



---

*Sylvain Jr Giroux (stagiaire UDA)  
Chanteur – Comédien - Danseur*

*Isabelle Cyrenne | agente d'artistes – théâtre musical  
Tél. : 514 222-8811*



# Sylvain Jr Giroux

## Chanteur – Comédien – Danseur

Union des artistes: 128795 (stagiaire)    Registre vocal: baryton léger  
Âge apparent: 25-32 ans    Langues: français, anglais de base  
Taille: 1.92 m (6,3 pi)    Cheveux: noirs  
Poids: 81 kg (179 lb)    Yeux: noisettes

### SPECTACLE DE VARIÉTÉS ET THÉÂTRE MUSICAL

- 2015**    **« L’Aventure Magique » comédie musicale jeune public**  
Rôle : Aladin  
Tohu-Bohu Productions    En tournée au Québec (25 représentations)
- Les « M & M » musicaux**  
**Spectacle de chanson des plus beaux airs de comédie musicale (15 représentations)**  
Chanteur invité    Direction musicale : Catherine Tremblay-Mompart  
BarPub Spectacles St-Denis (Montréal)
- « La Maison Rouge »**  
Rôle : clown, animateur de foule à la maison hantée  
La Ronde (Six Flags)    Mise en scène : Paul-Patrick Hebert
- « Madame Butterfly » opéra de Puccini**  
Rôle : figurant  
Opéra de Montréal (Place des Arts)
- « L’éveil du printemps » comédie musicale de Steven Sater et Duncan Sheik**  
Rôle : Max Grenier    Mise en scène : Ghyslain Filion  
Théâtre Lionel-Goulx (Sainte-Thérèse)
- 2014**    **« Grandes soifs et courte fin de Toulouse-Lautrec » théâtre musical de Jeff Wanshel**  
Rôle : Toulouse Lautrec    Mise en scène : Reynald Robinson  
Studio Charles-Valois (Sainte-Thérèse)
- 2014**    **« Les Misérables » comédie musicale de Alain Boublil et Claude-Michel Schönberg**  
Rôle : Enjolras    Mise en scène : Guillaume Turcotte  
Théâtre Lionel-Goulx (Sainte-Thérèse)

### ATELIER D’INTERPRÉTATION à l’Option-théâtre du Collège Lionel-Groulx

- « Neuf » comédie musicale d’Arthur Kopit**  
Rôle : Guido    Mise en scène : Sylvain Scott
- « Une vie presque normale » comédie musicale de Brian Yorkey**  
Rôle : Dan    Mise en scène : Carl Poliquin
- « Le vrai monde? » de Michel Tremblay**  
Rôles : alex 1 et 2    Mise en scène : Hélène Mercier

## ATELIER DE CHANT (solos et chœurs) à l'Option-théâtre du Collège Lionel-Groulx

Atelier avec band direction musicale de Mario Vigneault

Chant lyrique direction musicale de Geneviève Charest

Chant swing direction musicale de Lise Picard

## TÉLÉVISION ET CINÉMA

**2016** LE POLYGRAPHE, Production Pimiento – Réalisation : Luis Oliva

Le doorman Clément Dupuis - 3e rôle muet

**2015-2016** Figuration dans de nombreux films et téléseries

## FORMATION

**2015** Diplômé en Théâtre musical - École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx

2008-09 Études en Interprétation théâtrale, cégep Sainte-Hyacinthe

2006-07 Études en Arts et lettres, profil Théâtre, cégep Marie-Victorin

## CHANT

**2013 à 2015** Cours privés avec Geneviève Charest, Lise Picard et Lyne Cormier  
Répétiteur : Robert Rail

## THÉÂTRE

**2013 à 2015** Cours privés avec Hélène Mercier, Jean Turcotte, Johanne Benoît, Carl Poliquin, Sylvain Scott, Reynald Robinson et Ghyslain Fillion

Voix et diction avec Marie-Lise Héту et François Grisé

**2015** Atelier d'interprétation en comédie musicale avec Mike Schwitter

**2009 à 2010** Ateliers Danielle Fichaud (diction, jeu et improvisation) sous la direction de René Gagnon

## DANSE

**2013 à 2015** Ballet classique (débutant) avec Josée Beauséjour

Ballet jazz (intermédiaire) avec Sylvie Normandin

Claquettes (intermédiaire) avec Danielle Hotte

**2015** Beginner tap dance (Broadway Dance Center, New York)

**2012** Danse sociale (intermédiaire)

## APTITUDES

Solfège (lecture à vue) Trompette

Improvisation Mascotte

Animation jeunesse

## CONTACT

Pour toutes informations concernant la carrière de Sylvain veuillez communiquer directement avec:

**Isabelle Cyrenne** | agente d'artistes – théâtre musical

[www.isabellecyrenne.com](http://www.isabellecyrenne.com)

Tél. : 514 222-8811

[info@isabellecyrenne.com](mailto:info@isabellecyrenne.com)

