



Mga tool sa media



Mga ideya...!!!

Ang mga ideya ay ang simula ng hinaharap. Ginagawang posible ng mga ideya na makasabay sa mga pagbabago. Ang mga ideya ay ang pinaka-produktibo sa lahat ng aktibidad ng intelektwal na ari-arian. Ang mga ideya ay pinapanatili sa pamamagitan ng, 'Pagpapatuloy ng Kaalaman'.



Huwag hayaang makalimutan o mawala ang mga Ideya. Araw-araw maraming ideya ang naisip at mabilis na nakalimutan o nawala. Ang pinakamahasag ay nawala! Ang mga ito ay hindi napanatili, naitala o isinulat.

Isulat ang mga ito. [Mag-imbak](#), [mag-uri-uriin](#), [mag-file](#) at bisitahin muli.

Ang memorya ay hindi mapagkakatiwalaan pagdating sa pagpapanatili at pag-aalaga ng mga bagong ideya. Magdala ng notebook ([planner](#)) o recorder. Kapag nabuo ang isang ideya, ingatan ito. [Lingguhang i-file ang iyong mga ideya!](#)

Suriin ang iyong mga ideya. Habang sinusuri mo ang iyong mga ideya ([bawat 4 na linggo ay mabuti](#)). Ang ilan ay walang halaga ay hindi karapat-dapat na manatili sa. Itapon ang mga ito. Lumilitaw na kapaki-pakinabang ang ilang ideya ngayon o sa ibang araw. Panatilihin ang mga ito, i-file ang mga ito: [Aktibo](#), o [Mamaya](#). Pagkatapos suriin, ang pag-file ay kunin ang 'Active' na file.

Pumili ng ideya! Ngayon palaguin ang ideyang ito. Pag-isipan mo. Itali ang ideya sa mga kaugnay na ideya. Magsaliksik, subukang maghanap ng anumang bagay na katulad o tugma sa ideyang ito. Siyasatin ang lahat ng mga anggulo, mga posibilidad. [Kapag sa tingin mo ay handa nang ilapat ang iyong ideya, gawin ito.](#) [Makakuha ng feedback para maayos ang ideya sa](#) mga ideyang patunay sa hinaharap sa pamamagitan ng, pagpapatuloy ng kaalaman. Tiyakin ang pagpapatuloy ng kaalaman sa pamamagitan ng pagpapanatiling updated sa mga file ng iyong ideya! [Sa iyong, 'ay' banggitin kung saan sila matatagpuan.](#)



Suportahan ang iyong mga Ideya sa Pananaliksik. Magsaliksik sa internet, archive, libra-ries... [Sa ilang mga kaso, gumamit ng mga questionnaire.](#)

Tanong na tinanong = Tanong na sinagot Pagtatanong, ang pagkuha ng mga sagot

ay bahagi ng paggawa ng desisyon ng tao. Huwag manghula, mag-assume o umasa. [Tanong, kumuha ng mga sagot, i-filter, i-access ang \(mga\) sagot](#)

?a=?a ?a=?a ?a=?a ?a=?a ?a=?a

Paano magtanong? ang isang tanong

1st ay nabuo (mahalaga, upang makatanggap ng isang kapaki-pakinabang na sagot) at kung sino ang

2 magtatanong ng **'Hanapin'** ang isang taong may tamang kwalipikasyon (maaaring may pangangailangan na magtanong ng higit sa 1 tao) rd salamat sa taong sumagot

3 (mahusay na kasanayan sa lipunan) th **'Makakuha'** ng isang katanggap-tanggap

na sagot (maaaring walang katanggap-tanggap na sagot) 4 th Sumulat o audio, visual record na mga

sagot 5 6 th **'Ilapat'** ang iyong **'natutunan'** (sagot)

7 Gamitin ang iyong bagong kaalaman para **'magturo'** sa iba (Pagpapatuloy ng kaalaman)

Ano ang itatanong?

Lahat (matalino, naghahanap at nakakakuha ng kaalaman)

Kailan magtatanong?

Ngayon (matalino, mahusay na kasanayan sa lipunan)

Bakit magtatanong?

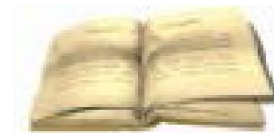
Ang pangangailangan ay lumitaw upang magtanong (kuryusidad, dapat malaman, pag-uusap)



Plagiarize Plagiarize

upang bumuo at magsulong ng mga bagong ideya. **Bakit muling isulat ang isang bagay na mahusay ang pagkakasulat. Sa halip gamitin ito at palawakin ito. Ang ebolusyon ay nabuo sa umiiral at pagkatapos ay lumilikha ng bago. Ganun din dapat ang gawin ng media.**

Ang muling pagsulat ay pag-aaksaya ng oras. Hindi sa pinakamahusay na interes ng pagpapalawak ng isip. Ang isang magandang sulatin ay dapat pahalagahan hindi masira sa pamamagitan ng muling pagsulat. **Ang pagbabasa ng magandang sulatin**



ay naghihikayat sa isip na iangat ang talino sa mataas na pamantayan ng orihinal. Ang pagtigil sa pag-iisip na ito upang tumutok sa muling pagsusulat ay katamtamang pag-aaksaya ng oras.

Pagsusulat

Ang pagsusulat ay ginagawa tayong sibilisado ito ay tumutulong sa atin na makipag-usap sa iba.

Ang pagsusulat ay nagbibigay-daan sa pagsusulat, pagkomento, pagpapantasya, script at pag-uulat.

Ang pagsulat ay bahagi ng pagpapatuloy ng kaalaman.

Ang pagsusulat ay nagsisimula sa isang balangkas. Ilista ang mga punto na nais mong gawin ayon sa kahalagahan. Takpan nang buo ang bawat punto. Walang tag-araw ang kailangan kapag ang materyal ay malinaw, nagbibigay-kaalaman.

Pagkatapos ay magpasya kung ano pang pananaliksik ang kailangan. Hayaang lumaki ang balangkas sa iyong isipan. Isulat muli ang balangkas.



Handa ka nang lumikha!

Ang isang lead ay dapat na ?style. Ito ay maghahatid ng mahahalagang impormasyon tungkol sa kung ano ang sumusunod, sa pinakamaikling, pinakasimpleng paraan. Ang isang mahusay na lead ay humihikayat sa mambabasa na ipagpatuloy ang pagbabasa.

Ang pangunahing bahagi (kuwento) ay naglalahad ng mga anekdota, katotohanan, opinyon, kathang-isip. Ang mga opinyon ay dapat na aktibo at personal. Ang pagtatanghal ay kailangang maging kawili-wili, nakapagpapatibay na basahin hanggang sa wakas.

Ang natapos na orihinal ay nangangailangan ng pag-edit (huwag mag-edit habang nagsusulat, nakakaabala ito sa daloy ng iyong pagsulat). Wag agad mag edit. Matulog at kapag na-refresh, i-edit (sa susunod na araw o mas bago). Kailangan ang pag-edit para sa muling pagsulat. Ang pag-edit ay tumitingin sa lead, pagiging madaling mabasa, grammar, bantas, salita, katumpakan, daloy ng kuwento. Magdagdag ng likhang sining, mga guhit, mga larawan, mga graphic ay kinakailangan. Ang pag-edit, muling pagsulat ay dapat gawin nang hindi bababa sa 3 beses na may sleep over (sa susunod na araw o mas bago) sa pagitan.

Tapos na sa pag-edit. Run: spell check, grammar check. Magdagdag ng pangwakas: kailangan ang kulay, mga larawan, audio, video. Gawing 'walang copyright' ang iyong gawa, pagkatapos ay i-publish.

Speech craft Maglaan ng

oras upang malaman ang paksa ng iyong talumpati, mabuti.

Ayusin ang iyong presentasyon upang ito ay lohikal na dumadaloy mula sa balangkas patungo sa balangkas. Magsanay ng talumpati. muli. muli..



Sa iyong isip magpasya kung ano ang ibig sabihin upang makamit ang talumpati. Ang isang teknikal na talumpati ay pang-edukasyon, nagpapaalam, nagtuturo, nagtatanghal: mga bagong produkto, serbisyo, teknolohiya. Ito ay makatotohanan, tumpak.. Ang isang madamdaming talumpati ay nagpapakita ng isang personal na pagtingin sa nagsasalita. Ang talumpating ito ay gumagamit ng mga argumento at nagbibigay ng mga opinyong may kinikilingan. Kaya bilang subukang hikayatin ang madla na sumang-ayon at suportahan ang Tagapagsalita.

Tandaan ! Ang paghahanap ng iba't ibang opinyon mula sa madla ay ginagawa itong isang debate.

Nagpasya ka sa uri ng pananalita. Nakumpleto mo na ang iyong pananaliksik. Ngayon magpasya sa mga pangunahing punto at mas mababang mga punto na ikaw

gustong iharap. Isulat ang mga pangunahing punto bilang isang hiwalay na talata para sa bawat isa. Ipaliwanag ang mga puntong ito gamit ang iyong materyal sa pananaliksik.

Basahin ang mga talata, magpasya kung anong pagkakasunud-sunod ang ipapakita ang mga ito.

Pumili ng mga tulong, display, audio, video, hayop, tao.. Basahin ang mga talata, gumawa ng maliliit na notasyon na mga props na madalas mong gamitin sa bawat isa.



Basahin ang mga talata gamit ang mga pantulong. Oras at suriin ang presentasyon. Gumawa ng mga pagbabago kung kinakailangan. Pagkatapos ng mga pagbabago, humawak ng isa pang pagtatanghal. Ulitin ito hanggang sa maging masaya ka sa iyong presentasyon.

Masyadong mahaba ang pagsasalita: paikliin ang mga talata, bawasan ang mga pangunahing punto, bawasan ang mga tulong...

Masyadong maikli ang pagsasalita: magdagdag ng mas kaunting mga punto, magdagdag ng mga props..

Masyadong boring ang pananalita: magdagdag ng kaunting katatawanan, magdagdag ng mga tulong..

Magsalita nang malinaw, na may naaangkop na mga paghinto, hindi mabilis, walang pag-ungol.

Masaya ka sa pananalita mo. Ngayon ay sanayin ang talumpati nang madalas hangga't maaari. Kung maaari ay kumuha ng pangalawang opinyon ng iyong presentasyon. Re-hearse, Rehearse..

Sa lectern ay may sinala na malamig na tubig! Handa na ang audience.

Handa ka na. Mukha kang malinis, may masayang disposisyon, malaking ngiti na sumilay sa iyong mga ngipin. Sa lectern sa harap mo ay ang iyong tablet na nagpapakita ng naka-bold ang mga pangunahing punto at mga tala ng tulong.

Malugod mong tinatanggap ang madla. Uminom ka ng tubig. Simulan ang iyong presentasyon. Isang teknikal na pananalita, masilaw ang iyong madla sa iyong kinang at alam kung paano! Isang madamdaming pananalita, maging madamdamin, nakakumbinsi, mapanghikayat!

Sa pagtatapos ng talumpati, huwag magpasalamat sa madla. Tanggapin nang buong pagpapakumbaba ang kanilang palakpakan. Binabati kita!

Narrator

Ang Narrator ay isang tauhan o boses na naglalahad ng isang kuwento.

Tinutukoy ng Narrator ang pananaw ng presentasyon. Ang pananaw sa pagsasalaysay ay ang pananaw o posisyon kung saan nagsasalita ang tagapagsalaysay. Para sa higit pa tingnan ang 'Speech Craft'.



Hayaang maging gabay mo ang **Tagapagbigay-Batas na Manifest**. Hayaan ang iyong 1 Pananampalataya na maging iyong moral na lakas. Maging tagapag-alaga sa lahat ng iyong ginagawa!

Para sa Kaluwalhatian ng 1 Diyos at sa Kabutihan ng Sangkatauhan Ang lahat ng media information freeway ay isang tagapagbigay ng impormasyon sa komunidad, ng Uni-verse Custodian Guardians.