



برای پیگیری پرونده پروژه سینمایی "لاله"

اسی نیک نژاد به تهران آمد!

بانی فیلم آنلاین: اسی نیک نژاد کارگردان پروژه سینمایی نیمه تمام "لاله" او اخر هفته گذشته به ایران آمد.

به گزارش خبرنگار **بانی فیلم**، اسی نیک نژاد کارگردان فیلم سینمایی "لاله" برای پیگیری وضعیت پروژه متوقف شده اش از آمریکا به ایران آمده تا ضمن مذاکرات با مدیران سینمایی، تکلیف این پروژه سینمایی روی زمین مانده را مشخص کند. بر اساس شنیده های خبرنگار ما، نیک نژاد از روز ورود خود به تهران در تلاش است که با حجت ا... ایوبی رییس سازمان سینمایی جلسه ای حضوری داشته باشد تا مسائلی را که از ابتدا بر تولید فیلم سینمایی "لاله" گذشته مطرح نماید. گفتنی است فیلم سینمایی "لاله" که تولیدش با حاشیه های فراوانی همراه بود، از پروژه هایی میلیاردری است که در دوران مدیریت شمعدری کلید خورد اما بنا بر دلایل بی شمار پروسه تولید طولانی اش باعث شد به سرانجام نرسد. با جابجایی مدیریت اجرایی کشور، بر این پروژه سینمایی، مهر "متوقف شود" خورد و با وجود پیگیری های اسی نیک نژاد برای مشخص کردن وضعیت تولید "لاله" این فیلم سینمایی، به بایگانی راکد مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی سپرده شد.

چاپ 