

# MEGA MUSIC STORE

QUITO - ECUADOR

CATALOGO DE CONSOLAS, MICROFONOS  
Y INTERFACE

★  
PRECIOS NO INCLUYEN I.V.A  
ACTUALIZACIÓN HASTA 20/01/2021

# CONSOLAS

---

# MICROFONOS



PRECIOS NO INCLUYEN I.V.A  
ACTUALIZACIÓN HASTA 20/01/2021



# COMNSOLAS

## MEZCLADORA 6 CH

AM-KT-M602 ★

USD: \$ 160

- **Entradas:** 6 Canales con control
- **Conexiones:** 4 XLR/TR, 2 TRS, USB, BT
- **Salidas:** 2 RCA, 2 XRL, 2 TR
- **Efectos:** Reverb, Delay, Echo (por canal)
- **Reproducción:** Digital Player MP3
- **Ecualizador:** 5 Bandas
- **Phantom Power:** +48V
- **Energía AC:** 100 ~ 240V (auto)
- **Peso:** 1 Kg



## MEZCLADORA 8 CH

AM-KT-M802 ★

USD: \$ 183

- **Entradas:** 8 Canales con control
- **Conexiones:** 6 XLR/TR, 2 TRS, USB, BT
- **Salidas:** 2 RCA, 2 XRL, 2 TR
- **Efectos:** Reverb, Delay, Echo (por canal)
- **Reproducción:** Digital Player MP3
- **Ecualizador:** 5 Bandas
- **Phantom Power:** +48V
- **Energía AC:** 100 ~ 240V (auto)
- **Peso:** 1,2 Kg



## MEZCLADORA 12 CH

AM-KT-M1202 ★

USD: \$ 207

- **Entradas:** 12 Canales con control
- **Conexiones:** 10 XLR/TR, 2 TRS, USB, BT
- **Salidas:** 2 RCA, 2 XRL, 2 TR
- **Efectos:** Reverb, Delay, Echo (por canal)
- **Reproducción:** Digital Player MP3
- **Ecualizador:** 5 Bandas
- **Phantom Power:** +48V
- **Energía AC:** 100 ~ 240V (auto)
- **Peso:** 1,5 Kg



## MEZCLADORA 16 CH

AM-KT-M1602 ★

USD: \$ 241

- **Entradas:** 16 Canales con control
- **Conexiones:** 14 XLR/TR, 2 TRS, USB, BT
- **Salidas:** 2 RCA, 2 XRL, 2 TR
- **Efectos:** Reverb, Delay, Echo (por canal)
- **Reproducción:** Digital Player MP3
- **Ecualizador:** 5 Bandas
- **Phantom Power:** +48V
- **Energía AC:** 100 ~ 240V (auto)
- **Peso:** 1,5 Kg



# MEZCLADORA PORTABLE USB AM-KT-UPC

USD: \$ 75

- **Entradas:** 4 Canales con control
- **Conexiones:** 1 XLR/TR, 3 TRS, USB, BT
- **Salidas:** 2 TRS, 1 3.5mm
- **Efectos:** Delay (master)
- **Reproducción:** USB, BT
- **Ecualizador:** 5 Bandas
- **Phantom Power:** +48V
- **Energía USB:** 5V 500mA
- **Peso:** 0,5 Kg





# MICROFONOS

## SISTEMA INALAMBRICO

### AM-WR25-HT25

USD: \$ 95

- **Sistema:** Receptor UHF, Transmisor de mano.
- **Rango de Frec. RF.:** 460 - 970 MHz
- **Rechazo de ruido:** >70dB
- **Sensibilidad:** -105dBm
- **Nivel de Salida:** 0 - 300mV
- **Salida RF (trasmisor):** >10dBm



## SISTEMA INALAMBRICO

### AM-WR25-PT25-LT4A

USD: \$ 95

- **Sistema:** Receptor UHF, Bodypack, Mic. Corbatero.
- **Rango de Frec. RF.:** 460 - 970 MHz
- **Rechazo de ruido:** >85dB
- **Sensibilidad:** -105dBm
- **Nivel de Salida:** 0 - 300mV
- **Salida RF (trasmisor):** >10dBm



## SISTEMA INALAMBRICO DOBLE

### AM-WR25D-HT25

USD: \$ 139

- **Sistema:** Receptor UHF, 2x Transmisor de mano.
- **Rango de Frec. RF.:** 460 - 970 MHz
- **Rechazo de ruido:** >70dB
- **Sensibilidad:** -105dBm
- **Nivel de Salida:** 0 - 300mV
- **Salida RF (trasmisor):** >10dBm



## SISTEMA INALAMBRICO DOBLE

### AM-WR25D-PT25-LT4A

USD: \$ 129

- **Sistema:** Receptor UHF, Bodypack, 2x Bodypack, 2x Mic Corbatero
- **Rango de Frec. RF.:** 460 - 970 MHz
- **Rechazo de ruido:** >70dB
- **Sensibilidad:** -105dBm
- **Nivel de Salida:** 0 - 300mV
- **Salida RF (trasmisor):** >10dBm



## SISTEMA INALAMBRICO

### AM-WR25D-PT25-HT9A

- **Sistema:** Receptor UHF, 2x Bodypack, 2x Mic. Diadema
- **Rango de Frec. RF.:** 460 - 970 MHz
- **Rechazo de ruido:** >70dB
- **Sensibilidad:** -105dBm
- **Nivel de Salida:** 0 - 300mV
- **Salida RF (transmisor):** >10dBm

USD: \$ 150



## SISTEMA DE MONITOR

### AM-MWR6-MWT6

- **Sistema:** Receptor UHF, Bodypack, Auriculares
- **Ancho de Banda.:** 25 MHz
- **Rechazo de ruido:** >60dB
- **Respuesta de Frec.:** 50 - 15 KHz
- **Impedancia Auriculares:** 16 Ohm
- **Salida Bodypack:** 3.55mm

USD: \$ 250





# INTERFACE

# INTERFACE FOCUSRITE SCARLETT 2I2

## 3.ª GENERACIÓN

USD: \$ 258

Utilizada por la gran comunidad global de músicos, productores y grabadores domésticos, el cual les a permitido hacer más discos que cualquier otra interfaz en la historia y la con la cual sonarás mejor que nunca.

Dos de los preamplificadores de micrófono Scarlett con mejor rendimiento que la gama haya escuchado, ahora con Air, para microfonar guitarras o grabar voces.

Dos entradas de instrumento de alto margen para conectar su guitarra o bajo directamente.

Convertidores de alto rendimiento que le permiten grabar, mezclar y reproducir audio con calidad de estudio, en cualquier lugar.



# MEGA MUSIC STORE

QUITO - ECUADOR

Tel: 02 292 0202

Cel: +(593) 99 886 6914

[www.megadrumstores.com](http://www.megadrumstores.com)

Dir: Av. 10 de Agosto N 35 19 y Juan Pablo  
Sanz. oficina N°5