



Photo : Guillaume Boucher

UDA # 105586

stagiaire

Comédienne

Chanteuse

Danseuse

Registre vocal :

Mezzo-Soprano belt

Langues :

Français

Anglais (sans accent)

Taille :

1.73 m (5'7")

Cheveux :

Châtains

Yeux :

Bruns

Habilités :

Lecture à vue (solfège)

Piano

Ukulélé

Distinctions :

BOURSE D'EXCELLENCE
EN THÉÂTRE MUSICAL
(Collège Lionel-Groulx
2023)

BOURSES D'EXCELLENCE
Soutien à la pratique
artistique - Ville de
Drummondville (2020-
2021-2022)

SECONDAIRE EN SPECTACLE
Bourse Québecor (2019)

MADISON NOBLE

INTERPRÈTE EN THÉÂTRE MUSICAL

ENGAGEMENTS MARQUANTS

TITRE, RÔLE, MISE EN SCÈNE, PRODUCTION, DIFFUSION

- ✓ **FAIRE CRIER LES MURS** théâtre musical de Rébecca Déraspe, *Jade*, m.e.s. Sylvain Scott, Théâtre Le Clou, en tournée
- ✓ **JE TE VOIS** théâtre musical de Jonathan Caron, *Manu/Fred*, m.e.s. Renaud Paradis, Théâtre Lionel-Groulx
- ✓ **FOOTLOOSE** comédie musicale, *Rusty*, Productions 90, m.e.s. Marie-Christine Roussel, Théâtre Paradoxe

THÉÂTRES MUSICAUX

TITRE, RÔLE, MISE EN SCÈNE, PRODUCTION, DIFFUSION

ROCK'N NONNE comédie musicale, *Rita*, Clairinda Granger et Nancy Lussier, Productions Alfred, Salle Georges D'or de Drummondville

LA MÉLODIE DU BONHEUR comédie musicale, *Louisa*, Clairinda Granger et Nancy Lussier, Productions Alfred, Salle Georges D'or Drummondville

THÉÂTRES

TITRE, RÔLE, PRODUCTION, DIFFUSION

ENTREZ DANS L'HISTOIRE théâtre déambulatoire, *Fleurette Papineau (2^e rôle)*, *Blanche Yvonne/Mme Desautels (doublures)*, Village Québécois d'Antan

ATELIERS D'INTERPRÉTATION

À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

TITRE, RÔLE, MISE EN SCÈNE

THÉÂTRES MUSICAUX :

JE SUIS UNE CRÉATURE ÉMOTIONNELLE, *Deux*, Olivier Berthiaume

CODE 99, *Love*, Carl Poliquin

CHICAGO, *Fogarty*, Carl Poliquin

LES FILLES DE CALEB, *Berthe Auclair*, Olivier Berthiaume

MATILDA, *Matilda Wormwood*, Olivier Berthiaume

LES MISÉRABLES, *chœur*, Olivier Berthiaume

JEKYLL AND HYDE, *Spider*, Olivier Berthiaume

THÉÂTRES :

LES AMAZONES de Jean-Marie Chevret, *Éloïse*, Frédéric-Antoine Guimond

PIEDS NUS DANS LE PARC de Neil Simon, *Ethel Banks*, Frédéric-Antoine Guimond

21 de Rachel Graton, *Sara*, Hélène Mercier

SPECTACLES DE VARIÉTÉS

TITRE, RÔLE, MISE EN SCÈNE, PRODUCTION

LES GOSPANGELS ensemble vocal, *choriste*, Clairinda Granger

– Prestations télévisuelles : La Voix, En Direct de l'Univers, Gala Comédi-ha, Gala Artis

FORMATIONS

DEC – Diplômée en Théâtre musical - École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx (2023)

THÉÂTRE

Jeu théâtral : Hélène Mercier, Frédéric-Antoine Guimond, Olivier Berthiaume et Carl Poliquin

Corps, voix et diction: Maude Bouchard et Johanne Benoît

CHANT

Théâtre musical: Lise Picard, Annie Poulain et Geneviève Charest

Pop: Clarinda Granger et Daniel Houle

DANSE

Ballet jazz (avancé) : Josée Beauséjour

Claquettes (niveau intermédiaire) : Marie-Josée Tremblay

Concentration Danse | École secondaire Jean-Raimbault : ballet (pointes), jazz et moderne

ISABELLE CYRENNE AGENTE D'ARTISTES | THÉÂTRE MUSICAL

514 222-8811

info@isabellecyrenne.com