

我们需要和谐的文化

专访中国文联全委、香港艺术发展局音乐组主席费明仪

● 本报记者 吴月玲文 孟祥宁图



费明仪在第八次全国文代会上

费明仪是香港艺术发展局音乐组主席，香港合唱协会主席，明仪合唱团音乐总监、指挥，也是香港音乐界获得香港特别行政区铜紫荆星章第一人。她父亲是著名导演费穆。费明仪早年随丁善德习琴，后进入南京国立音乐学院，随易开基教授继续主修钢琴。1950年，她在香港随赵梅伯教授正式专习声乐，1956年赴法国里昂音乐学院主修声乐，稍后转学巴黎，随世界著名女高音歌唱家轩纳夫人继续深造。1964年她在香港成立了明仪合唱团，推广合唱艺术，培养青年一代的音乐爱好者。11月12日，费明仪当选为中国文联第八届全委会委员。记者在刚刚散会的全委会会场采访了她。

记者(以下简称“记”):这是您参加的第几次文代会?

费明仪(以下简称“费”):这是第三次,前几次只是参加,而这一次当选全委就等于担当了责任的,这是很神圣的。

记:当选中国文联第八届全委后,你有什么新的工作计划吗?

费:在很多事情上,我要起个带头作用。过去我一直在做音乐艺术方面的工作,我想以后我的工作将不单是音乐,还要在文化艺术等多方面努力。香港特殊的地理条件决定了它是中西文化交流的一个桥梁,在回归前是这样,现在也是如此。而且香港人才辈出,是个藏龙卧虎之处,人人都追求更进一步的发展。每个人都做出自己的努力,我们的文化就会向前发展。

记:香港有没有类似文联一样的组织?

费:暂时没有。香港音乐界有音乐界的组织,电影界有电影界的组织,也有作曲家的协会。我希望这些组织都整合起来成为一个大的组织。这是我的理想。我想会有很多志同道合的朋友一起做这件事。这需要—个过程,但我希望这个过程越短越好。我认为香港成立所有艺术家的联合组织只是时间问题,将来一定会有的。因为大家有这样的需求和愿望。大家有了组织后,会对文艺事业有很大的促进

作用。

记:您的父亲是著名电影导演费穆,为什么您没有继承父业而是选择音乐之路?

费:我很喜欢电影。还是小女孩的时候,我就对父亲说:我要学你做导演,要不然就当—个明星。我父亲对我说:我们应该做—样的事情。你要是学音乐,我们就可以合作,你可以为我的电影作曲,我们会成为最好的合作伙伴。可是这个愿望永远没办法实现了,我开始学音乐不久,他就去世了。

我学音乐完全是因为父亲的鼓励和启发。父亲虽然不懂西洋音乐,但是他很喜欢,所有的交响音乐他都买来听。我学钢琴的时候,他坐在我边上看我练琴,他有时也用两个手指头“叮咚叮咚”地弹。

音乐和电影是姐妹艺术。音乐里有戏剧的元素,而电影里又有许多音乐的节奏。在我父亲的电影尤其是舞台剧中,音乐的作用非常重要,不是单纯的配乐那么简单。音乐是电影中情节发展的一部分。戏在乐里,乐又在戏里。可惜,父亲去世得太早了,不然,有他的督促和鼓励,我的音乐会学得更好一点。如果我能参与到他的电影中去,那是再好不过了。

记:您在香港致力于音乐艺术哪方面的工作?

费:我有自己的合唱团,此外,我经常组织一些国际性的音乐研讨会,包括声乐、作曲、音乐理论。虽然,开始的时候我想成为钢琴家,后来却以声乐家的身份成名了。不过,只要与音乐有关的事,我都会投入地去做。在很长的一段时间里,我对中国的声乐理论进行了深入的研究。其实,中国声乐比外国声乐历史更悠久,唱法也丰富得多,这是我们的宝贝。我觉得在香港研究民族音乐的艺术家一定要常回来,只有在祖国内地才能接触到丰富的声乐资源。

记:您觉得香港的听众喜欢民族声乐吗?

费:喜欢。中国改革开放后,香港与内地的交往非常频繁,来去没有什么困难。以前有人说,唱西洋音乐的人不会唱中国歌。我想这话慢慢地不会有人再提了。大家交流得多了,互相学习、观摩的机会多了,互相取长补短。我从小就喜欢传统戏曲,如京剧、昆曲、梆子等等。

小时候,我经常和父亲及叔叔费彝民等去看京剧、昆曲、弹词,以及其他的地方戏曲。在内地以外的音乐界内,这一点我算是比较得天独厚的。

记:这个优势对您的艺术追求有什么影响?

费:这对我学习声乐有很大的帮助,艺术不分中西,这样一来我艺术的天地就广阔了。传统文化的修养会让人拥有中国特有的风格和气质。这些我从小就听惯的东西,深深影响了我。诗词、古典文学等都给我丰富的营养。唱歌不是唱对调子、咬词咬准了那么简单。唱中国歌要表现出我们民族的风格和气节。艺术不分国界,唱得好是因为你肚中有东西,唱外国歌也是如此。音乐不光是我的职业,它已经融入我的血液。

记:为什么你会把较多的精力投入到合唱艺术中去呢?

费:一个人唱歌和大家一起唱歌的快乐是不同的。我是研究声乐的,我希望我的独唱经验和技巧每个人都能掌握,其实很多人都能把歌唱得很好听的。合唱艺术让人们合作。像这次大会上,几位领导的讲话中都提到了“和谐”,而音乐艺术本身就是和谐的艺术,合唱艺术也是如此,需要几个声部的彼此支撑、扶持。他们的讲话让我很有同感,我们要求有和谐的社会、和谐的世界、和谐的文化。