

AMALIE WESTERLIN TJELLESEN // FILMKLIPPER



Stockholm

+46 (0) 720083486

amaliewesterlin@gmail.com

F. 9/3 1988

Jeg har klippet lange og korte fiktion-, dokumentar- og hybridfilm til henholdsvis biografdistribution, TV og WEB, alt fra true crime, komedie til drama.

FILM OG TV

2018 **Gudrun - konsten att vara människa**

Inst: Hampus Linder
Prod: Helene Grandqvist
Nordic Factory
Dokumentar 90 min svensk
Biografpremiere 10. aug 2018

I sit livs efterår kæmper Feministisk Initiativs partiformand Gudrun Schyman stadig for alles lige rettigheder. Hun er blevet en kvindelig Messias for unge feminister, samtidig som hendes nu voksne datter stiller spørgsmål om deres fælles fortid. Selvom vi fortjener at ses som mennesket vi er frem for kønsrollen vi fik tildelt, er det heller ikke nogen let sag at være menneske.

Operation Playa

Prod: Fredrik Undevik
Reporter: Bodil Appelqvist
SVT
Dokumentarserie 3x60 min svensk
TV-premiere SVT 28. maj 2018

True Crime-serie om Sveriges gennem tiderne største narkotika-sag. Jonas Falk blev udset som leder for en international narkotikaliga, som angiveligt fragtede tonsvis af kokain over verdenshavet. Falk fik 18 år i byretten med frikendtes på alle punkter i landsretten. Det skulle vise sig at politi og anklager tog kontroversielle og måske endda ulovlige metoder i brug i jagten på Jonas Falk.

Konstnären får barn

Inst: Sanna Lenken
Prod: Sanna Lenken & Annika Rogell
Tangy
Hybrid 10 min svensk
Premiere Göteborg Filmfestival jan 2018

*En personlig film om at balancere forælderrollen med sit kunstneriske arbejde. De mænd som normalt udtaler sig om at skabe, hvad nytte gør de og hvordan vægter vi deres ord, når moderens krop skaber noget som er så meget større end kunsten?
Vandt publikums pris på Startsladden, Göteborg Film Festival.*

2017 **Dreams By The Sea**

Inst: Sakaris Stora
Prod: Katja Adomeit, Jon Hammer & Ingun Skrivastovu
Adomeit Film og Fish&Film
Fiktion 80 min færøsk
Biografpremiere Færøerne 2017

Ester og Ragna er som nat og dag men mellem dem opstår endog en intensiv venindeforelskelse. Sammen drømmer de om at slippe væk fra det lille øsamfund, men havet tårner sig op som en mur omkring dem. I stedet tar de sammen små skridt mod voksenlivet indtil virkeligheden slår tilbage med kæmpe kraft. Færøsk publikumsucces eftersom filmen solgte flere billetter end Star Wars på Færøerne.

Nattbarn

Inst: Sanna Lenken
Prod: Annika Rogell
Tangy
Fiktion 40 min svensk
TV-premiere SVT 9. aug 2017

Filmatisering af en tegneserie hvor ruderne er animeret til live og blandes med liveaction. Den 14-årige hårdrocker Iggy lever et parallelt liv på nettet for at undgå sin kedelige hverdag. Hendes bedste veninde erkender at hun er biseksuel samme dag som Iggy starter en flirt med den voksne skolefotograf Stefan. Filmen blev Guldbaggenomineret.

- 2016 **Epifanía**
 Inst: Anna Eborn & Oscar Ruiz Navia
 Prod: Erik Hemmendorf
 Platform produktion
 Klip Colombia: Rodrigo Ramos E. & Mariana Emilia Vejarano
 Hybrid 71 min svensk og spansk
 Premiere Busan Film Festival 2016
 Biopremiere Colombia 2. nov 2017
- Exercise One**
 Inst: Victoria Versseau
 Prod: Kjell Åhlund & Jörgen Andersson
 Doppelganger
 Fiktion 14 min svensk
 Premiere Cinema Queer 1. okt 2016
- 2015 **Hingsten**
 Inst: Ninja Thyberg
 Prod: Eliza Jones & Markus Waltå
 Grand Slam Film
 Fiktion 15 min svensk
 Prem. Stockholm Film Fest. 10 nov 2015
- Sonen**
 Inst: Anna Eborn
 Prod: Anna Eborn
 STDH
 Dokumentar 20 min russisk
 Afgangsfilm STDH
- Girls And Boys**
 Inst: Ninja Thyberg
 Prod: Isabella Rodriguez & Johanna Lind
 STDH
 Fiktion 30 min svensk
 Afgangsfilm STDH
- De to instruktørers følelser og minder om deres mødre flettes sammen. I Fårös golde landskab ser Anna sin længsel efter at gense sin nu afdøde mor materialiseret. Oscars mor søger at genfinde sig selv på en healingworkshop i Colombia og senere i Canadas hvide sne oplever hun sit andet barnebarns fødsel, hvorpå filmen bevæger sig fra døden mod livet, som en fælles drøm om (u)mulige genfødsler ud af det som gik tabt.*
- Juli har byttet køn fra mand til kvinde og kæmper nu med plastikstave for at skeden ikke skal vokse sammen igen. Selvom hun er glad for sin krop var det hele hårdere end hun havde forestillet sig, og hun frygter at ingen mand skal acceptere hende som den kvinde hun er. Et one-night stand slutter i fornedring og endnu større ensomhed.*
- På midsommeraften jager den 16-årige hestepige Adena sin lækre gymnasielærer. Han er dobbel så gammel som hende og er derfor alt andet en komfortabel med Adenas fremmarch, men enhver hingst kan tæmmes og aftenen bliver en smuk erotisk drøm når Adena endelig får lov til at ride sin lærer ind i solnedgangen. Erotisk feministisk harlequin-film*
- Et filmklip af Lida i Gammelsvenskby i Ukraine får hendes søn Arvid, en ældre religiøs mand i Rusland, at mindes tilbage til sin barndom og hvorfor han mistede kontakten med sin mor. Minder og følelser trodser den lange distance som findes imellem dem, tiden har ikke lægt alle sår.*
- En svensk high-school komedie i en verden hvor kønnene er byttet om, kvinder er rovdyr, mænd er byttet.*
- 16-årige Nour er en liderlig nørd hvis største drøm er at slippe være jomfru. Venskab og ære må ofres for at komme til onde Lo's fest hvor Nour håber på muligheden for endelig at få skolens lækreste fyr Valentin mellem benene.*

ANDET

- | | | | | | |
|------|--------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|------------------|------------------------------|
| 2016 | Upp i det blå
(B-klipper) | Inst: Petter Lennstrand | Prod: Lars Jönsson | Memfis | Fiktion 80 min svensk |
| 2015 | Kliniken | Inst: Maria Björklund | Prod: Åsa Bäve | Everyone We Know | Dokumentar 20 min |
| | How To Make It In Hollywood | Manus: Theo Westin | Prod: Eliza Jones & Markus Waltå | STDH | Web-serie 4x5 min svensk |
| | Game Over | Inst: Alex Wessely
Musik: ISHi | Prod: Alex Wessely | - | Musikvideo 3 min |
| | Who is he | Inst: Alex Wessely
Musik: ISHi | Prod: Alex Wessely | - | Musikvideo 4 min |
| 2014 | Klagosången hördes från Möllevången | Inst: Caroline Ringskog | Prod: Caroline Ringskog | STDH | TV-serie pilot 30 min svensk |
| | Varannan Vecka | Inst: Anette Sidor | Prod: Veronica Öhnedal | STDH | Fiktion 12 min svensk |
| 2013 | Det defekta är det äkta | Inst: Catrine Lundell | Prod: Catrine Lundell | STDH | Musikvideo 3 min |

	Naturens Kraft	Inst: Lisa Larsson & Lovisa Svendsdotter	Prod: Lisa Larsson & Lovisa Svendsdotter	STDH	TV-reportage/hybrid 8 min svensk
2012	Dromedarene i djævlens have	Inst: Jens Raunkjær osv	Prod: Jens osv	DANIDA	Dokumentar 10 min arabisk
	We Laugh We Dance We Cry	Inst: Markus Waltå Musik: Rasmus Faber	Prod: Markus Waltå	-	Musikvideo 3 min
	Välkommen ombord	Inst: Markus Waltå Musik: Julia Frej og Rapper Ted	Prod: Markus Waltå	PLANKA.NU	Musikvideo 3 min

KLIPPEKONSULENT

2018	Hjärtat Inst: Fanni Metelius Prod: Rebecka Lafrenz & Mimmi Spång Garage Film Fiktion 100 min svensk Biografpremiere 14. feb. 2018	Andra Stranden Inst: Åsa Sandzén Prod: Mario Adamson Sisyfos Film Production Animation dokumentar 14 min Premiere Tempo Film Festival marts 2018
------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ASSISTENTJOB

2011-2012	Danmarks Radio	Offlinekoordinator/klippeassistent	<i>Forbrydelsen III & Lykkell</i>
2011	Danmarks Radio	Instruktørassistent	<i>Lykkell</i>
2010	Den danske filmskole	Klippeassistent	<i>Noter fra kælderens & Den lille isbryder</i>
	Asta Film	Klippeassistent	<i>Simon och ekarna</i>
2009	Skive Kunst Museum	Kuratorassistent	Udstillingen <i>No Place To Hide</i>
2008-2009	Zentropa Rambuk	Klippe- og instruktørassistent	<i>Storvask</i>

UDANNELSE

2012-2015	Stockholms Dramatiska Högskola	Bachelor i filmklipping
2009-2010	The European Film College	Instruktion, klip, lyd, manus & produktion
2004-2007	Christianshavn Gymnasium	Matematisk og musisk student

KURSER

2014-2015	Building Bridges	STDH, Aalto, ZhDK & SVA	3 møder i henholdsvis Zürich, New York og Helsinki for udvalgte studerende fra forskellige kunstarter med fokus på kreativt samarbejde.
2014	Linda Aronsson	Den Danske Filmskoles efteruddannelse	Kursus med Linda Aronsson som beskæftiger sig med anderledes dramaturgimodeller: Fx flashbacks og flere hovedpersoner.
2012	The Art Of Film Editing	Den Danske Filmskoles efteruddannelse	Kursus med klipperne Juliette Welfling, Walter Murch, Mary Sweeney, Joe Bini & Valdís Óskarsdóttir.

2009

Leaving Traces

Skive Kunst Museum

Workshop om interaktiv, rummelig kunst

SPROGKUNDSKABER

Svensk, dansk & engelsk

Flydende

IT

Avid Media Composer

Ekspert

After Effects

Kendskab

Premiere Pro

Ekspert

Da Vinci Resolve

Kendskab

Photoshop

God