

A close-up, black and white photograph of a bass guitar's neck and strings. The fretboard is visible, showing frets and two circular inlays. The strings are metallic and run vertically through the center of the frame. The background is dark and out of focus.

MEGA MUSIC STORE

CATALOGO PARA BAJISTAS

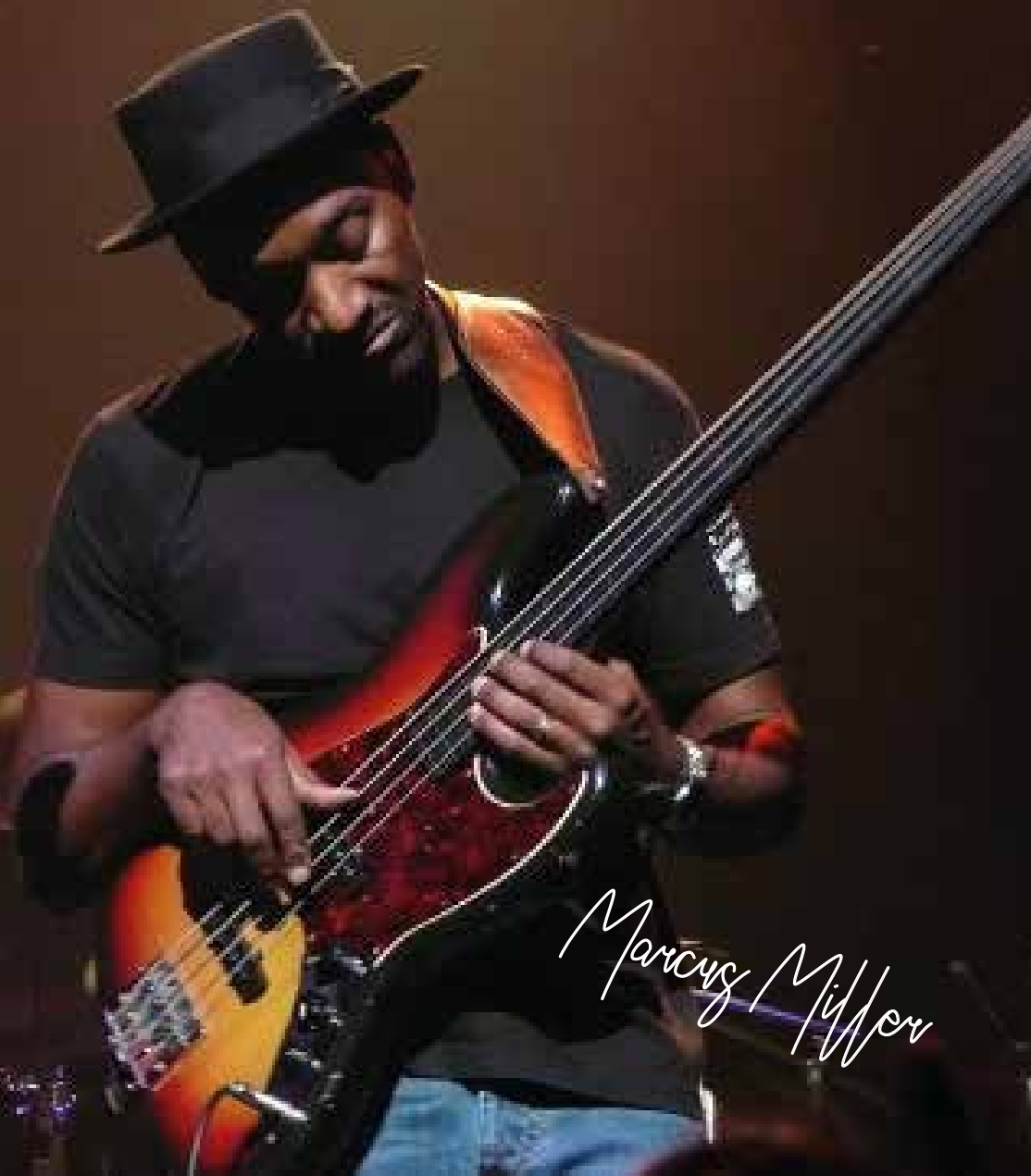
S
SIRE
Marcus Miller

BAJOS

MARCUS MILLER

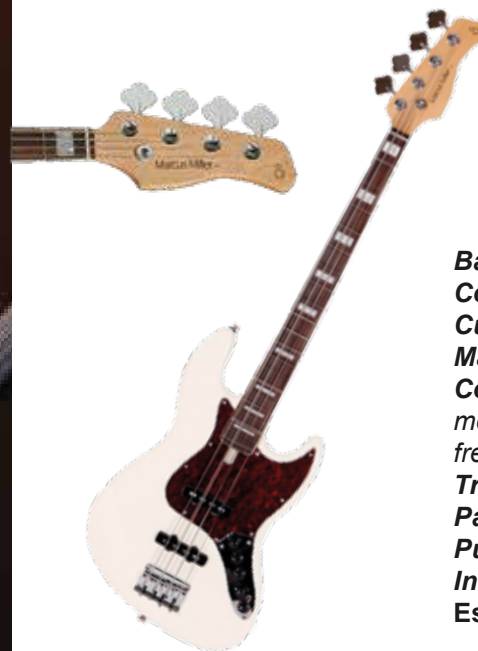


SIRE
Marcus Miller



Marcus Miller

MARCUS MILLER
V7 VINTAGE ALDER-4 (V7A4AWH)



USD: \$762 (EFECTIVO)
USD: \$827 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://GOO.GL/HCEYYH](https://goo.gl/hceyyh)

Bajo tipo Jazz elaborado por Sire

Color: Blanco antiguo.

Cuerdas: 4 cuerdas.

Madera: Cuello de Aliso, y cuerpo de arce una pieza.

Controles: Control de volumen / tono, control de mezcla de recogida, control de agudos, control de frecuencia media / media.

Trastes: 24 trastes "medianos" de plata niquelada.

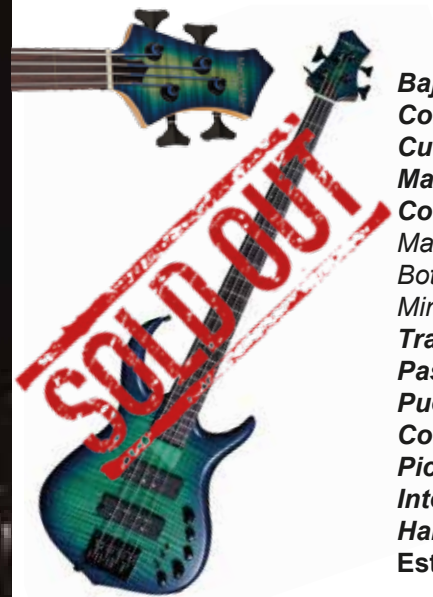
Pastillas: 2 Marcus Vintage Jazz Single Coils.

Puente: Marcus Vintage-S

Interruptor de graves (activo / pasivo)

Estuche incluido

MARCUS MILLER
M7 ALDER-4 (M7A4TBL)



USD: \$987 (EFECTIVO)
USD: \$1071 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://GOO.GL/9UJCEE](https://goo.gl/9UJCEE)

Bajo tipo Jazz elaborado por Sire

Color: Azul mate transparente.

Cuerdas: 4 cuerdas.

Madera: Cuello de Aliso, y cuerpo Aliso.

Controles:

Marcus Heritage-3 electrónica con control de frecuencia. Botón de volumen / tono, frecuencia media / media, Bajo, Mini interruptor (activo / pasivo)

Trastes: 24 trastes "medianos" de plata niquelada.

Pastillas: 2 Marcus Miller Pure humbuckers.

Puente: Marcus Vintage-S

Con batería 2x 9V

Pickup blender

Interruptor de graves (activo / pasivo)

Hardware: Negro

Estuche incluido

MARCUS MILLER V3-4 (V34AWH)



USD: \$564 (EFECTIVO)
USD: \$612 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://GOO.GL/NX2YA4](https://goo.gl/NX2YA4)

Bajo Marcus Miller elaborado por Sire

Cuerdas: 4 cuerdas.

Color: Blanco Antiguo.

Madera: Cuello de maple atornillado, cuerpo de caoba

Trastes: 20 medianos y pequeños.

Pastillas: 2 Marcus Standard jazz bass single coils.

Controles: Marcus Heritage-3 Electrónica con control de frecuencia, volumen / tono (Dual Pot), pickup Blender, agudos, frecuencia media / media (Dual Pot), mini palanca de bajos (activo / activo).

Estuche incluido

MARCUS MILLER V3-4 (V34TS)



USD: \$564 (EFECTIVO)
USD: \$612 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://GOO.GL/NX2YA4](https://goo.gl/NX2YA4)

Bajo Marcus Miller elaborado por Sire

Cuerdas: 4 cuerdas.

Color: Café tobacco.

Madera: Cuello de maple atornillado, cuerpo de caoba

Trastes: 20 medianos y pequeños.

Pastillas: 2 Marcus Standard jazz bass single coils.

Controles: Marcus Heritage-3 Electrónica con control de frecuencia, volumen / tono (Dual Pot), pickup Blender, agudos, frecuencia media / media (Dual Pot), mini palanca de bajos (activo / activo).

Estuche incluido

MARCUS MILLER V3-5 (V35TS)



USD: \$660 (EFECTIVO)
USD: \$716 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://GOO.GL/Y96B2I](https://goo.gl/Y96B2I)

Bajo Marcus Miller elaborado por Sire

Cuerdas: 5 cuerdas.

Color: Blanco Antiguo y café tabaco.

Madera: Cuello de maple atornillado, cuerpo de caoba

Trastes: 20 medianos y pequeños.

Pastillas: 2 Marcus Standard Jazz Bass.

Controles: Marcus Heritage-3 Electrónica con control de frecuencia, volumen / tono (Dual Pot), pickup Blender, agudos, frecuencia media / media (Dual Pot), mini palanca de bajos (activo / activo).

Estuche incluido

MARCUS MILLER V3-5 (V35AHW)



USD: \$660 (EFECTIVO)
USD: \$716 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://GOO.GL/Y96B2I](https://goo.gl/Y96B2I)

Bajo Marcus Miller elaborado por Sire

Cuerdas: 5 cuerdas.

Color: Blanco Antiguo y café tabaco.

Madera: Cuello de maple atornillado, cuerpo de caoba

Trastes: 20 medianos y pequeños.

Pastillas: 2 Marcus Standard Jazz Bass.

Controles: Marcus Heritage-3 Electrónica con control de frecuencia, volumen / tono (Dual Pot), pickup Blender, agudos, frecuencia media / media (Dual Pot), mini palanca de bajos (activo / activo).

Estuche incluido

S
SIRE
Marcus Miller

BAJOS

SIRE 2ND GENERACION

MARCUS MILLER



SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V7 ALDER-4

(V7ALDER4AWH)

USD: \$881 (EFECTIVO)
USD: \$960 (TARJETA)
CC60



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4FZ](http://cort.as/-E4FZ)

Material del cuerpo: Ceniza de pantano/Aliso norteamericano.
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de jazz de Marcus Miller
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, AWH.
Escala: 34".
Diapasòn: Hard Maple (Swamp Ash) / Ebony (Alder).
Radio del diapasòn: 7 25".
Trastes: Mediano pequeño, 20 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Pot dual) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Super Jazz Advanced.
Puente: Estándar de masa pesada.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V7 ALDER-5 LEFTHAND

(V7ALDER5LHTS)

USD: \$1.172 (EFECTIVO)
USD: \$1.277 (TARJETA)
CC60



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4GM](http://cort.as/-E4GM)

Modelo de la mano izquierda
Cuerpo: Aliso
Diapasòn: Arce
Color: Tabaco Sunburst
Radio del diapasòn: 18.42 cm (7.25").
20 trastes medianos pequeños.
Pastillas: 2 Marcus Super Jazz Single Coils.
Control de volumen: Tono (Doble pot).
Puente: Marcus Vintage-S.
Distancia entre cuerdas: 18 mm.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V7 ALDER-4

(V7ALDER4BMR)

USD: \$881 (EFECTIVO)
USD: \$960 (TARJETA)
CC60



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4FZ](http://cort.as/-E4FZ)

Material del cuerpo: Ceniza de pantano/Aliso norteamericano.
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de jazz de Marcus Miller
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, BMR.
Escala: 34".
Diapasòn: Hard Maple (Swamp Ash) / Ebony (Alder).
Radio del diapasòn: 7 25".
Trastes: Mediano pequeño, 20 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Pot dual) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Super Jazz Advanced.
Puente: Estándar de masa pesada.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V7 SWAMP ASH-4

(V7ASH4WB)

USD: \$1.038 (EFECTIVO)
USD: \$1.131 (TARJETA)
CC60



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4FZ](http://cort.as/-E4FZ)

Material del cuerpo: Ceniza de pantano/Aliso norteamericano.
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de jazz de Marcus Miller
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, AWH.
Escala: 34".
Diapasòn: Hard Maple (Swamp Ash) / Ebony (Alder).
Radio del diapasòn: 7 25".
Trastes: Mediano pequeño, 20 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Pot dual) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Super Jazz Advanced.
Puente: Estándar de masa pesada.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V7 SWAMP ASH-4



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4FZ](http://CORT.AS/-E4FZ)

(V7ASH4TS)

USD: \$1.172 (EFECTIVO)
USD: \$1.277 (TARJETA)

CC60

Material del cuerpo: Ceniza de pantano/Aliso norteamericano.
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de jazz de Marcus Miller
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, TS.
Escala: 34".
Diapasòn: Hard Maple (Swamp Ash) / Ebony (Alder).
Radio del diapasòn: 7 25".
Trastes: Mediano pequeño, 20 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Pot dual) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Super Jazz Advanced.
Puente: Estàndar de masa pesada.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V7 SWAMP ASH-5



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4GM](http://CORT.AS/-E4GM)

(V7ASH5TS)

USD: \$1.195 (EFECTIVO)
USD: \$1.303 (TARJETA)

CC60

Material del cuerpo: Ceniza de pantano/Aliso norteamericano.
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de jazz de Marcus Miller
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, TS.
Escala: 34".
Diapasòn: Hard Maple (Swamp Ash) / Ebony (Alder).
Radio del diapasòn: 7 25".
Trastes: Mediano pequeño, 20 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Pot dual) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Super Jazz Advanced.
Puente: Estàndar de masa pesada.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V7 VINTAGE ALDER-4



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4FZ](http://CORT.AS/-E4FZ)

(V7ALDER4BK)

USD: \$991 (EFECTIVO)
USD: \$1.080 (TARJETA)

CC60

Material del cuerpo: Ceniza de pantano/Aliso norteamericano.
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de jazz de Marcus Miller
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, BK.
Escala: 34".
Diapasòn: Arce duro.
Radio del diapasòn: 7 25".
Trastes: Mediano pequeño, 20 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Pot dual) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Vintage Jazz Pickup Set.
Puente: Real Vintage Standard.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V7 VINTAGE ALDER-5



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4GM](http://CORT.AS/-E4GM)

(V7ALDER5TS)

USD: \$1.148 (EFECTIVO)
USD: \$1.251 (TARJETA)

CC60

Material del cuerpo: Ceniza de pantano/Aliso norteamericano.
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de jazz de Marcus Miller
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, TS.
Escala: 34".
Diapasòn: Arce duro.
Radio del diapasòn: 7 25".
Trastes: Mediano pequeño, 20 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Pot dual) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Vintage Jazz Pickup Set.
Puente: Real Vintage Standard.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V9 ALDER-4

(V9ALDER4BRS)

USD: \$1.132 (EFECTIVO)
USD: \$1.234 (TARJETA)
CC60

Material del cuerpo: Aliso norteamericano + Tapa de arce sólido + Chapa acolchada.

Forma del cuerpo: Nuevo tipo de jazz de Marcus Miller

Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, BRS.

Escala: 34".

Radio del diapason: 9.5".

Trastes: Mediano, 20 trastes.

Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).

Pastillas: Marcus Super Jazz Advanced Set.

Puente: Estándar de masa pesada.

***NO INCLUYE ESTUCHE**



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4HA](http://CORT.AS/-E4HA)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V9 SWAMP ASH-4

(V9ASH4NT)

USD: \$1.289 (EFECTIVO)
USD: \$1.405 (TARJETA)
CC60

Material del cuerpo: Ceniza de pantano + Tapa de arce sólido + Chapa acolchada.

Forma del cuerpo: Nuevo tipo de jazz de Marcus Miller

Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, NT.

Escala: 34".

Radio del diapason: 9.5".

Trastes: Mediano, 20 trastes.

Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).

Pastillas: Marcus Super Jazz Advanced Set.

Puente: Estándar de masa pesada.

***NO INCLUYE ESTUCHE**



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4HA](http://CORT.AS/-E4HA)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V9 ALDER-5

(V9ALDER5BRS)

USD: \$1.305 (EFECTIVO)
USD: \$1.422 (TARJETA)
CC60

Material del cuerpo: Aliso norteamericano + Tapa de arce sólido + Chapa acolchada.

Forma del cuerpo: Nuevo tipo de jazz de Marcus Miller

Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, BRS.

Escala: 34".

Radio del diapason: 9.5".

Trastes: Mediano, 20 trastes.

Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).

Pastillas: Marcus Super Jazz Advanced Set.

Puente: Estándar de masa pesada.

***NO INCLUYE ESTUCHE**



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4HI](http://CORT.AS/-E4HI)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V9 SWAMP ASH-5

(V9ASH5NT)

USD: \$1.464 (EFECTIVO)
USD: \$1.596 (TARJETA)
CC60

Material del cuerpo: Ceniza de pantano + Tapa de arce sólido + Chapa acolchada.

Forma del cuerpo: Nuevo tipo de jazz de Marcus Miller

Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, NT.

Escala: 34".

Radio del diapason: 9.5".

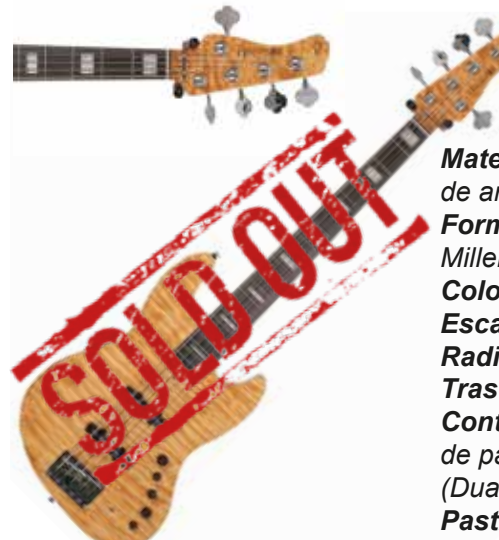
Trastes: Mediano, 20 trastes.

Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).

Pastillas: Marcus Super Jazz Advanced Set.

Puente: Estándar de masa pesada.

***NO INCLUYE ESTUCHE**



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4HI](http://CORT.AS/-E4HI)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V3-4

(V34AWH)

USD: \$592 (EFECTIVO)
USD: \$645 (TARJETA)
CC60

Material del cuerpo: Caoba
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de jazz de Marcus Miller
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, AWH.
Escala: 34".
Radio del diapasòn: 7 25".
Trastes: Mediano pequeño, 20 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Super Jazz Advanced Set.
Puente: Marcus Standard Bridge.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4HP](http://CORT.AS/-E4HP)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V3-5

(V35AWH)

USD: \$708 (EFECTIVO)
USD: \$772 (TARJETA)
CC60

Material del cuerpo: Caoba
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de jazz de Marcus Miller
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, AWH.
Escala: 34".
Radio del diapasòn: 7 25".
Trastes: Mediano pequeño, 20 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Super Jazz Advanced Set.
Puente: Marcus Standard Bridge.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4HP](http://CORT.AS/-E4HP)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER V3-4

(V34MA)

USD: \$592 (EFECTIVO)
USD: \$645 (TARJETA)
CC60

Material del cuerpo: Caoba
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de jazz de Marcus Miller
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, MA.
Escala: 34".
Radio del diapasòn: 7 25".
Trastes: Mediano pequeño, 20 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Super Jazz Advanced Set.
Puente: Marcus Standard Bridge.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4HP](http://CORT.AS/-E4HP)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER P7 ALDER-4

(P7ALDER4BK)

USD: \$912 (EFECTIVO)
USD: \$994 (TARJETA)
CC60

Material del cuerpo: Aliso norteamericano.
Forma del cuerpo: Sire Precision Bass Type.
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, BK.
Escala: 34".
Radio del diapasòn: 9.5".
Trastes: Mediano, 20 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Super Precision Advanced.
Puente: Estándar de masa pesada.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E418](http://CORT.AS/-E418)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER P7 ALDER-5

(P7ALDER5TS)

USD: \$1.069 (EFECTIVO)
USD: \$1.165 (TARJETA)
CC60



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4I8](http://CORT.AS/-E4I8)

Material del cuerpo: Aliso norteamericano.
Forma del cuerpo: Sire Precision Bas Type.
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, TS.
Escala: 34".
Radio del diapasón: 9.5".
Trastes: Mediano, 20 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Super Precision Advanced (cuello)+ Jazz Advanced (Bridge).
Puente: Estándar de masa pesada.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER P7 SWAMP ASH-5

(P7ASH5NT)

USD: \$1.226 (EFECTIVO)
USD: \$1.336 (TARJETA)
CC60



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4I8](http://CORT.AS/-E4I8)

Material del cuerpo: Ceniza de Pantano.
Forma del cuerpo: Sire Precision Bas Type.
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, NT.
Escala: 34".
Radio del diapasón: 9.5".
Trastes: Mediano, 20 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Super Precision Advanced (cuello)+ Jazz Advanced (Bridge).
Puente: Estándar de masa pesada.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER P7 SWAMP ASH-4

(P7ASH4NT)

USD: \$1.069 (EFECTIVO)
USD: \$1.165 (TARJETA)
CC60



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4I8](http://CORT.AS/-E4I8)

Material del cuerpo: Ceniza de Pantano.
Forma del cuerpo: Sire Precision Bas Type.
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, NT.
Escala: 34".
Radio del diapasón: 9.5".
Trastes: Mediano, 20 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Super Precision Advanced (cuello)+ Jazz Advanced (Bridge).
Puente: Estándar de masa pesada.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER M7 ALDER-4

(M7ALDER4BRS)

USD: \$1.210 (EFECTIVO)
USD: \$1.319 (TARJETA)
CC60



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4I8](http://CORT.AS/-E4I8)

Material del cuerpo: Aliso con Solidtop Hard Maple Wood.
Forma del cuerpo: Nuevo bajo moderno.
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, BRS.
Escala: 34".
Radio del diapasón: 12".
Trastes: Mediano, 24 trastes.
Pastillas: Marcus Miller Pure Humbucker Advanced.
Puente: Heavy Mass Custom.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER M7 ALDER-5

(M7ALDER5TBL)

USD: \$1.368 (EFECTIVO)
USD: \$1.491 (TARJETA)
CC60



Material del cuerpo: Aliso con Solidtop Hard Maple Wood.
Forma del cuerpo: Nuevo bajo moderno.
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, TBL.
Escala: 35".
Radio del diapasòn: 12".
Trastes: Mediano, 24 trastes.
Pastillas: Marcus Pure Humbucker Advanced.
Puente: Heavy Mass Custom.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4IN](http://CORT.AS/-E4IN)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER M7 SWAMP ASH-4

(M7ASH4TBK)

USD: \$1.368 (EFECTIVO)
USD: \$1.491 (TARJETA)
CC60



Material del cuerpo: Ceniza de Pantano con Solidtop Hard Maple Wood.
Forma del cuerpo: Nuevo bajo moderno.
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, TBK.
Escala: 34".
Radio del diapasòn: 12".
Trastes: Mediano, 24 trastes.
Pastillas: Marcus Pure Humbucker Advanced.
Puente: Heavy Mass Custom.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4IN](http://CORT.AS/-E4IN)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER M7 SWAMP ASH-5

(M7ASH5NT)

USD: \$1.525 (EFECTIVO)
USD: \$1.662 (TARJETA)
CC60



Material del cuerpo: Ceniza de Pantano con Solidtop Hard Maple Wood.
Forma del cuerpo: Nuevo bajo moderno.
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, NT.
Escala: 35".
Radio del diapasòn: 12".
Trastes: Mediano, 24 trastes.
Pastillas: Marcus Pure Humbucker Advanced.
Puente: Heavy Mass Custom.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4IN](http://CORT.AS/-E4IN)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER M2-4

(M24TBK)

USD: \$592 (EFECTIVO)
USD: \$645 (TARJETA)
CC60



Material del cuerpo: Caoba.
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de bajo moderno.
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, TBK.
Escala: 34".
Radio del diapasòn: 12".
Trastes: Mediano, 24 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Miller Pure Humbucker Advanced.
Puente: Marcus Standard Bridge.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4IV](http://CORT.AS/-E4IV)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER

M2-4

(M24TBL)

USD: \$629 (EFECTIVO)
USD: \$686 (TARJETA)
CC60



Material del cuerpo: Caoba.
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de bajo moderno.
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, TBL.
Escala: 34".
Radio del diapason: 12".
Trastes: Mediano, 24 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Miller Pure Humbucker Advanced.
Puente: Marcus Standard Bridge.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4IV](http://CORT.AS/-E4IV)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER

M2-5

(M25TBK)

USD: \$724 (EFECTIVO)
USD: \$789 (TARJETA)
CC60



Material del cuerpo: Caoba.
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de bajo moderno.
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, TBK.
Escala: 34".
Radio del diapason: 12".
Trastes: Mediano, 24 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Miller Pure Humbucker Advanced.
Puente: Marcus Standard Bridge.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4IV](http://CORT.AS/-E4IV)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER

M2-4 LEFTHAND

(M24LHTBL)

USD: \$697 (EFECTIVO)
USD: \$760 (TARJETA)
CC60



Modelo de la mano izquierda
Material del cuerpo: Caoba.
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de bajo moderno.
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, TBL.
Escala: 34".
Radio del diapason: 12".
Trastes: Mediano, 24 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Blue Humbucker Set.
Puente: Marcus Standard Bridge.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4IV](http://CORT.AS/-E4IV)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER

M2-5

(M24TBL)

USD: \$739 (EFECTIVO)
USD: \$806 (TARJETA)
CC60



Material del cuerpo: Caoba.
Forma del cuerpo: Nuevo tipo de bajo moderno.
Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, TBL.
Escala: 34".
Radio del diapason: 12".
Trastes: Mediano, 24 trastes.
Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).
Pastillas: Marcus Blue Humbucker Set.
Puente: Marcus Standard Bridge.
***NO INCLUYE ESTUCHE**

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4IV](http://CORT.AS/-E4IV)

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER **M2-5 LEFT HAND**

(M24LHTBK)

USD: \$ 791 (EFECTIVO)

USD: \$ 862 (TARJETA)

CC60



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4IV](http://CORT.AS/-E4IV)

Modelo de la mano izquierda

Material del cuerpo: Caoba.

Forma del cuerpo: Nuevo tipo de bajo moderno.

Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, TBK.

Escala: 34".

Radio del diapasòn: 12".

Trastes: Mediano, 24 trastes.

Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).

Pastillas: Marcus Miller Pure Humbucker Advanced.

Puente: Marcus Standard Bridge.

***NO INCLUYE ESTUCHE**

SIRE VERSION 2 MARCUS MILLER **M2-5 LEFT HAND**

(M24LHTBL)

USD: \$ 807 (EFECTIVO)

USD: \$ 880 (TARJETA)

CC60



PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTP://CORT.AS/-E4IV](http://CORT.AS/-E4IV)

Modelo de la mano izquierda

Material del cuerpo: Caoba.

Forma del cuerpo: Nuevo tipo de bajo moderno.

Color del cuerpo: Cuerpo de aliso, TBL.

Escala: 34".

Radio del diapasòn: 12".

Trastes: Mediano, 24 trastes.

Controles: Volumen/Tono (Dual Pot), Mezclador de pastillas, Agudos, Frecuencia media/media (Dual Pot) - Bass, Mini Toggle (Activo / Pasivo).

Pastillas: Marcus Blue Humbucker Set.

Puente: Marcus Standard Bridge.

***NO INCLUYE ESTUCHE**



ENCORE
E20 7/8 (INFANTIL) (E20SB)

USD: \$204 (EFECTIVO)
USD: \$220 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://GOO.GL/1RLQ72](https://goo.gl/1RLQ72)



Bajo Encore E20

Tamaño 7/8 ideal para los más pequeños y jóvenes (-10 años)

Cuerdas: 4 cuerdas.

Color: Degradé de Negro a madera.

Madera: Cuello de maple atornillado vintage con diapasón abovedado de palo de rosa.

Controles: 1 Volume/ 1 Tone

Trastes: 20 trastes de plata niquelada.

Pastillas: 2 pastillas Split Single Coil.



Encore

ENCORE **E4 GLOSS BLACK (E4BLK)**

USD: \$231 (EFECTIVO)

USD: \$249 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://GOO.GL/DJ78V1](https://goo.gl/DJ78V1)

Bajo Encore, diseñada para personas zurdas

Cuerdas: 4 cuerdas

Color: Negro brillante

Madera: Arce de perfil vintage con diapasón abovedado de palo de rosa de 10" de radio.

Controles: Volumen tradicional, tono, controles giratorios de tono

Trastes: 22 trastes de plata niquelada

Pastillas: 3 pastillas Guitar Tech de bobina simple con piezas polares expuestas

Incluye Estuche



ENCORE **EBP-E4 PACK BLACK (EBP-E4BLK)**

USD: \$231 (EFECTIVO)

USD: \$292 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://GOO.GL/DJ78V1](https://goo.gl/DJ78V1)

Incluye:

- Bajo Encore E4
- Funda color negro
- Afinador
- Pedestal de guitarra
- Vitela
- Cuerdas
- Correa
- Cable
- Cd





Sterling

BAJOS
STERLING

**STERLING
BY MUSIC MAN (SRAY5WSX)**

USD: \$606 (EFECTIVO)
USD: \$658 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://GOO.GL/KJREOB](https://goo.gl/KJREOB)



Bajo Sterlin RAY 5
Longitud de escala: 34 "
Cuerdas: 5 cuerdas.
Color: Degradé de Negro a madera.
Madera: Cuerpo de Tilo con cuello de Maple Duro con diapasón de Maple Duro, Jatoba.
Controles: 2-band Active Preamp.
Trastes: 21 trastes.
Pastillas: H - 1 Cerámica Humbucker.



Sterling
by MUSIC MAN



BAJOS
CARLO ROBELLI

CARLO ROBELLI
FB 700EQ (CFB700EQX)

USD: \$ 392 (EFFECTIVO)
USD: \$ 425 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://600.GL/72F8ZI](https://600.gl/72f8zi)

Bajo Acústico

Cuerdas: 4 cuerdas.

Color: Degradé de Negro a madera.

Madera: Cuello de maple atornillado vintage con diapasón abovedado de palo de rosa.

Controles: Electrónica a bordo con ecualizador de 3 bandas, presencia y volumen

Trastes: 22 trastes de plata niquelada.

Tuerca de plástico marfil, puente de palisandro y afinadores sellados de cromo

Bajos eléctricos y acústicos asequibles con tono, jugabilidad, calidad y estilo increíbles.



Carlo Robelli



Mike Flores

BAJOS
DEAN

DEAN
ZONE BASS - METALLIC BLACK (DEANZOXMBMBK)

USD: \$ 350 (EFECTIVO)
USD: \$ 378 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO [CLICK EN EL LINK](https://goo.gl/K5HLTJ)
[HTTPS://GOO.GL/K5HLTJ](https://goo.gl/K5HLTJ)

Bajo Dean

Cuerdas: 4 cuerdas

Color: Negro brillante.

Madera: Cuerpo de Tilo mastil en C de Maple atornillado.

Controles: Volumen tradicional, tono, controles giratorios de tono

Trastes: 22 trastes con incrustaciones de puntos de perla y herrajes negros.

Pastillas: pastillas DMT.



DEAN
ZONE BASS - METALLIC SILVER (DEANZ0XMBMSL)

USD: \$ 350 (EFECTIVO)
USD: \$ 378 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://GOO.GL/K5HLTJ](https://goo.gl/K5HLTJ)



Bajo Dean

Cuerdas: 4 cuerdas

Color: Silver

Madera: Cuerpo de Tilo mastil en C de Maple atornillado.

Controles: Volumen tradicional, tono, controles giratorios de tono

Trastes: 22 trastes con incrustaciones de puntos de perla y herrajes negros.

Pastillas: pastillas DMT.



DEAN
EDGE 1-5 STRING (DEANE15 TAM)
TRANS AMBER

USD: \$ 429 (EFECTIVO)
USD: \$ 463 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://BIT.LY/2ZHbK3C](https://bit.ly/2ZHbK3C)



Bajo Dean E TAM 15

Cuerdas: 5 cuerdas

Color: Trans Amber.

Madera: Cuerpo de tilo, cuello de maple atornillado

Controles: 2 volúmenes y 1 tono.

Trastes: 24 trastes incrustación de punto perla.

Pastillas: DMT Design cuello y puente

Puente: Tune-O-Matic.





- CATÁLOGO DE AMPLIFICADORES -

aguilar

aguilar

Av. 10 de Agosto N3519 y Juan Pablo Sanz.
Edificio N° 5

Tony Grey



AG 700 Super Light Head

USD: 1067 (EFECTIVO)
USD: 1152 (TARJETA)

Potencia de salida: 700 vatios a 2,67 o
4 ohmios, 350 vatios a 8 ohmios

Entradas: un conector de entrada de 1/4",
compatible con todos los bajos activos y pasivos

Salidas de altavoz: dos salidas de altavoz
Neutrik Speakon.



Bucle de efectos: Funcionamiento en serie.

Salida balanceada: salida balanceada XLR con
EQ pre / post e interruptor de elevación a tierra.

Refrigeración: dos ventiladores de alta calidad
con control térmico de velocidad

Peso: 4.9 libras

<https://goo.gl/n784zG>

Oscar Stagnaro



Tone Hammer 500 Super Light Head

USD: 893 (EFECTIVO)

USD: 965 (TARJETA)



Potencia de salida: 500 vatios a 4 ohmios,
250 vatios a 8 ohmios

<https://goo.gl/tYqp4f>

Control de la unidad: Totalmente ajustable,
con el circuito AGS

Bucle de efectos: Funcionamiento en serie.

Salidas de altavoz: dos salidas de altavoz Neutrik Speakon

Salida balanceada: salida balanceada XLR con EQ pre /
post e interruptor de elevación a tierra.

Tone Hammer 350 Super Light Head

USD: 630 (EFECTIVO)

USD: 680 (TARJETA)



<https://goo.gl/r6C2XY>

Potencia de salida: 350 vatios en 4 ohmios, 175 vatios en 8 ohmios

Control de manejo: Totalmente ajustable, con el circuito AGS
(conformación de ganancia adaptativa) patentado por Aguilar.

Entradas: una toma de entrada de 1/4", compatible con todos
los bajos activos y pasivos -10dB pad de entrada

Salida de altavoz: Neutrik Speakon.

Salida balanceada: salida balanceada XLR con EQ pre /
post e interruptor de elevación a tierra

Tone Hammer 700

USD: 1162 (EFECTIVO)

USD: 1255 (TARJETA)



Potencia de salida: 700 vatios a 2.67 o 4 ohmios, 350 vatios a 8 ohmios

Sección de preamplificador: Estado sólido

Sección de potencia: Clase D

Transformador: fuente de alimentación conmutada (SMPS)

Sección de ecualización:

graves: +/- 17 dB a 40 Hz

Nivel medio: +/- 16 dB

Frecuencia media: 180 Hz - 1 kHz

Agudos: +/- 14 dB a 4 kHz

Control de la unidad: Totalmente ajustable, con el circuito AGS
(conformación de ganancia adaptativa) patentado por Aguilar

Bucle de efectos: Funcionamiento en serie.

https://www.youtube.com/watch?v=HH8b_pD__GM

DB 112 Classic

Características del gabinete para bajos Aguilar DB 112:

1 x 12 "woofer de cuadro fundido con imán de 56 oz

Respuesta de frecuencia 42Hz-2kHz

1 x entradas Neutrik speakON y 2 x 1/4 "

Configuración: 1 x 12 "

Manejo de potencia: 300W RMS

Impedancia: 8 ohmios

Entradas: 1 x speakON, 2 x 1/4 "

Materiales de construcción: abedul.

Altura: 14 "

Ancho: 19 "

Profundidad: 19 "

Peso: 42 lbs.

USD: 846 (EFECTIVO)

USD: 914 (TARJETA)



<https://goo.gl/JHM9FW>

DB 115 Classic Black

USD: 1130 (EFECTIVO)

USD: 1220 (TARJETA)



Tipo: Bafle bajo

Configuración: 1 x 15 "

Manejo de potencia: 400W RMS

Impedancia: 8 ohmios

Respuesta de frecuencia: 32Hz-3kHz

Entradas: 1 x SpeakON, 2 x 1/4 "

Tipo de gabinete: Recto, con puerto delantero

Abierto / Cerrado Atrás: Cerrado

Materiales de construcción: 13 capas de abedul báltico

Altura: 21 "

Ancho: 24.5 "

Profundidad: 17.5 "

Peso: 71 lbs.

DB 210 Classic

USD: 1016 (EFECTIVO)

USD: 1097 (TARJETA)



Tipo: Bafle bajo

Configuración: 2 x 10 "

Manejo de potencia: 350W

Impedancia: 4 ohmios

Respuesta de frecuencia: 41Hz-16kHz

Materiales de construcción: 13 capas de abedul báltico

Altura: 16.6 "

Ancho: 24.5 "

Profundidad: 13.1 "

Peso: 59 lbs.

<https://goo.gl/zHzNLe>

SL 112 8 ohm

USD: 943 (EFECTIVO)

USD: 1019 (TARJETA)



El primer gabinete de bajos ligero sin compromiso en el tono. En sólo 25 libras. (11.34 kg), el SL 112 representa un camino completamente nuevo hacia el tono Aguilar de clase mundial con un controlador de neodimio con un cruce diseñado a medida.

Manejo de potencia: 250 vatios RMS
Respuesta de frecuencia: 37 Hz - 16 kHz
Sensibilidad: 99.9 dB 1W 1M
Impedancia: 8 ohmios
Dimensiones: 14 7/8 "H, 19" W, 18 "D
Peso: 25 lbs

<https://www.youtube.com/watch?v=IM40ltmLCbl>



DB 410 Classic Black USD: 1506 (EFECTIVO)
USD: 1626 (TARJETA)

aguitar

Configuración: 4 x 10 "
Cuerno: Sí (tweeter fenólico)
Manejo de potencia: 700W RMS
Impedancia: 4 ohmios
Entradas: 1 x speakON, 2 x 1/4 "
Tipo de gabinete: Porcionado
Materiales de construcción: abedul
Altura: 24.25 "
Ancho: 24.5 "
Profundidad: 17.5 "



<https://goo.gl/92SZYz>



Pedal Overdrive Aguilar AGRO

USD: 226 (EFECTIVO)

USD: 244 (TARJETA)



El pedal de saturación de bajos AGRO de Aguilar le permite marcar cualquier cosa, desde una leve distorsión del estilo de un tubo hasta una saturación salvaje y total. Muchos pedales de sobremarcha convencionales son excelentes para sonar agresivos, pero lo hacen a expensas del extremo bajo.

El AGRO de Aguilar lo compensa, manteniendo la parte inferior intacta sin importar la cantidad de molido que marque. Otro problema común con los overdrives de bajo es el tono suave, especialmente en los ajustes de mayor ganancia.

<https://bit.ly/2v5RTbn>



Pedal de Coro Bajo Aguilar Chorusaurus

USD: 253 (EFECTIVO)

USD: 273 (TARJETA)



Lleve el sonido exuberante del coro completamente analógico a su equipo de bajos con el pedal del coro Aguilar Chorusaurus. No se deje engañar por el tamaño compacto de este pedal, ya que ofrece tonos de coros gruesos gracias a su tecnología analógica de brigada. Una vez que haya marcado su sonido con los controles de Ancho, Velocidad e Intensidad, use el botón Mezclar para establecer la proporción de húmedo / seco para la cantidad perfecta de coro exuberante.

Aguilar diseñó el pedal Chorusaurus para darle a tu bajo un coro grueso con un tono cálido y rico.

<https://bit.ly/2uYOyKQ>



Pedal Aguilar Filter Twin

USD: 253 (EFECTIVO)

USD: 273 (TARJETA)



Listo para ponerse funky? ¡El pedal de bajo del filtro de doble envolvente Aguilar Filter Twin es el pedal que lo hará! Cargado con un par de filtros idénticos que barren en direcciones opuestas, Filter Twin evoca fácilmente el sonido clásico de los 70 que hizo que la década fuera tan distinta. Al tener dos filtros de barrido al mismo tiempo, Aguilar puede crear un sonido más orgánico que tiene una calidad vocal que no se encuentra en la mayoría de los otros pedales. Los controles son directos e intuitivos: la mezcla controla la mezcla entre los filtros, el umbral ajusta la sensibilidad y los controles de velocidad determinan la velocidad de los filtros individuales.

<https://bit.ly/2P1kHe2>



Pedal Aguilar Fuzzistor

USD: 207 (EFECTIVO)

USD: 224 (TARJETA)



Para un fuzz de bajos vintage, conecta tu bajo al pedal Aguilar Fuzzistor. Aproveche el sonido instantáneamente reconocible de la distorsión del transistor de silicio que evoca instantáneamente un ambiente de los 70. Use el control Blend para equilibrar la potencia de su tono seco con la riqueza armónica del efecto fuzz, luego use el EQ de inclinación para explorar una amplia gama de texturas fuzz. Y su señal de bajos seguirá pasando incluso si su batería se agota, una gran ventaja en lo que respecta a los bajistas de Sweetwater. Si confía en fuzz para crear su tono de bajos característico, quedará impresionado con la gama sónica del pedal fuzz Aguilar Fuzzistor.

<https://www.youtube.com/watch?v=iYE2kYpZ6zs>



Pedal Aguilar Grape Phaser

USD: 207 (EFECTIVO)

USD: 224 (TARJETA)



Si estás buscando un phaser de bajo que sea fácil de usar y no toque su extremo bajo, no puede vencer al Phaser de uva Aguilar de Sweetwater. Este tonificante 2-knobber crea un movimiento líquido-y efectos de filtro gordo y funky sobre la marcha. Realmente no hay un ajuste inutilizable en este pedal, está muy bien diseñado. El Grape Phaser cuenta con un control de color, que envía una parte de la señal afectada a través de la segunda etapa del circuito de cambio de fase para crear un efecto casi auto-wah, que evoca afectaciones de los 70 en las palmas.

<https://www.youtube.com/watch?v=0ysorT2riQg>



Pedal Aguilar Octamizer

USD: 207 (EFECTIVO)

USD: 224 (TARJETA)



Cada bajista quiere un sonido orgánico profundo. El Octamizer crea una amplia gama de sonidos musicales una octava por debajo de tu nota original. El Octamizer® cuenta con controles independientes de volumen para los sonidos Clean y Octave, por lo que el ajuste de la cantidad exacta para cada uno es muy fácil. Las dos trayectorias discretas de señal también tienen sus propios controles de tono que fueron diseñados específicamente para mejorar y ampliar las posibilidades musicales.

<https://www.youtube.com/watch?v=mNs7Qv-6jrA>



Pedal Aguilar TLC Compressor

USD: 253 (EFECTIVO)

USD: 273 (TARJETA)



El compresor TLC® está diseñado para darle a los músicos la capacidad de controlar su dinámica de una manera flexible y musical, convirtiéndolo en una herramienta musical de valor incalculable para la grabación y el uso en vivo. Nuestro circuito patentado Trans Linear Control (TLC) nos permite alcanzar niveles de rendimiento sin precedentes en un dispositivo pequeño.

El TLC Compressor cuenta con un diseño de cuatro perillas para proporcionar un conjunto completo de características importantes.

<https://www.youtube.com/watch?v=Rb2mpwzMPaU>



Pedal Aguilar Tone Hammer

USD: 282 (EFECTIVO)

USD: 305 (TARJETA)



Este preamplificador/caja directa es tan fuerte y poderoso que solo puede llamarse "Tone Hammer" Basado en el OBP-3 preamp, el Tone Hammer ofrece barridos totales en las frecuencias de rangos medios y añade control de bajos y agudos.

Con el D.I. Intacto del Tone Hammer puedes usarlo para estudio o escenario. Para lograr el tono característico de máxima flexibilidad, Aguilar incorpora el circuito "Adaptive Gain Shaping (AGS)." AGS permite al instrumentista incorporar una ganancia adicional y EQ con el click de un Botón. Tu puedes ir desde sonidos de slap modernos a overdrives vintage.

<https://www.youtube.com/watch?v=VCXe78bGxM0>



AG 4J-60 Set USD: 121 (EFECTIVO)
USD: 131 (TARJETA)

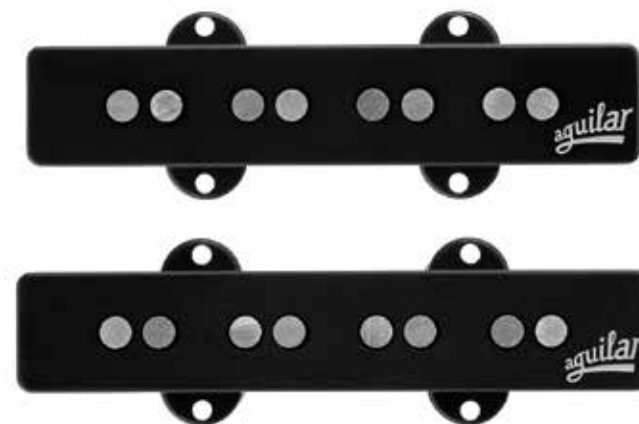


Tipo: J Style
Activo / Pasivo: Pasivo
Material del imán: Alnico V
Número de cuerdas: 4
Posición: Puente, Cuello

AG 4P-60 Set USD: 91 (EFECTIVO)
USD: 98 (TARJETA)



AG 4J-70 Set USD: 121 (EFECTIVO)
USD: 131 (TARJETA)



Active/pasivo: pasivo
Tipo: Estilo Jazz Bass
Número de cuerdas: 4
Imanes: Alnico V
Alambre: Esmalte, calibre 42

Tipo: P Style
Activo / Pasivo: Pasivo
Material del imán: Alnico
Número de cuerdas: 4
Posición: Set completo

AG 4J-HC Set USD: 151 (EFECTIVO)
USD: 163 (TARJETA)



Active/pasivo: pasivo
Tipo: Estilo J
Número de Cuerdas: 4
Imanes: Alnico V
Alambre: Heavy Formvar, calibre 42
Conduce: Solo Conductor, cubierta de tela
Tornillo ancho: 1.6"
Ancho exterior: 3,74 pulgadas
Altura: 1,15"

AG 5J-HC Set USD: 176 (EFECTIVO)
USD: 190 (TARJETA)



Tipo: P Style
Activo / Pasivo: Pasivo
Material del imán: Alnico
Número de cuerdas: 4
Posición: Set completo

OBP-1SK

USD: 146 (EFECTIVO)

USD: 158 (TARJETA)



Cantidad máxima de boost: 18db, que ocurre a 40 Hz para los graves y a 4kHz para los agudos.

Impedancia de salida: 600 ohmios.

Dimensiones: 0.98 de ancho x 0.98 de largo x 0.59 de profundidad.

OBP-1SK: Incluye potenciómetro de agudos/graves apilados.

<https://goo.gl/BNRn9b>

OBP-2SK

USD: 159 (EFECTIVO)

USD: 172 (TARJETA)



Control de graves: más/menos 18 dB @ 40 Hz

Control de agudos: más/menos 16 dB @ 6.5 KHz

Impedancia de entrada: 1 meg ohm.

Impedancia de salida: operación de 100 ohmios 9 o 18 volts.

Ruido: -95 dBm no ponderado.

<https://goo.gl/huUPHT>

OBP-3SKPP Onboard Preamp

USD: 188 (EFECTIVO)

USD: 203 (TARJETA)



Control de graves: más/menos 18 dB @ 40 Hz

Control de agudos: más/menos 16 dB @ 6.5 KHz

Impedancia de entrada: 1 meg ohm.

Impedancia de salida: operación de 100 ohmios 9 o 18 volts.

Ruido: -95 dBm no ponderado.

OBP-3TKPP Onboard Preamp

USD: 188 (EFECTIVO)

USD: 203 (TARJETA)



Control de graves: más/menos 18 dB @ 40 Hz

Control de medios: más/menos 16 dB @ 400Hz u 800 Hz.

Centro de frecuencia seleccionable por el usuario

Control de agudos: más/menos 16 dB @ 6.5 KHz

Impedancia de entrada: 1 meg ohm

Impedancia de salida: operación de 100 ohmios 9 o 18 volts

Distorsión: .019 en carga de 10k ohmios

Ruido: -95 dBm no ponderado

<https://goo.gl/tj9eq8>



AMPLIFICADORES **AMPEG**



AMPEG
BA-108V2 (BAJO) (2042770-00)



Potencia: **20W** RMS
Parlante: Ampeg Custom 8"
Pre amplificación: Ampeg 3 bandas
Entradas: Aux / CD / Mp3
Salidas: Auricular
Dimensiones: 42.7 x 38.1 x 30.5 cm
Peso: 12.7kg
Efectos: No
Diseño con inclinación para monitor

USD: \$218 (EFECTIVO)
USD: \$235 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://600.GL/0Z6P6V](https://600.gl/0Z6P6V)

AMPEG
BA-110V2 (BAJO) (2042771-00)



Potencia: **40W** RMS
Parlante: Ampeg Custom 10"
Pre amplificación: Ampeg Eq 3 bandas
Bass Scrambler Overdrive
Entradas: Aux / CD / Mp3
Salidas: Auricular 1/8"
Dimensiones: 47.6 x 40.6 x 33 cm
Peso: 15kg
Efectos: No
Atenuacion conmutable de 15 dB

USD: \$374 (EFECTIVO)
USD: \$404 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://600.GL/3CT7T1](https://600.gl/3CT7T1)

AMPEG
BA-112V2 (BAJO) (2042772-00)



Potencia: **75W** RMS
Parlante: Ampeg Custom 12"
Pre amplificación: Ampeg EQ 3 bandas
Bass Scrambler Overdrive
Control Ampeg Ultra Hi/Lo
Entradas: Aux / CD / Mp3
Salidas: Auricular
Dimensiones: 52.8 x 45.7 x 35.6 cm
Peso: 19 kg
Diseño con inclinación para monitor

USD: \$586 (EFECTIVO)
USD: \$633 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://600.GL/CCPZEV](https://600.gl/CCPZEV)

AMPEG
BA-115V2 (BAJO) (2042773-00)



Potencia: **150W** RMS
Parlante: Ampeg Custom 15"
Pre amplificación: Ampeg EQ 3 bandas
Bass Scrambler Overdrive
Tweeter HF de 1 " conmutable
Control Ampeg Ultra Hi/Lo
Entradas: Aux / CD / Mp3
Salidas: Auricular
Dimensiones: 52.8 x 45.7 x 35.6 cm
Peso: 19 kg
Efectos: Si
Diseño con inclinación para monitor

USD: \$800 (EFECTIVO)
USD: \$864 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://600.GL/WZH99R](https://600.gl/WZH99R)



AMPEG

BA-210 V3 (BAJO) (2042774-00)



Potencia: **450W** RMS

Parlante: Ampeg Custom 2x10"

Pre amplificación: Ampeg EQ 3 bandas

Entradas: Aux / CD / Mp3

Salidas: Altavoz

Dimensiones: 63 x 50.8 x 38.1 cm

Peso: 21,8kg

Efectos: Si

Bass Scrambler Overdrive

Tweeter HF de 1 " conmutable

Atenuador de -15dB conmutable

Tweeter HF de 1 " conmutable

Salida de línea simétrica XLR

Conmutador Ampeg Ultra Hi/Lo

Salida de línea XLR balanceada

Diseño con inclinación para monitor

USD: \$982 (EFECTIVO)

USD: \$1061 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://600.GL/VDCWUP](https://600.gl/VDCWUP)





ORANGE

AMPLIFICADORES
ORANGE

ORANGE CRUSH PIX 50WBXT (BAJO)



Diseño de preamplificador de alta ganancia

Potencia: **50 W** RMS

Parlante: 12", 50 watt, 4 ohm crush speaker

Pre amplificación: Volume, high, mid, low, gain, tuner on/off

Entradas: Instrumento, auxiliar para mp3 o cd.

Salidas: Auriculares.

Dimensiones: 42 x 47 x 28 cm.

Peso: 15.25 kg.

(ORANGECR50BXT)



USD: \$ 437 (EFECTIVO)

USD: \$ 472 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://BIT.LY/2PSE4UX](https://bit.ly/2PSE4UX)

ORANGE CRUSH PIX 100WBXT (BAJO)



Diseño de preamplificador de alta ganancia

Potencia: **100W** RMS

Parlante: 15", 100 watt, 4 ohm crush speaker.

Pre amplificación: Ganancia, contorno, presencia, agudos, H medio, L medio, bajo, volumen, Di pre/post, le levantamiento de tierra

Entradas: Aux para mp3 o cd, salida directa.

Dimensiones: 51 X 53 X 35 cm.

Peso: 26.45 kg.

(ORANGECR100BXT)



USD: \$ 787 (EFECTIVO)

USD: \$ 850 (TARJETA)

PARA VER EL VIDEO CLICK EN EL LINK
[HTTPS://GOO.GL/WKH7T8](https://goo.gl/WKH7T8)



mondo

ESTUCHES
MONDO



ESTUCHE MONO HYBRID M80-EB-BLK

~~USD: \$ 316 (EFECTIVO)~~

USD: \$ 263 (EFECTIVO)

~~USD: \$ 338 (TARJETA)~~

USD: \$ 287 (TARJETA)

Tipo de guitarra: Bajo eléctrico

Int Longitud total: 48 "

Longitud del cuerpo int: 22 "

Ancho del combate inferior int: 14.5 "

Ancho de combate superior int: 12.5 "

Materiales internos: Forro de felpa.

Materiales externos: Piel de tiburón

Asas / correas: Manilla, correas de hombro

Bolsillos: 3.



ESTUCHE MONO THE TICK 2.0 M80-TICK-V2-BLK

~~USD: \$ 136 (EFECTIVO)~~

USD: \$ 114 (EFECTIVO)

~~USD: \$ 146 (TARJETA)~~

USD: \$ 124 (TARJETA)

Tipo: Accesorio adicional

Int Longitud total: 14 "

Ancho del combate inferior int: 7 "

Materiales externos: Forro sintético resistente al agua.

Asas / correas: 1 x manija remachada, 1 x correa de sujeción.

Bolsillos: Área del bolsillo de la herramienta, Bolsillo con cremallera de malla.





CORREA MONO BETTY SHARKSKIN M80-BTY-BLK-L

~~USD: \$ 66 (EFECTIVO)~~

USD: \$ 55 (EFECTIVO)

~~USD: \$ 71 (TARJETA)~~

USD: \$ 60 (TARJETA)

Material: Tejido textil con respaldo de neopreno

Color: Jet Black

Ancho: 3 "

Longitud mínima: 47 "

Longitud máxima: 59 "

Materiale interno: Núcleo de espuma de memoria delgada.

Patrón: Liso.



GOLGADORES

ACCESORIOS



2.5" MEGADETH

(P25MDT-2063)

USD: \$37 (EFECTIVO)
USD: \$40 (TARJETA)

Correa de guitarra MEGADETH de 2.5 "Con imagen en alta resolución ajustable de 44.5" a 53".

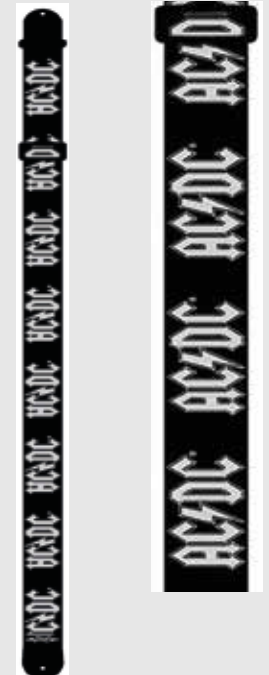


2" ACDC

(LPCP-1034)

USD: \$24 (EFECTIVO)
USD: \$26 (TARJETA)

Esta correa de 2 "ACDC es de poliéster negro con su trabajo de carátula 'Back In Black' en blanco. Longitud ajustable de 39" a 58 ".



2.5" GUNSNROSESSTRAP

(P25GNR-6000)

USD: \$37 (EFECTIVO)
USD: \$40 (TARJETA)

Esta correa de Guns N Roses de alta resolución de 2.5 "está inspirada en el álbum" Use Your Illusion ". Esta correa de cuero 100% genuino está hecha con imágenes de alta resolución que hacen que la imagen sea nítida.

Esta correa es ajustable de 40" a 51 "de largo y es de 2,5 "de ancho.



2" POLYESTER GUNSNROSE

(LPCP-6012)

USD: \$24 (EFECTIVO)
USD: \$26 (TARJETA)

Esta correa de Guns N Roses de alta resolución de 2 "está inspirada en el logotipo de Guns N Roses y las caricaturas de cráneo del miembro de la banda. Esta correa está hecha con una longitud ajustable de 39 a 58 , está hecha con el diseño de Guns N Roses transferido en las correas de poliéster.





VITELAS

ACCESORIOS

6 PACK PICKS GUNS N ROSE

(LP-GNR1)

USD: \$8 (EFECTIVO)

USD: \$9 (TARJETA)

Este paquete de 6 selecciones de celuloide contiene seis diseños diferentes de Guns N Roses con licencia.



6 PACK PICKS GUNS N ROSE

(LP-GNR2)

USD: \$8 (EFECTIVO)

USD: \$9 (TARJETA)

Este paquete de 6 selecciones de celuloide contiene seis diseños diferentes de Guns N Roses con licencia.



IRON MAIDEN PK 1

(LP-INM1)

USD: \$8 (EFECTIVO)

USD: \$9 (TARJETA)

Este paquete de 6 selecciones de malron maiden contiene 6 diseños diferentes de Malron Maiden con licencia.

Cada selección se imprime a una cara con tinta de alta calidad y es muy colorida.



IRON MAIDEN PK 2

(LP-INM2)

USD: \$8 (EFECTIVO)

USD: \$9 (TARJETA)

Este paquete de 6 selecciones de malron maiden contiene 6 diseños diferentes de Malron Maiden con licencia.

Cada selección se imprime a una cara con tinta de alta calidad y es muy colorida.





LIMPIADORES

ACCESORIOS

LIMPIADOR DE GUITARRA PRS **(PACC3110X)**

USD: \$11(EFECTIVO)
USD: \$12(TARJETA)

*4 onzas, botella de limpiador de guitarra.
Eliminar huellas dactilares, polvo y manchas.
No abrasivo.*



PRS GUITAR POLISH **(PACC3111X)**

USD: \$11(EFECTIVO)
USD: \$12(TARJETA)

*Polish sigue siendo el pulimento recomendado para
los acabados PRS estándar.*



MUSIC NOMAD MN105 F-ONE FRETBOARD **OIL CLEANER AND CONDITIONER** **(PACC3130X)**

USD: \$11(EFECTIVO)
USD: \$12 (TARJETA)

*Aceites 100% naturales ultra refinados para limpiar,
acondicionar y proteger.
Totalmente libre de extractos de limón.
No contiene petróleo, cera, detergentes ni agua.*



DUNLOP 654 FORMULA 65 GUITAR POLISH **& CLEANER 4OZ** **(DUNL654SI)**

USD: \$9(EFECTIVO)
USD: \$10 (TARJETA)

*Limpia total y rápidamente, restaurando el acabado a
su brillo original.
Deja una capa microtineada resistente a las manchas
que no se acumula.
Perfecto para uso diario
Dunlop; guitarra; limpiador*



DUNLOP 6582 ULTRAGLIDE 20Z

(DUNL6582)

USD: \$8 (EFECTIVO)

USD: \$9 (TARJETA)

Protege tus cuerdas contra el deslustre y la corrosión.

Extiende la cuerda tocando la vida.

Aplicador incorporado en la parte superior.

Reduce los chirridos de los dedos.



DUNLOP 654C FORMULA 65 POLISH & CLEANER WITH CLOTH

(DUNL654C)

USD: \$13 (EFECTIVO)

USD: \$14 (TARJETA)

Restaura cualquier acabado a su brillo original.

Proporciona una capa protectora micro-delgada y

resistente a las manchas que no se acumula

Empaquetado junto con nuestro paño de pulido libre

de químicos y 100% algodón.





GUERDAS

ACCESORIOS

ERNIE BALL 2824 SUPER SLINKY
(ERNIE 2824)

USD: \$44 (EFECTIVO)

USD: \$ 48 (TARJETA)

Super Slinky
Indicadores: 40-60-75-95-125
Níquel



ERNIE BALL 2833 HYBRID SLINKY
ROUNDWOUND BASS STRINGS

(ERNIE BALL 2833)

USD: \$35 (EFECTIVO)

USD: \$38 (TARJETA)

La aleación de cuerdas más popular
Bien equilibrado
Buen sonido general



MEGA MUSIC STORE

Tel: 02 292 0202

Cel: +(593) 99 886 6914

<http://www.megadrumstores.com>

Dir: Av. 10 de Agosto N 35 19 y Juan Pablo
Sanz. oficina N°5