-mu-bu-hos di-to?

Pa-u-man

29 EM7 G#m7

hin at muk-hang hin-di ko

ma-sa-sa-ba-yan

33 EM7 G#m7

ang 'yong ya-pak sa pag-ngi-ti at pag-i-yak, sa pag-li-pad at pag-bag-sak na a-raw-a-

©2023 Ellipsis Music Philippines

Transcribed by Gerard Lao for www.ellipsismusic.com

Composed by David Yuhico, Pio Antonio Dumayas, and Raymond Benedict King

@2023 Warner Music Philippines



RAINING IN MANILA - Lola Amour

36 **EM7**
 - raw. sa pag - pi-kit na lang ki-ta ma - ti - ti - ti - gan sa ma-ta. sa pa - na-gi-

39 **G#m7** **EM7** **AM7** **G#m7**
 - nip na mag-pa-pa - li - gaw. Ka-mus-ta ka na? Ka - hit 'wagnang sa - gu - tin. 'Di ba na-wa-la

43 **C#7** **F** **C#m7** **F#9sus** **F dim**
 ___ ang kin-tab ng bi - tu - in? Sa-na ga-nun ka nga pa rin. 'Coz it's been

47 **Eadd9** **F#** **G#m7** **Eadd9** **F#** **G#m7**
 rain-ing in Ma-ni - la, hin-di ka ba ni - la - la-mig? Ma - hi - rapbangmag - i - sang na - ngi - ngi - ngi? And it's been

51 **Eadd9** **F#** **G#m7** **Eadd9** **F#** **G°** **G#m**
 rain-ing in Ma-ni - la, hin-di ka ba ni - la - la-mig? 'Pag wa - la ang mga ta - la, oh,

55 **C#7** **C#m7** **F#9sus** pause
 1.
 ma - di - lim ba ang mun - do? May ku - lang

59 **EM7** **G#m7**
 ba sa in - yo na na - i - wan di - to? A - an -

63 **EM7** **G#m7**
 hin ang u - lan sa pa - ra - di - so? Sa - ka - li ma - du -

67 **EM7** **G#m7**
 las ay da - ti ma - la - pit ka, nga-yon wa - lang ka - ha - ti ng i - nit 'pag ma - u - lan.

RAINING IN MANILA - Lola Amour

71 **EM7** **G#m7** **EM7**

Sa - na na - man tu - mi - gil na ang u - lan. Ka - mus - ta ka na?

75 **AM7** **G#m7** **C#7**
F

Ka - hit 'wag nang sa - gu - tin. 'Di ba na - wa - la ang kin - tab ng bi - tu - in?

78 **C#m7** **F#9sus** **F dim**

Sa - na ga - nun ka nga pa rin. 'Coz it' sbeen

2.
81 **C#m7** **F#9sus** **F dim** **EM7** **F#**

do?

85 **G°** **G#m7** **EM7**

88 **F#** **G°** **G#m7** *slower tempo 4/4*

91 **C#m9** **G#13**

95 **C#m9** **G#9sus** **D#7** *back to original speed*

99 **C#m11** **G#m7**

103 **C#m11** **G#m7** **EM7**

Ka-mus-ta ka na?

107 **AM7** **G#m7** **C#7**
F

— Ka - hit 'wagnang sa - gu - tin. — 'Di ba na-wa-la — ang kin-tab ng bi - tu - in? — Sa-na ga-nun ka nga pa

111 **C#m7** **F#9sus** **F dim** **Eadd9** **F#** **G#m7**

rin. But if it's rain - ing in Ma - ni - la, hin - di — ki - ta ma - ri - ri - nig.

115 **Eadd9** **F#** **G#m7** **Eadd9** **F#** **G#m7**

(na-ka - hi - ga mag - i - sang — na - ngi - ngi - nig.) So I'll be wai - ting in Ma - ni - la ka - hit — 'di ka na ba - ba - lik.

119 **Eadd9** **F#** **G°** **G#m** **Eadd9** **F#** **G°** **G#m**

An-d'yan lang ang mga — ta - la, oh. — An-d'yan lang ang mga — ta - la. —

123 **C#7** **C#m7** **F#9sus**

— sa - an mang su - lok ng mun - do. —