

ITAY, SAAN KA MAN NARORON

FINALIST, 2ND METROPOP MUSIC FESTIVAL (1979)

Composed by Chito Sibayan
Performed by Chito Sibayan
Transcribed by Gerard A. Lao

With feelings

$\text{♩} = 80$

C **G/B** **Am** **C/G** **F** **Em7** **Dm7 Em7 F6** **G**

tay, sa-an ka man na-ro-ro-on. la- ging na-a-a-la-la ka. ang mga

Em7 **Am11** **Am7/G** **Fmaj7** **Fmaj7/G** **C** **Dm7 Em7 F G7**

pa-yo mo'y hin-di ma-wa-wag-lit sa i-sip ko, ka-ya't a-ko'y nag-si-si-kap i-tay. mu-

C **G/B** **Am** **C/G** **F** **G** **G7/F**

la nang pu-ma-naw ka sa mun-do, na- ging i-sang pa-na-ta ko na tag-la-

Em7 **Am11** **Am7/G** **Fmaj7** **Fmaj7/G** **C**

yin sa bu-hay ang mga gin-tong pa-nga-ral mo, ka-hit nga-yong wa-la ka na i-tay.

Dm **F/C** **G/B** **A** **G** **C** **G/B** **Am** **C/G**

o-o nga't min-sa'y may pag-ku-ku-lang ka. si-no ka-yang ta-o ang di nag-ka-sa la?

F **A^b** **C** **B^b** **A7** **D** **Dm7** **G7**

ka-hit a-no man ang sa-bi-hin ni-la, i-pag-ta-tang-gol ki-ta 'pag-kat ki-ta'y a-ma. oh, i

C **G/B** **Am** **C/G** **F** **G** **G7/F**

-tay, sa-an ka man na-ro-ro-on. mas-dan mo ang i-yong a-nak. hi-na-ha-
la- ging na-a-a-la-la ka. ang mga

1.Em7 **Am11** **Am7/G** **Fmaj7** **A^b** **G7** **C**

nap-ha-nap pa rin ang i-nit ng pag-ma-ma-hal na du-lot mo sa-kin a-king i-tay.

2.Em7 **Am11** **Am7/G** **Fmaj7** **A^b** **G7** **C** **B** **Am** **G**

pa-yo mo'y hin-di ma-wa-wag-lit sa i-sip ko. ka-hit nga-yong wa-la ka na i-tay. i-

F **A^b** **G** **C** **G/B** **Am** **G** **F** **G7** **C**

ki-na-ra-ra-ngal ki-ta, i-tay.