



بپول اوہکی رکش کرنا تا انہی اک 1CHURCH 1FAITH 1God

نیقی بیم بوت شرف روا خسانت، حور- afterlife. Eternal- کیا afterlife کیا حور ہے۔ مات تھا روا زاغا کیا مسج یں اسنے ہے۔ اتھاج ان رک afterlife ہے۔



دائم رام وط:

~ زامن حور ~ حور ~ فراعت

ـ زامن مغ

لیکس-ترلیط ~ بوناتسربق ~ زورتمایق ~ زامن ھجاینال ناج ~ زامن ىرب رك *relive* ~ ىزوس تیم  
~ ىل او تا برجت گەن ز ~

**لوقنم ~ بوتشرف رگید ~ ناپرد ~ ربیر ~ متشرف ظفاحم**

فراعت

بئر ک لقتنم رب بیم یگدن زی ک ترخ آروا بی د ژوهج وک مسج physical سا بئه ایل رک لمکم وک نشم ک سا حور  
بئه گریل رک اج ایک بداشم بایل وریل گرک یردارب روا بوت سود بیوراد بیت شر بری رایت بریل رک



نیقی اک تاب سا ے ات وہ عورش ی گدن زی ک ترخ آ ہت اس ناشمش کیا مسج، فاصل ک آ۔ ی راجحور ناشمش بے ہلے ک بنانب ے ہی گی ک ی راجحور contangions۔ ی راجحور نرک لقتنم رب ٹی گی ین احور روا ہ اب ت

لامعتسا رپ زامن ىرب رک relive ای زامن یهچا مدنز هرابود دعب چک توم  
**1GOD بیهچوپ بوزامن نا** یـ اثکس اج ایک  
بـیلـ چـکـ یـنـیـدـ اـنـسـ وـکـ صـخـشـ یـسـ کـ اـیـ دـضـ وـاعـمـ اـکـ سـا



بـیـهـنـ بـیـهـ رـکـ لـکـیـیـاـسـ، یـرـ رـیـلـ رـکـ دـصـ، اـقـمـ رـرسـ، وـهـ کـ رـهـ لـوـبـ قـ، لـبـاـقـ بـوـنـاـتـسـ، رـبـقـ

بـه اـجـهـیـلـهـ کـهـ نـجـیـهـ سـپـاـوـسـاـ اـیـ بـهـ تـرـکـ مـدـقـمـ رـیـخـ اـکـ حـورـتـشـرـفـ نـاـبـرـدـ  
بـهـ اـتـاجـ الـجـ سـپـاـوـحـورـثـیـگـ اـیـسـ کـیـاـ بـهـ اـتـرـکـ مـلـصـیـفـ  
بـهـ نـدـعـ کـهـ تـمـاـیـقـ سـاـ وـکـ نـاجـ مـدـقـمـ رـیـخـ کـیـاـ ۳ـیـگـ نـشـورـ کـیـاـ



یـکـ حـورـ رـپـهـ نـاـمـیـپـ تـرـاـطـ بـهـ حـورـ لـاوـسـ ۱GODـ نـدـعـ کـهـ تـمـاـیـقـ  
دـعـبـهـ کـهـ هـجـگـ هـجـوـپـهـ سـبـولـاجـ.

بـهـ کـیـگـدـنـزـ وـرـهـ تـابـرـجـتـ کـیـگـدـنـزـیـهـ جـاـ رـوـاـرـبـ وـکـ صـخـشـ کـیـاـ  
بـهـ بـهـرـکـ لـقـتـنـمـ بـیـمـ ۳ـلـاـوـتـابـرـجـتـ



بـهـ مـنـجـ هـرـاـبـوـدـ بـهـ اـتـاجـ وـهـ مـسـجـرـسـوـدـ، حـورـ رـبـ  
کـیـاـ . (بـهـتـشـرـفـ) یـلـ رـکـ عـمـجـ تـابـرـجـتـ کـیـگـدـنـزـیـفـاـکـهـیـلـهـ کـهـ نـنـبـیـدـبـاـ حـورـ اـیـ  
بـیـمـ بـهـنـنـبـ Gatekeeperـ سـبـاـصـنـ سـجـوـیـکـ & رـهـبـ رـبـیـتـشـرـفـ  
بـهـ اـتـوـهـ عـوـرـشـ هـتـاـسـ کـهـ نـوـهـ نـیـذـرـاـکـ

## بـهـتـشـرـفـ رـسـوـدـ

بـهـ وـاـمـتـآـ بـلـیـجـ تـنـجـ . ' تـنـجـ ' بـهـ اـتـالـبـ تـانـیـاـکـیـنـاـحـورـ ۱GODـ  
' دـبـاـعـهـ ' نـبـ ' .  
۱GODـ ' بـهـ اـتـالـبـ دـبـاـ ' ANGELـ ' .

### الـمـ ۱ـ پـآـ حـورـ

بـهـ یـنـاـحـورـ حـورـ . حـورـ دـبـاـ & حـورـ لـصـاـ  
بـهـ وـنـوـدـرـبـ رـوـاـهـجـاـ ۱GODـ بـهـ حـورـ لـصـاـ

بـهـ سـوـ . ' تـانـیـاـکـ ' : لـیـکـ physiـ کـیـاـ & ' تـنـجـ ' : یـنـاـحـورـ کـیـاـ . اـدـیـپـ مـاسـقـاـ ۲ـ کـ نـیـمـلـاـعـلـاـ ۱GODـ  
بـهـ کـهـ مـرـافـعـ کـیـگـدـنـزـیـنـاـمـسـجـ ۱GODـ رـپـ ۴ـ نـدـعـ کـهـ قـیـلـخـتـ . لـیـمـکـتـیـ کـهـ نـسـوـدـ کـیـاـ دـوـجـوـمـ  
بـهـنـهـکـیـسـ حـیـیـوـهـ بـهـتـهـزـبـ > شـیـادـیـپـ ! ۳ـوـنـ . الـمـ ۱ـ پـآـ حـورـ کـیـاـ . دـیـهـتـاـسـ یـنـاـحـورـ کـیـاـ  
بـهـ اـتـوـهـ عـوـرـشـ بـیـمـ لـکـیـاـسـ یـنـاـسـنـاـ یـنـاـمـسـجـ کـیـاـ حـورـ : نـاـشـمـشـ > رـمـ حـسـیـرـدـتـ > بـرـضـ

ایـکـ ( ۱GODـ ) بـهـ اـتـاجـ وـهـ تـایـاـدـیـ کـیـاـ سـاـ تـانـیـاـکـیـنـاـحـورـ ( اـرـلـمـتـ ) حـورـ Aـ ؟ بـهـ دـوـجـوـمـ بـوـیـکـ بـیـمـ  
لـمـکـمـانـ کـیـاـ بـهـ بـهـیـلـهـ کـهـ بـیـمـ تـانـیـاـکـیـنـاـمـسـجـ بـیـ ( یـنـاـمـسـجـ & یـتـاـبـذـجـ ) رـپـ تـابـرـجـتـ کـیـگـدـنـزـ  
بـهـیـلـهـ کـهـ لـیـمـکـتـیـ کـهـ نـشـمـ کـهـ سـاـ بـیـمـ تـایـاـدـیـ رـپـ رـوـطـعـ کـهـ بـهـ یـتـاجـ کـهـ عـقـوـتـعـ سـ تـانـیـاـکـ  
کـیـاـ حـورـیـلـهـ کـهـنـرـکـ لـمـکـمـ وـکـ نـشـمـ کـهـ سـاـ بـیـمـ تـانـیـاـکـیـنـاـمـسـجـ . اـنـیـدـ flexibiـlـiـtـyـ حـورـ کـیـاـ  
بـهـ کـیـگـدـنـزـیـکـ حـورـیـکـ پـآـیـهـ بـیـجـوـیـکـ دـوـجـوـکـ پـآـ . ( مـسـجـ اـرـلـمـتـ ) بـهـ تـرـوـرـضـیـکـ روـظـهـ یـنـاـمـسـجـ  
بـهـ اـنـرـکـ دـدـمـ بـیـمـ بـهـنـرـکـ لـصـاـحـ بـهـ تـرـوـرـضـیـکـ بـهـنـرـکـ لـمـکـمـ وـکـ نـشـمـ کـهـ سـاـعـنـ تـابـرـجـتـ

بـهـ کـتـ نـاـصـقـنـ ـیـرـوـمـیـمـ اـیـ نـدـرـ کـےـ نـرـمـ ـےـ کـ پـآـ تـاعـقـ اوـ دـایـ وـکـ پـآـ تـابـرـجـتـ ـےـ کـ ـیـگـدـنـزـ  
(...اـوـهـ رـیـبـعـتـ ـدـنـمـرـشـ بـاـوـخـ) بـهـ شـوـخـ ـیـئـاـمـارـڈـ تـاعـقـ اوـ  
رـہـ ـکـ ـےـ نـیـقـیـ نـیـذـرـاـگـ کـشـکـرـبـاـ .ـیـزـاسـ رـاـدـرـکـ ،ـ (ـ...ـمـثـدـاـحـ نـیـگـنـسـ) شـوـخـانـ اـیـ  
اـنـاـجـ سـاـپـ ـےـ کـ نـاـےـ سـ خـیـرـاتـ رـوـاـ ـڈـرـاـکـیـرـ وـکـ تـابـرـجـتـ ـےـ کـ ـیـگـدـنـزـ ـیـ کـ نـاـ وـکـ درـفـ  
لـسـلـسـتـ مـلـعـ بـیـئـاـجـ

یہ ادتب انشم تابرجت ے کے ی گدنزی کے حوری ک پ آ؟ نہ انکس رم ناوج گول ھج ک بوی ک  
کے ی گدنز کیا ہب بچ جی کے دوجو (نپچب) ے اتکس وہے ای گ ای ک لمکم بیم لحرم  
فلت خم گول بوی ک بھے اتاج اھجم سے ہل ے کے نرم مسج ے کے نوہ لمکم انشم اک تابرجت  
برہے اتاج رم بیم رمع

ن شم . 1GOD اتاج اید رپ 'ن شم' کیا ے س دع بے کے نوہ لخاد بیم مسج یونا مسج کیا حور A  
نا وک 'لیکس-ترالہ ط' حور ے۔ ے یلے کے نرک لصاح 'تابرجتے کے گدنز' درک نایبے کے  
برہ ات رک میا رف.

هـ اسـ يـ کـ سـ اـ يـ هـ انـ انـ بـ بـ هـ نـ کـ مـ مـ تـ اـ بـ رـ جـ تـ يـ کـ یـ گـ دـ نـ زـ مـ سـ جـ یـ نـ اـ مـ سـ جـ یـ کـ حـ وـ رـ لـ مـ کـ مـ اـ مـ رـ وـ اـ مـ کـ حـ تـ سـ مـ رـ یـ غـ حـ رـ طـ یـ کـ تـ اـ نـ ئـ اـ کـ فـ رـ صـ وـ کـ مـ سـ جـ یـ نـ اـ مـ سـ جـ یـ مـ تـ شـ رـ اـ کـ حـ وـ رـ

(رمضان)، یک تقدیر ایقونال خاک سارا، ۱۹۷۰.

حور بے-ہ اتاج ایک لمکم اترم مسج ینامسج نشم 'بواہت آبج  
ٹیگ-Spiritual-Ki رات کیا۔ بے-ہ اتلچ کت ٹیگ-ینا حور نش ور  
کمان) بل طم اک سپاوحور بیجی ھب 'تشرف-Gatekeeper' رس  
(نشم .



1GOD !~ امر رک راظت ناچئل کے بنن سے س مت YY YY YY

زامن - حور YYY

کے دھنیاں اک تروص بخدا یا سب س، 1GOD زیزع  
اید وہ کس سوسحم یلاخ، ریغب  
ریلے کرنو، ناسنا تب حم تدب کیا اہجاتس پرس نارگن ہت سنیاں کیا  
اروپ وک حور سا دازا گا وک نشمے ک نایلے ک ندرے ک تمایق وجہے کیک دیج و دوج  
برل اور نرک



عون ینب & 1GOD ایک دایئلے ک امعیک حور درف نم کیا  
ڈگ کی ناسنا

لٿڙوپ یم ات تختا رپ رب من یڻ ھب ی ک بوش ال ٻے ات اج امک زامن ٻئي دعوب ھڪ گئن رم ھڪ صخش یس ک  
ٻے ات ٺو لامعنسا ٻيم بيرقت

٤٢

توف صخش کیا۔ مغ تلاحیک - کنونیک ایگ رم تسدادی نکر کیا ہے ک نادن اخے کے نوہ سادا  
یگ دن زیک ترخ آحور ہے۔ ٹیٹس ا کیا روا ناشمش ہیس پوٹ آ کیا مسجے ک نا وت یا ج وہ  
مغ بیہ بیم تلاحیک مغ چل اوئے نرک ل اھب هکید بیم ہے راب ہے ک تیم گول ہے۔ یت وہ عورش  
مغ دوجو دش - دایزے س بس ہے۔ ات آ بیم ل حارم یاتا بذج فلت خم ہے ک

اک صخش کیا مغ . دردیتابذج تشا درب لباقان دعبے ک ناصقن کیا مغ  
ے کی دن زریمعت کی رواز د فیلکت مداری سے بسے تکس رک برجت  
روا ناصقن کیا مہ دعبے ک سا یہ لم ران هجک بسے حمل کیا ہے برجت  
رب اعد (زمان مغ) اعد بی راکش اک دردیتابذج تشا درب لباقان ابیرقت  
ایہ اتی ددم ہی اوہرے ترک اعدے س لح ارم مامٹے ک مغ بی ہکر



یا امنت. اهت ای ک بیهند مدارا اک ساچن بیم'. اتکس وہ بیهند بی. ننس رفک کے کے اتکس وہ لمع درے ک  
بریه تاب ماع یتسس، روا بیه ترورض، یک یزادز روا

— ات وہ سو سچم دزمغ . GOD ، دوخ ، بورس ود یہ اتاج ایک سو سچمے س جو یک مغ - صغ الگا بوا ب ھجک . ثولم بیم مازلہ دوخ روا تاب یک سو سفافا دوخ . سو سفافا بیم راب کے عقاوم دای تل .

ـی ای ـدعو اک ے نرک لی دبت بیم ـیه ات وہ عورش تم سق & GOD ـی زاب ے دوس ہت اس ے ک دع ب ے ک سا  
و ٹ ے اسی اے ل رود درد ای س رویر نا ص قن ـی ضرم ـو ای  
بیم ے ج ی ت ن ے ک چ وس ـی را دا هج رج ا ـی س وی ام

بی رک ت دای قرئیلے ک revisiting اضام & اس اکع دای، بی دای  
تاج یا bouts ک نشی ربڑ روا اس ویا م، بپیل اه روا اس حجے ب. بیل وصوی ک کنس ناصقن بیم  
بیه.

ههابود ههات اس ے ک ی گ دن ز درگ درا ے ک پ آ روا ے نال رب لومع م ۔ ی بآ ے نرک م ظنم وک رایت مغ بیم رخآ ی بس جل د بیم ی سب او ی ک درگ درا ے بھ تقو ٹ کین ک

ىردارب، نادن اخ، بوت سود اطوب رم - راب ود بىه اتاج وە ىرورض ىدنب بەب وصىن م روا نرثىر دىم ا را ئاطتنان اك ئىسپىاوي ك ب آ.

روایے ناج ریاب ہے۔ اتاج ایک ان اگے لہر کمچ جروسے دن رب ای ھجاء کے ی گدنز فوج ریاب گئی آمد۔

تم افم یہ گ بیرک بیمن ددم ی دردمہ، ددم ی اس تا پا اگ یہ رک بیمن؟ بی یہ تکس رک یہ سیک ددم ی ک بورس و ددم ی ک رک ددم ی ک ٹروپس روا رب ص یہ گ بیرک بیمن ددم

1GOD یا اے لئر رک راطھن اچھلے کے بنن سے س مت

زامن - مخ YYY

گرامه دیدم آقلاخ اک تانئاک تروص بوخ مدایزے س بس ، 1GOD زیزع  
هارب بیهه اتاج رهپرس بفوسن آبی هکن آیریم نکر کیا لکه کیا  
نابرم گچم گچم دینابریم گلست گچم لمه امر ژوت تخته ک درد تشنادرب لباقامان ، لداریم  
مان گچم 1) نیڈراگ-ظفاحم راداف و بت سیاش - مدایزرس ، بس ، وک با آدص ، گم روا دیما



**ڈگ یک ناسن اعون ینب & 1GOD** ریلے ک اماع یک

بیک لامعت سا اک زامن سا 1 دعوی رک اهت اترک تبجم ناص و بن رک کیا

yyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy yyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy

# Cremation

برهانی، کریم ۱۹۷۹، «ماتحتخواهی‌گردانی در جوینا



تدرخ آر واے-ئی گ کے ای راجح وورے ہلی کے ناناب ہنی قی وک۔ ای کے ای راج  
بھی ن۔ ای راجح وور کی ای ای ای راجح مسج ہن اس ناے۔ ن کم ہنی گ دن زی ک  
ر۔ دو ہوم ہی م limbo روط ٹس۔ وہی وچ ووت۔ ای ای ای ک



بیهند ترورض یک نرک دازآ عانب یک تاموجوی ک تھص ہکلب حور فررص یزوس تیم س او مسج کوک روا اورال ہڑیک، سرئی او، ایریٹ کیب کانرطخ فاصل گآ ناشمش ہے۔ ہیابت ہک ہے اتکس

بے تلویس یک سو رس کل بپ یا بوص کیا ' ناشمش '

الپ غاب کیا روا لٹروپ بیم رخ آئے کیا ہے ناخہ درم کیا تلوہ س  
بے لکھی اس سر & -وارک ہے یس پوٹھ کیا ہدرم بالی

یفوتم ے رک لقتنم ے ناخ ۔ درم ے یل کے مٹرام ٹس وپ مامت : رہگادرم  
مسج ے نرک میا ق & تیم ے نرک میا ق تخانش کی جو یہ ک تو م تا ای رورض یہ ک مٹرام ٹس وپ  
ملع کیا اہت ات کس رک رثاتم ناسنا ے رسود یس ک رواج اہت ی دعتم بیدم یہ بے سی و  
بیه اترک ۔ جل صیف یہ ات وہ ایک دعوب شالٹ یک بیه لماش مومس

مسج توم کوکشم کیا یہے اتاج ایک لقتنم بیم لٹرپ یم اتتھا' مسج یہے ججیتن توم یتردق توم یدعتم کیا یہے اتاج اید رک لقتنم بیم 'بیل بیم investiga- tion لنمرک' یعنرک شالت وک مسج PDEC یعنرک سبنتم (PDEC) کے نرک شالت وک 'زکرم یم اگنہ روا عافد ریزو یا بوص' یہے اتوبه وگ ال هدورگنس -قلععتم روا یتیل

-شیپ میارج یقلاخا Cannibalizing im- مسج یناسن دعب که مثرام ٹسوب ای نارود کے لہپے سا  
-صح ترابع یہ اراثہ وک ۷فطن رواے ڈنا، لایسے ک مسج، بوضح کے ک مسج Cannibalizing یہ  
-cannibalizing R7 -مرتجم نے مر ج کیا

ی ک ٹھیٹ سا روا مسج گئے لے کے نہ کہی Cremator کیا دعبے کے نرک لصاچے کے مسج کیا: لٹ روپ ی ماتختا کیا ہے اتاج ایک رایت بی۔ من تیار ہی توکہ بیم حرط مسرا رپ مسج رہ۔ باہر ایتیک تامولعم یلاؤمیں سقت توباتے کے تک ہداس کیا انرک رس فرض (گنن ی گدنز مرتخے و گنن عروش ی گدنز بوناں) مسج گئنن پہ اترک طلاحے س فرطیک ٹھیشے ڈبے کے گنر نوتیز کیا ہتاسے کے ہے اتاج اید ہکر بیم

ایک ررقم بی-ئے تکس آئے لے کے نہ کی عادل اصلاحیہ بیس کے خیرات رواتقو اکے نہ کی دکیا  
ای زامنیہجا-relive وک & زامن حور اتکس اعدسیش و ماخیہ ترک لامعتسا اک نیرظان  
زامن مغ، زامنیہ جو رک

دعبے کی گدنز کیا ہے۔ اترک نیعت اک تقو روایت کیا ہے۔ ناشمش Cremator۔ انہ کا رس نیرت بیرق گرزبے۔ یتاج کی دفعہ سفر طی کیا ہیم سیم



فروط Gatekeeper سے سُنی گئی احور پا ہے اور کیا حور کی ایجاد A ...  
لخاد مقدم ریخ سے ...  
بیوں برتکی اصل احوریاں رک رینیاں رہے گی ... بتخت کیا نہ اونکوں ...



1GOD !<sup>اے</sup> امر رک راظت ناۓ ہل کے ہن نسے س مت YY YY YY YY

## رک نسح - Prayer YYY

قىلاخ اك تانى: اك تروص بوخ - دايزى سپس ، 1GOD زىز ع

(مان شنس 1) نیڈرگ-ظفاحم رادافو-تسبیاش مدایزے س بس وک پ آ  
ینب یهچا (مان) یه قحتسم میلس تیفاضا ایک ایک (مان) بیتس اوخرد -ک اوہ اهچا  
کیا یلے ک بورس ود یہ اترک یگدنیامن یک یہ ک شکشیپ یک ناسنا عون  
مامت' یک ناگدننک لوصو-ک لامعا-هچا تاقوا (ربمن) وک (مان) یئم لاثم  
ذگ یک ناسنا عون ینب 1GOD & یلے ک لالج یلے ک لالج یلے ک یش وغ



لے- اتاج ایک لامعتسا یلے ک صخش یهچا کیا دعب یلے ک ناشمش ایلے لب س زامن یہ

## yyyyyyyyyyyyyyyyyyyy yyyyyyyyyyyyyyyy

### relive - ارب - رک -Prayer YYY

ہتسبیاش مدایزے س بس وک پ آ تانیاک تروصبوخ مدایزے س بس ، 1GOD زیزع  
(مان شنس 1) قلخ اک نیڈرگ-ظفاحم رادافو  
یدب (مان) یہ قحتسم اک ازس یفاضا ایک ایک (مان) بیتس اوخرد -ک ارب  
کیا رپ یئارب یئم تیرپ کیا یورکم راوگشوخان کیا وک ناسنا عون ینب  
یہ ک نیروثاتم مامت تاقوا (ربمن) وک (مان) یہ اترک یگدنیامن یک غاد  
بیاصم



ذگ یک ناسنا عون ینب 1GOD & یلے ک امع یک

لے- اتاج ایک لامعتسا یلے ک صخش ارب کیا دعب ناشمش ایلے لب س زامن یہ

## yyyyyyyyyyyyyyyyyyyy yyyyyyyyyyyyyyyy

یرے عیزدے ک ہکار ناشمش مسج کیا: نیڈرگ ناشمش  
حصب دعب یلے ک ہکار ناشمش یہ- اتاج ایک لکیئاس  
بی- یہ- بر لی ہپ بیم غاب



بیم غاب ربمن یٹھب یک بوشال یشیم- یہ- اتکس اج بیمن انی ہج زشیا  
بی- یہ- بر لی ہپ

بیم داہ ربمن یٹھب یک بوشال ہکاری ک نا س اورنپ یدیق رم بیم وج ! ٹون  
بی- یہ- بر لی ہپ

اتاج ایک بیمن لامعتسا بیم لکش یہب یس کیک گنلکیئاس یری گدوچوم ینامسج کیک نا یزووس تیم  
یہب ہج ک یلی- یہ، روناج ون لاب) یلے ک ناشمش یہ- اتوه، وکال فرصلے س بیم بوزیچ یرس ود نہ وت یہ  
یہ کیا رپ روٹے کے کیل ناشمش رپ روٹ یداينب . (.. رامیب

... داوم داهک ،لکیئاس یر ای یشکب یهک) ناشمش بیهـن .بوناسنا

## مسـرـرفـاـکـ کـیـاـزـانـجـ نـاتـسـرـبـقـ



یکـنـرـکـ لـامـعـتـسـاـ دـیـفـمـ ـدـایـزـ نـیـمـزـیـ کـیـ دـابـآـیـوـهـ یـتـهـزـبـ  
نـاتـسـرـبـقـ .بـیـهـ لـوـبـقـ لـبـاـقـانـ بـوـزـانـجـ نـاتـسـرـبـقـ ـکـنـوـیـ کـیـ ـتـرـوـرـضـ  
بـیـهـ ـتـکـسـ اـنـبـ ـبـوـتـوـهـبـ رـکـ بـیـهـنـ ـیـرـاجـ وـکـ حـورـکـیـاـ بـوـزـانـجـ  
یـهـارـبـ بـیـهـ ـرـکـ رـایـتـخـاـسـ فـرـطـیـکـ بـوـزـانـجـ نـاتـسـرـبـقـ  
ـتـوـبـاتـ یـگـنـمـ :اوـهـکـدـ ـیـثـرـاـهـتـاـ ـیـرـثـیـلـوـگـیـرـ

رازم pomposous ... یـکـیـگـنـمـ

یـکـ بـوـرـبـقـ preservatives. مـسـجـ بـیـمـ ـکـ مـسـجـ پـاـثـسـ اـنـاـهـکـیـ سـدـسـافـ لـامـعـتـسـاـ ـرـابـوـدـنـکـوـرـیـکـ بـوـرـبـقـ  
... بـیـجـوـتـمـ فـرـطـیـنـپـاـ وـکـیـزـیـکـ بـوـرـبـقـ زـادـنـاـرـطـنـ .ثـولـمـ بـیـمـ رـامـ ـثـولـ رـواـ ـثـولـ ،مـیـارـجـیـاـزـفـاـ لـصـوـحـ

بوـشـالـ تـاـقـاـبـ ـیـهـ اـتـاـجـ اـدـوـهـکـ رـواـ اـیـگـ اـیـدـ رـکـ دـنـبـ بـوـنـاتـسـرـبـقـ ـدـوـجـوـمـ .نـاتـسـرـبـقـ اـیـنـ یـئـوـکـ دـیـزـمـ  
ـیـهـ اـنـاـجـ اـیـکـ ـفـالـیـهـپـ رـواـ اـیـالـجـ رـبـوـاـعـکـ غـابـ رـبـمـنـ یـثـهـبـیـکـ  
ـیـهـ ـئـلـیـکـ ـکـنـرـکـ اـجـ اـیـکـ لـامـعـتـسـاـ ـئـلـیـکـ دـصـاـقـمـ رـسـوـدـ بـیـمـزـ

!ـیـهـ مـسـقـ لـوـبـقـ لـبـاـقـ فـرـصـ ـکـ ـیـزـانـجـ یـزـوـسـ تـیـمـ



ـصـحـ کـیـاـ اـکـ لـکـیـئـاسـ ـکـ ـگـنـلـکـیـئـاسـ ـیـرـیـمـوـمـ رـواـ مـاـتـتـخـاـ رـواـ زـاغـاـ رـشـحـمـ زـورـ.  
ـدـعـبـ ـکـیـگـدـنـزـ ـجـیـثـسـاـ 2ndـ ـکـ سـاـ

کـیـاـ ـیـهـ اـتـوـهـ لـخـادـ بـیـمـ مـسـجـ کـیـاـ حـوـدـ ـیـتـوـهـ عـوـرـشـ ـیـگـدـنـزـ ـیـنـاـحـوـرـ رـواـ رـوـصـتـ نـدـبـ ـیـنـاـمـسـجـ کـیـاـ  
ـثـیـگـ ـیـنـاـحـوـرـ کـیـاـ رـواـ بـوـیـتـپـ حـوـرـ ـیـنـاـحـوـرـ دـعـبـ ـکـ تـوـمـ ـیـهـ اـتـوـهـ مـتـخـ ـهـتـاـسـ ـیـهـ کـ تـوـمـ ـیـکـ مـسـجـ ـیـدـامـ  
ـلـمـکـمـاـنـ ـکـیـهـ بـلـطـمـ اـکـ ـیـهـ اـتـاـجـ الـجـ سـپـاـوـحـوـرـثـیـگـ Spirit-UAL کـیـرـاتـ کـیـاـ .بـوـرـسـ فـرـطـیـکـ ـیـنـشـوـرـیـکـ  
. (نـشـمـ)



وـجـ وـتـ ـیـهـ اـتـاـجـ اـیـکـ بـیـهـنـ ـیـرـاجـ ـیـهـ ـیـیـگـ ـیـکـ ـیـرـاجـ ـیـسـ فـرـطـیـکـ نـاـشـمـشـ رـواـ اـعـدـ حـوـرـ کـیـاـ  
ـاـکـ ـیـنـاـلـجـ ـدـرـمـ رـواـ زـامـنـ حـوـرـ ـیـنـرـکـ ـیـرـاجـ ـیـیـوـکـ اـکـ ـحـوـدـ ـیـهـ دـوـجـوـمـ بـیـمـ limbo رـوـطـ ـثـسـوـهـگـ  
ـیـیـوـکـ ـیـیـوـهـ ـتـرـکـ لـامـعـتـسـاـ Judgment-

دریس فرطی کے لئے ایک لیدبٹ بیم حور ہنچور روا ہکار روا ایالج ندب ہنامسچ ند  
بے منج ہراب ودے اتاج ایک لکھی اس

۱ GOD : یہ اتاج ای اہٹا لاؤس کت تقوسا حور مدقم ریخ اک کیا

**رواتايل وحاص ، نڪسم ۾ ملعا روائے عمجم لسلسم صخش ملعا ايک 1GOD**  
يڪ تحاض ويڪ حرط سڪ هڪ اهٽ ايگ ايڪ لامعتس ايلے کر دئياف هڪ ڻنويڪ  
هيـ اٿـ هـ اـ جـ

1GOD یک تجاج و یک حرط سک یک اهت ای گ لی ھپ & چوت ماغی پ نیرت زات ین پا تاج

جی ک صخشے سیک 1GOD . بیہے ر آپ ماتت خاے ک لاس بورا زہے ک ی دبی ک تھاض وی ک ددم ی ک ی دبی.

**1GOD.** یعنی کوک و کوچہ ای کوئی گنوج بیکھرت کس رک بیکھر لامعنت سا اک یعنی ایک جور کیا ! ٹون

رووا لامع اے هجاء کے سا **1GOD** یہ اتاج ای ک فی رعتے س فرط یک دعبے ک تھا ضوی ک حور  
بولاج یک حور رب یہیل اثن اذے یہیل ک بواتلفس ا وزارت-ترابط



ی رایت ی ک ہ زور ت م ای ق!

نادن اخ، وک پ آئن پا۔ بیہتے وگال ویں ال مامت کے پ آ مل ع روا عفن بل ط، یہ ناج بیں اہکس رہپ مل ع رہپ۔ بی رک لامعت سا اک مل ع مامت بیلے کے نہر بیم ی گن۔ آ مہ ہت اسے ک لوح ام روا ی ردارب (ماک، نادن اخ) روظنم رب تابرجت یے کی گدنز رب روٹے ک لس لسلت

کے نئی دعویٰ کے سارے اتگل، بذچ اہڑپ راب راب) یوریپ، نیا ہڑپ  
ماغیپ 'نیرت مزات' 1GOD "نشور الائونی نی دنوں اق" (بس وے ک)  
زادن ارظن وک تاعوب طم یب ذم مامٹ رگی د

# BEGOOD PUNISHEVIL



رب کے سا روا نزو اک لامعے ہجاء کے حور کیا 'لیکس-اترال-ٹھور' یہ اتوہ لامعے کے وجہ 'relive' و ک حور یہ قباطمے کے لامعا رک لقتنم بیم ٹلاؤے برجتے کے یگدنز تابرجتے کے یگدنز یک دنیا



**فزاڑت-تلیٹ بیہے یہ رک لقتنم بیم تابرجت یہ ک ی گدنز یہ ک حورا:**

**بويانگ** تامادقاے ک فرط بئياد  
لامعا **يهجا** تامادقاے ک فرط بئياد



## ۱. هچا - دایز وچ ن پ آ (EEE) - بچین بناج بی اب .

لعف مدنن ک لوصوئک بچا بنپا تابذج بچا روا بوتا بچا مامت ایک بن مت حور یرامت  
مک ایک سوسحم لعف مدنن ک لوصوئک بچا بنپا وک حور یرامت relives. مک ایک سوسحم  
سوسحم روناج وتلاب روا بوتسود، نادناخ بک سا / مک سا میشونخ - کلب تاساسح بچا  
فرط مک زامن س مدنن ک لوصوئک 1 هچوپ مکین پ آ تاساسح بچا پ آ. اگ بنال ناج بیمن  
برجت هچوپ GOD برض وک برض relives اتکس اج اهیزب.

## لامعا ارب - دایز وچ ن پ آ (EEE) - بچین فرط بی اد .

تسار ارب بنپا فرص پ آ. اگ بچ درك relive ایک سوسحم وک نیراثاتم بک پ آ درد روا بی اصم مت  
نادناخ بچ بوه بیمن relive وک درد روا فیل اکت مک نیراثاتم - طس اولاب - کلب درد روا بی اصم بک راکش  
وک GOD بچ اتکس اج اهیزب فرط مک زامن س نیراثاتم هچوپ 1 انتای پ آ. ... روناج وتلاب بوتسود  
برض

منامجم مینپا ملاظ کیا بچن اکمد س بچین بچین ڈروانه ناج رپ روطف بک لاثم .لامعا ارب رک  
مناشن اک ددشت یرد تمصع هتاس بک بن بوننا. اهت اید رک - لمج رپ بوكلم 4 هتاس بک بونی هتاس  
ب بورهگ روا لوکس، راک بچا ج ٹول روا ایک بآبت. اید رام مک 10 بس بیم دارفا بورازن روا میخز، ایانب  
رہ روا کیا رہ س Johnwill ڈب بچیگ نب نیزگ بانپ رک ژوھج مک 100 بس بیم بورازن بونکیا روا رهگ  
مک اعد بوتسود رس کش کربا ب آرب دیزم relive وک وہ رثاتم بونکیا س بس بس بیم نا مک میک  
بچیل بچننس وک زامن برب نال ناج یرامه 1GOD هچوپ

تم یرومیم - دوجوم بچ اتاج کر' حور کیا مک  
بچ اتاج ایک لقاد بیم مراف بک مک دن زینام سج این کیا روا منج - رابود با حور کیا  
تابرجت بک مک دن ز ٹلاو.



بچ اتاج ایک لقاد بیم مراف بک مک دن زینام سج این کیا روا منج - رابود با حور کیا

## خسانات

فرط مک بچن بک بچن شرف کیا حور بچیل بک بچن رک اج ایک لامعتسا رپ روطف بک پش سشن ربا فرط کیا خسانات  
مک بچیگ دن ز بیم بچیت بک سا بچ ایک راکش اک بونی طلغ مک رکوئن هکیس کیا مک بچن وح کیا وش کیش کیا  
اک بچ برجت بک مک دن ز کیا اک حرت مک سا بچ اتکس مک دن ز کت تیحالص لمکم مک سا رپ روطف بک برجت  
مک بچ بچ بچن رک بچن رک برجت.

اتکس اج ایک لصاح س مسق مک مک دن ز تابرجت بک مک دن ز الھچپ  
(یناسنا، بوروناج، ثنالب بچیک، ایریث کیب) بچ .

مک سج روا نشم بک حور کیا لمکمان مک رک روا تابرجت بک مک دن ز مک ام  
بچ اتاج ایک لامعتسا بچ منج - رابود وچ بک بچن رک نیعت اک تاب سا بیم مراف بک مک دن ز  
(یناسنا مک رورض) .



بئه بئه من ئىفا كەيىلە كەننەپ مەت شرف روا لەم كەم پش سەنن رېپا كە ' حور كىا  
عەمج تابرجتە كە ئىگەن دەز كەت بچ.

ہت شرف یے۔ ہت اج وہ مت خسانت بچے۔ ات اج وہ کیا حور اٹھوں  
۔ تنج بیم afterlife ماع اک لمع ہت اس یے ک (یدبا)

ANGEL

۱GOD نب اتاج، ایک مدقم ریخ بیم تنجے س فرطی ک متشرفتی میلعت ہئن کیا ہے؟ متن کیا رہ؟ 'متشرف ظفاح' ہے امر اج ایک کی 1st بوس و خینامس آید & دبا کیا ناتنج (...، یس نہ، صقر بنناگ، یقیسوم) ہے بیمن meriment میظع ہے۔ اتاج وہ دبا کیا متشرف بیم۔



رقم ۷ لـ ک ناـ هـ تـ شـ رـ فـ نـ یـ ڈـ رـ اـ گـ ۲ـ (ـ مـ سـ جـ )ـ یـ هـ تـ اـ سـ یـ نـ اـ مـ سـ جـ یـ کـ سـ اـ رـ وـ حـ وـ رـ کـ اـ (ـ نـ تـ فـ )ـ ۱ـ ۳ـ سـ یـ ٹـ رـ گـ دـ نـ شـ مـ بـ وـ ظـ فـ اـ جـ ۱ـ بـ ~  
ـ (ـ رـ یـ مـ ضـ )ـ یـ گـ تـ خـ بـ یـ کـ تـ قـ اـ طـ یـ ءـ الـ خـ یـ کـ سـ اـ رـ وـ حـ وـ رـ کـ اـ .



**مُتشرف ظفاح** ہے ایل رک لمکم کیا، نشم گے کس احور کیا  
رب رو طے کے مُتشرف ای ربیر اک توم بوات ککول ہے نن س آندھے ک تم ایق گے اتاتب ہی  
کے سا ہتاسے کے مسجے ک سا حور لے اتر کن نایب وکے یور سا گے مُتشرف نیڈر اگ کیا  
عن اگلے لگ وک مامٹ نش ور مرگ یس ک حور بی ہے تاج یاپ س کیب شیلف اتھاک ڈناب  
برے اتوہ عورش ایر ہزب فرط یک یں نش ور یک

بیہ اتر کے ملٹری فیڈ اجڑیلے کے نجی ہب سب اور سا اسی بیہت رک مدقق ریخ اک حور کیا ناپارہد A

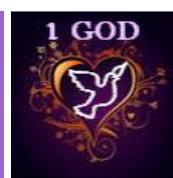
ایں رک لرم کم ہے کہ سا وک صخ شے لاوے نآ رہے س کیچ Gatekeeper ہے س حور ن شم کی اے ائج ہے لئلے کے نآ بید ہے س حج رووا ن شم ہے وٹ ہے کھیا، مسج ہے وک ہے نناج سپا (او) وہ لرم کم ہے داچ ہیچ سپا او بدم مسج اتاج ایک کھی وفت مسج این۔ (رہ)



ی‌نارگن & ٿلاؤی‌گدنز، رپ‌ئونامی‌پ ترایه‌ط، ندے‌ک تمایق ماظتنان انا بارد  
ت‌بارجت ٻـٽشـرف نـیـڏـرـاـگ

(ب) دیجی پت میں بے ایلے کے نہ ہجوم سے سفرتی کی بونا اسنا ) بیہ دوجوں ہتھ رفتگی د

لے 'تنج' سروینوی-ئناحوریک 1GOD  
لے 'دبا' نب 'وامت آ بایج' تنج  
'متشرف': لاک یدبا 1GOD



ایچ اتھاچ بوتشرف دیزم بیم تانیاک رک عیسوت یک 1GOD

دیں eceased

لسلست ملع، ٻڌيٺسا ٻههے گدنز ڪ ترخ آئڻن وئيمك ڪيَا وک صخش ىس ک رگا تايوه دن اخ، ٻٿرو، تابرجت ٿئه ڪ ڳ دن ز روا ملع عمجم ٿيٺسا. تايوه روا ٻٿرو ٽفاچت هٽاس ٽوم) اترک نـيـن لـقـتـنـم رـپـ مـاقـمـ ٿـيـٺـسـا ٻـهـ اـتـاجـ رـزـگـ رـپـ memo- rabilia روپ، (ٻـهـ اـتـاجـ وـهـ مـتـخـ

ٻـهـ اـتـاجـ الـجـ بـيـمـ وـيـنـوـيـرـ ثـنـمـنـ روـگـ هـتـلـيـ وـمـامـتـ (ٻـهـ اـتـاجـ وـهـ مـتـخـ هـٽـاـسـ ٽـومـ)

(یعاضر، ای انپا، نپا) وج اهت ای اهثا وک بوجب صخشی سک رگا  
اینلے کرنانب 'رم' وک بآ بوجب 'ای' بین، وک بوجول نا یک یه ای ک بین لیه اتاج نب 'رم'



ریذب ماتت خا لارکس، 7-ہی

# AS it IS WRitten It Shall Be