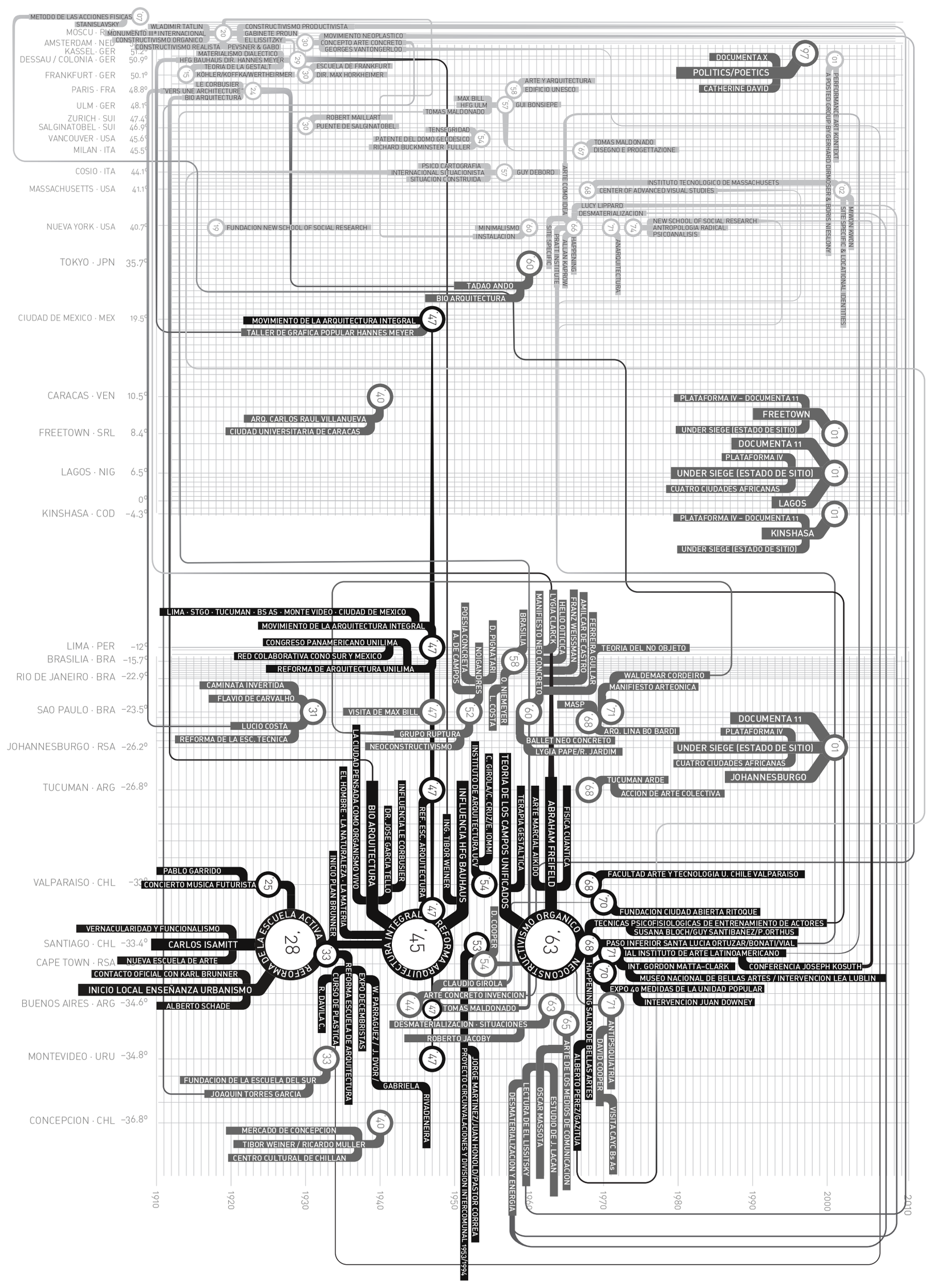
METODO DE LAS ACCIONES FISICAS
STANISLAVSKY
MOSCU · RUS
WLADIMIR TATLIN
MONUMENTO III ª INTERNACIONAL
CONSTRUCTIVISMO ORGANICO
CONSTRUCTIVISMO REALISTA
PEVSNER & GABO
AMSTERDAM · NED
KASSEL · GER
MATERIALISMO DIALECTICO
DESSAU / COLONIA · GER
HFG BAUHAUS DIR. HANNES MEYER
TEORIA DE LA GESTALT
FRANKFURT · GER
KOHLER/KOFFKA/WERTHEIMER
LE CORBUSIER
PARIS · FRA
VERS UNE ARCHITECTURE
BIO ARQUITECTURA
ULM · GER
ZURICH · SUI
SALGINATOBEL · SUI
VANCOUVER · USA
MILAN · ITA
COSIO · ITA
MASSACHUSETTS · USA
NUEVA YORK · USA
TOKYO · JPN
CIUDAD DE MEXICO · MEX
CARACAS · VEN
FREETOWN · SRL
LAGOS · NIG
KINSHASA · COD
LIMA · PER
BRASILIA · BRA
RIO DE JANEIRO · BRA
SAO PAULO · BRA
JOHANNESBURGO · RSA
TUCUMAN · ARG
VALPARAISO · CHL
SANTIAGO · CHL
CAPE TOWN · RSA
BUENOS AIRES · ARG
MONTEVIDEO · URU
CONCEPCION · CHL
CONSTRUCTIVISMO PRODUCTIVISTA
GABINETE PROUN
EL LISSITZKY
MOVIMIENTO NEOPLASTICO
CONCEPTO ARTE CONCRETO
GEORGES VANTONGERLOO
ESCUELA DE FRANKFURT
DIR. MAX HORKHEIMER
ROBERT MAILLART
PUENTE DE SALGINATOBEL
TENSEGRIDAD
PATENTE DEL DOMO GEODESICO
RICHARD BUCKMINSTER FULLER
PSICO CARTOGRAFIA
INTERNACIONAL SITUACIONISTA
SITUACION CONSTRUIDA
GUY DEBORD
MAX BILL
HFG ULM
TOMAS MALDONADO
GUI BONSIEPE
ARTE Y ARQUITECTURA
EDIFICIO UNESCO
DOCUMENTA X
POLITICS/POETICS
CATHERINE DAVID
PERFORMANCEART KONTEXT
A POSTED GROUP BY GERHARD DIRMOSER & BORIS NIESLONY
TOMAS MALDONADO
DISEGNO E PROGETTAZIONE
INSTITUTO TECNOLOGICO DE MASSACHUSETS
CENTER OF ADVANCED VISUAL STUDIES
LUCY LIPPARD
DESMATERIALIZACION
MINIMALISMO
INSTALACION
FUNDACION NEW SCHOOL OF SOCIAL RESEARCH
NEW SCHOOL OF SOCIAL RESEARCH
ANTROPOLOGIA RADICAL
PSICOANALISIS
ARTE COMO IDEA
SITE SPECIFIC
PRATT INSTITUTE
ALLAN KAPROW
HAPPENING
ANARQUITECTURA
SITE SPECIFIC & LOCATIONAL IDENTITIES
MIWON KWON
TADAO ANDO
BIO ARQUITECTURA
MOVIMIENTO DE LA ARQUITECTURA INTEGRAL
TALLER DE GRAFICA POPULAR HANNES MEYER
ARQ. CARLOS RAUL VILLANUEVA
CIUDAD UNIVERSITARIA DE CARACAS
PLATAFORMA IV – DOCUMENTA 11
FREETOWN
UNDER SIEGE (ESTADO DE SITIO)
DOCUMENTA 11
PLATAFORMA IV
UNDER SIEGE (ESTADO DE SITIO)
CUATRO CIUDADES AFRICANAS
LAGOS
PLATAFORMA IV – DOCUMENTA 11
KINSHASA
UNDER SIEGE (ESTADO DE SITIO)
LIMA · STGO · TUCUMAN · BS AS · MONTE VIDEO · CIUDAD DE MEXICO
MOVIMIENTO DE LA ARQUITECTURA INTEGRAL
CONGRESO PANAMERICANO UNILIMA
RED COLABORATIVA CONO SUR Y MEXICO
REFORMA DE ARQUITECTURA UNILIMA
CAMINATA INVERTIDA
FLAVIO DE CARVALHO
LUCIO COSTA
REFORMA DE LA ESC. TECNICA
VISITA DE MAX BILL
GRUPO RUPTURA
NEOCONSTRUCTIVISMO
POESIA CONCRETA
A. DE CAMPOS
NOIGANDRES
D. PIGNATARI
L. COSTA
O. NIEMEYER
BRASILIA
MANIFIESTO NEO CONCRETO
LYGIA CLARCK
HELIO OITICICA
FRANZ WEISSMAN
AMILCAR DE CASTRO
FERREIRA GULLAR
TEORIA DEL NO OBJETO
WALDEMAR CORDEIRO
MANIFIESTO ARTEONICA
MASP
ARQ. LINA BO BARDI
BALLET NEO CONCRETO
LYGIA PAPE/R. JARDIM
DOCUMENTA 11
PLATAFORMA IV
UNDER SIEGE (ESTADO DE SITIO)
CUATRO CIUDADES AFRICANAS
JOHANNESBURGO
TUCUMAN ARDE
ACCION DE ARTE COLECTIVA
PABLO GARRIDO
CONCIERTO MUSICA FUTURISTA
VERNACULARIDAD Y FUNCIONALISMO
CARLOS ISAMITT
NUEVA ESCUELA DE ARTE
CONTACTO OFICIAL CON KARL BRUNNER
INICIO LOCAL ENSEÑANZA URBANISMO
ALBERTO SCHADE
REFORMA DE LA ESCUELA ACTIVA
'28
EL HOMBRE · LA NATURALEZA · LA MATERIA
INICIO PLAN BRUNNER
LA CIUDAD PENSADA COMO ORGANISMO VIVO
BIO ARQUITECTURA
DR. JOSE GARCIA TELLO
INFLUENCIA LE CORBUSIER
REF. ESC. ARQUITECTURA
ING. TIBOR WEINER
INFLUENCIA HFG BAUHAUS
INSTITUTO DE ARQUITECTURA UCV
C. GIROLA/C. CRUZ/E. IOMMI
REFORMA ARQUITECTURA INTEGRAL
'45
TEORIA DE LOS CAMPOS UNIFICADOS
TERAPIA GESTALTICA
ARTE MARCIAL AIKIDO
ABRAHAM FREIFELD
FISICA CUANTICA
D. COOPER
NEOCONSTRUCTIVISMO ORGANICO
'63
FACULTAD ARTE Y TECNOLOGIA U. CHILE VALPARAISO
FUNDACION CIUDAD ABIERTA RITOQUE
TECNICAS PSICOFISIOLOGICAS DE ENTRENAMIENTO DE ACTORES
SUSANA BLOCH/GUY SANTIBAÑEZ/P.ORTHUS
PASO INFERIOR SANTA LUCIA ORTUZAR/BONATI/VIAL
IAL INSTITUTO DE ARTE LATINOAMERICANO
INT. GORDON MATTA-CLARK
CONFERENCIA JOSEPH KOSUTH
MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES / INTERVENCION LEA LUBLIN
HAPPENING SALON DE BELLAS ARTES
EXPO 40 MEDIDAS DE LA UNIDAD POPULAR
INTERVENCION JUAN DOWNEY
CLAUDIO GIROLA
ARTE CONCRETO INVENCION
TOMAS MALDONADO
DESMATERIALIZACION · SITUACIONES
ROBERTO JACOBY
ANTIPSIQUIATRIA
DAVID COOPER
ALBERTO PEREZ/GAZITUA
ARTE DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION
ESTUDIO DE J. LACAN
OSCAR MASSOTA
LECTURA DE EL LISSITSKY
DESMATERIALIZACION Y ENERGIA
VISITA CAYC Bs As
W. PARRAGUEZ / J. DVOR
EXPO DECEMBRISTAS
REFORMA ESCUELA DE ARQUITECTURA
CURSO DE PLASTICA
R. DAVILA C.
FUNDACION DE LA ESCUELA DEL SUR
JOAQUIN TORRES GARCIA
GABRIELA RIVADENEIRA
JORGE MARTINEZ/JUAN HONOLD/PASTOR CORREA
PROYECTO CIRCUNVALACIONES Y DIVISION INTERCOMUNAL 1953/1994
MERCADO DE CONCEPCION
TIBOR WEINER / RICARDO MULLER
CENTRO CULTURAL DE CHILLAN
1910
1920
1930
1940
1950
1960
1970
1980
1990
2000
2010