



Photo: ©Mélany Bernier

CASSANDRA MONTREUIL

INTERPRÈTE EN THÉÂTRE MUSICAL – UDA STAGIAIRE 175289

COMÉDIENNE – CHANTEUSE (MEZZO-SOPRANO BELT) - DANSEUSE

ISABELLE CYRENNE AGENTE D'ARTISTES | THÉÂTRE MUSICAL

514 222-8811

info@isabellecyrenne.com



Photo : © Mélanie Bernier

UDA stagiaire # 175289

Comédienne
Chanteuse
Danseuse

Registre vocal :
Mezzo-Soprano belt

Langues :
Français
Anglais

Taille :
1.73 m (5,8 pi)

Cheveux :
Blonds

Yeux :
Bleus

Habilités
Lecture à vue (solfège)
Piano intermédiaire
Animation pour enfant
Patinage artistique
Judo

Distinctions :
Bourse d'Excellence –
Soutien à la pratique
artistique - Ville de
Drummondville

CASSANDRA MONTREUIL

INTERPRÈTE EN THÉÂTRE MUSICAL

BIOGRAPHIE

CASSANDRA MONTREUIL a tout d'abord fait ses études secondaires en danse à Jean-Raimbault pour ensuite choisir le théâtre musical à l'École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx d'où elle graduera cette année.

Déjà à 12 ans, Cassandra s'était démarquée lors de sa participation à **DANS LES SOULIERS D'ELVIS** (Place des Arts de Montréal). Le public était alors tombé sous le charme de cette pétillante jeune chanteuse !

Elle multipliera ensuite les apparitions sur scène. On a pu la voir dans les revues musicales **DREAMERS** et **SOULSISTERS**, à la télévision dans **LE P'TIT CABARET** (TV5) et à En direct de l'Univers avec les **GOSPANGELS** (Radio-Canada) ainsi que dans des émissions de variétés (NousTV). Elle participe également à des concours de talents (La Voix, FICG, Trois-Pistoles en chansons, Talent Nation), pour n'en nommer que quelques-uns. Chacune de ses apparitions devant le public est pour elle l'occasion d'apprendre son métier et de nourrir sa passion.

L'année 2020 lui a permis de se consacrer pleinement à sa carrière. On a pu la voir à la télévision dans la publicité promotionnelle de TVA – «*On se reconnaît*» dans un 1^{er} rôle chanté et elle a eu l'occasion de tourner des vidéos de contenu expérientiel pour *Moment Factory* (Rodéo Prod). Cassandra a aussi eu le bonheur de tenir le rôle-titre dans la comédie musicale **HOMMAGE À ANASTASIA** (Théâtre Lionel-Groulx).

C'est un début de carrière très prometteur pour cette charismatique jeune femme !



Photo : © Mélanie Bernier

UDA stagiaire # 175289

Comédienne
Chanteuse
Danseuse

Registre vocal :
Mezzo-Soprano belt

Langues :
Français
Anglais

Taille :
1.73 m (5,8 pi)

Cheveux :
Blonds

Yeux :
Bleus

Habilités
Lecture à vue (solfège)
Piano intermédiaire
Animation pour enfant
Patinage artistique
Judo

Distinctions :
Bourse d'Excellence –
Soutien à la pratique
artistique - Ville de
Drummondville

CASSANDRA MONTREUIL

INTERPRÈTE EN THÉÂTRE MUSICAL

THÉÂTRES MUSICAUX ET SPECTACLES DE VARIÉTÉS

TITRE, RÔLE, MISE EN SCÈNE, PRODUCTION, DIFFUSION

HOMMAGE À ANASTASIA, *Anastasia (1^{er} rôle)*, Kevin Julien, Socio-Culturel CLG, Théâtre Lionel-Groulx

LES DREAMERS *revue musicale, chanteuse/danseuse*, Cassandra Montreuil, Productions Daniel Houle et Stephan Montreuil

SOULSISTERS *quatuor vocal, soliste*, Cassandra Montreuil, Productions Daniel Houle et Stephan Montreuil

LES GOSPANGELS *ensemble vocal, choriste*, Clairinda Granger, Tournée au Québec

GREASE, *Rizzo (2^e rôle)*, Nancy Lussier, Productions Alfred, Drummondville

ATELIERS D'INTERPRÉTATION

À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

TITRE, RÔLE, MISE EN SCÈNE

THÉÂTRES MUSICAUX

LISA SÉGUIN SE SOULÈVE de Véronique Pascal et Gaël Lépine, *distribution à venir*, Olivier Berthiaume

ET PUIS LA NEIGE VINT de Ghyslaine Fillion, *Céleste*, Ghyslaine Fillion

LES PRÉCIEUX de Eugène Labiche, Marc Michel et Auguste Lefranc, *Olympe*, Sylvain Scott

BONNIE AND CLYDE de Don Black, *Bonnie*, Frédéric-Antoine Guimond

THÉÂTRES

TREIZE À TABLE de Marc-Gilbert Sauvageon, *Véronique*, Jean Turcotte

STRIP de Brigitte Haentjens, *Gini*, Hélène Mercier

PUBLICITÉS

PUBLICITÉS

TITRE, RÔLE, RÉALISATION, AGENCE, DIFFUSION

TVA - ON SE RECONNAÎT (auto-promo), *1^{er} rôle*, Groupe TVA, TV et Web

FOLV vidéo de contenu expérientiel, *modélisation*, Moment Factory, Rodéo Prod

MUSÉE DES OSCARS LOS ANGELES vidéo de contenu expérientiel, *modélisation*, Hypno, Rodéo Prod

LA RONDE vidéo promotionnelle, *figurante*, Six Flags

TÉLÉVISION

TÉLÉVISION - VARIÉTÉS

TITRE, RÔLE, RÉALISATION, PRODUCTION, DIFFUSION

VIRAGE, *fille Bar Mojito (3^e rôle muet)*, Catherine Therrien, KOTV, Bell Média

LE P'TIT CABARET Mario Tessier, *artiste invitée*, Jean-François Poisson, Attraction Image, TV5

EN DIRECT DE L'UNIVERS, choriste invitée avec LES GOSPANGELS, Attraction Images, ICI Radio-Canada

LA MUSIQUE QUE J'AIME, *artiste invitée*, CogecoTV, NousTV

ÉMISSION SPÉCIAL DES FÊTES, *artiste invitée*, CogecoTV, NousTV

FORMATIONS

DES – Concentration danse – École Jean Raimbeault (2018)

DEC – Diplômée en Théâtre musical - École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx (en cours)

THÉÂTRE

Jeu | Hélène Mercier, Jean Turcotte, Frédéric-Antoine Guimond, Sylvain Scott, Ghyslaine Fillion et Olivier Berthiaume

Voix, diction et corps | Marie-Lise Héту, Maude Bouchard et Johanne Benoît

Voix et diction | Marie-Lise Héту, Maude Bouchard et Johanne Benoît

CHANT

Chant populaire | Daniel Houle, Annie Poulain, Lise Picard, Mario Vigneault et Geneviève Charest

Accompagnateurs | François Blouin et Andrée Boudreau

DANSE

Ballet classique - pointes (intermédiaire) | Josée Beauséjour et Cindy Beaubien-Couturier (pointes)

Ballet jazz (intermédiaire) | Mélanie Leblanc, Marie-Anne Thérault et Josée Beauséjour

Claquettes (débutante) | Marie-josée Tremblay

ISABELLE CYRENNE AGENTE D'ARTISTES | THÉÂTRE MUSICAL

514 222-8811

info@isabellecyrenne.com