



Plan de estudio After Effects

La postproducción se ha convertido en un proceso ineludible para la realización de **películas, series de televisión y piezas de publicidad**. Gracias al uso de programas como **Adobe After Effects**, la industria audiovisual ha ganado en espectacularidad y ha conseguido una mayor capacidad para expresar eficaz y productivamente cualquier mensaje comunicativo. Por todo ello, el papel del diseñador de motion graphics es demandado con frecuencia por productoras de televisión y cine, y agencias de publicidad.

El **Curso Intensivo de Adobe After Effects** te permitirá conocer los fundamentos básicos del apasionante mundo de la postproducción audiovisual. A partir de una **metodología práctica**, te proponemos un plan formativo que te permitirá dominar rápidamente el programa y crear animaciones profesionales para cualquier contexto. Nuestro objetivo es que puedas desarrollar tus capacidades creativas y que seas capaz de traducirlas al lenguaje digital.

Objetivos

- Animar imágenes y texto.
- Crear luces para una iluminación óptima.
- Componer imágenes y animarlas.

Dirigido a:

- Licenciados y estudiantes en Comunicación Audiovisual, Diseño, Bellas Artes y otras carreras del sector de la comunicación y el arte.
- Ingenieros en Informática y Telecomunicaciones que deseen complementar sus estudios con el uso de herramientas de diseño gráfico.
- Profesionales del sector audiovisual que deseen actualizar sus conocimientos técnicos o que deseen especializarse en el mundo de la postproducción audiovisual.
- Graduados en Bachillerato, Técnicos Superiores en Grado Superior y cualquier persona que, sin necesidad de conocimientos previos, quiera iniciar una carrera en el mundo de la postproducción digital.

Contenidos:

Introducción

- Conceptos generales.
- Conceptos básicos de edición y animación
- Herramientas
- Técnicas básicas
- Paleta de herramientas
- Anidamiento de composiciones.

Animación y grafismo

- Técnicas de animación.
- Animación de texto.
- Animación de capas.

Composición en After Effects

- El uso del canal alfa.
- Corrección de color
- Capas y edición de capas
- Efectos
- Aplicar un efecto a una capa
- Animar un efecto
- Motion Blur

Acabado final y compatibilidades

- Exportar.
- Compatibilidades.
- Renderizado

Software

Adobe After Effects

Fechas:

- 20 al 23 de mayo de 2014
- 8 horas de capacitación

Horarios:

Desde 17H00 a 19H00

Requisitos:

Cada participante debe conocer el manejo básico del entorno adobe.

Precio: 200 USD por alumno, incluye coffe break, materiales y acceso al cloud del seminario.

Formas de pago

1) Pago telefónico con TARJETA DE CRÉDITO (Tlf: 5555555) o por Internet:

2) Transferencias o depósitos solo en efectivo (POR FAVOR NO DEPOSITAR CHEQUES) en las cuenta corriente No: 6910300 del Banco del Pacífico a nombre de a nombre de: Vera Quintana Asociados o a la cuenta corriente No: 02002009060 a nombre de: Vera Quintana Asociados. Por favor enviar un e-mail confirmando los datos del depósito a adobe@veraquintana.net y traiga el talonario de depósito primer día del curso.

Lugar de la capacitación: Av. República E7-143 y Diego de Almagro. Edificio Presidente, 8vo. Piso Teléfonos: (593) 2569 594 / 252 4054

NOTA: Podemos enviar vía fax y bajo pedido, copias de las facturas para agilizar los trámites de desembolso.

Si el estudiante desea traer su portátil, con After Effects CS5 en adelante por **favor notificarnos mediante correo electrónico.**

Para información sobre las retenciones por favor llenar la ficha adjunta y/o escribir un correo electrónico a: adobe@veraquintana.net

Certificación

Al finalizar el curso se extiende a cada alumno un certificado avalado por VeraQuintana y la firma del instructor.

Instructor

Roberto Yacovazzo.- Realizador y animador 2D y 3D, graduado en la Politécnica Salesiana, con experiencia en animaciones para instituciones del Estado y canales de televisión privada.