



Photo: ©Maxime Côté

SANDRINE LEMIEUX

COMÉDIENNE – VOIX/NARRATION – UDA 157407

ISABELLE CYRENNE AGENTE D'ARTISTES | THÉÂTRE MUSICAL
514 222-8811 info@isabellecyrenne.com



Photo : ©Maxime Côté

SANDRINE LEMIEUX

COMÉDIENNE – VOIX/NARRATION

BIOGRAPHIE

Passionnée d'improvisation et de jeux de rôles depuis toujours, la comédienne **SANDRINE LEMIEUX** sait faire profiter à tous ses multiples talents depuis sa graduation de l'École Nationale de Théâtre du Canada.

Dès sa sortie de l'école, Sandrine fait partie de la production du **THÉÂTRE DE LA ROULOTTE** dans la pièce **LES DÉCULOTTÉS**. Elle visitera ainsi plusieurs parcs de la métropole pour incarner le rôle de **Zoé** et rencontrer des centaines d'enfants. Les tout-petits sont heureux de la retrouver aujourd'hui dans la pièce comique et percussive **ZOOM-BOOM-BOOM** produite par **LES JEUNESSES MUSICALES DU CANADA**. C'est un rêve réalisé pour la comédienne qui possède un intérêt marqué pour le théâtre jeune public.

Avec son timbre unique, Sandrine prête sa voix à différentes publicités et narrations. Elle est la voix officielle féminine de la station de **radio CKOI** depuis 2017. Elle anime plusieurs capsules ludiques sur la chaîne YouTube **RANDOLPH.TV**. Elle perfectionne aussi son jeu pour la réalité virtuelle (Ubisoft) avec pour objectif de prêter sa voix à ces univers fantastiques.

Sandrine participe également à plusieurs créations théâtrales dans le cadre du **ZONE HOMA** et du **FESTIVAL DU JAMAIS LU**. Elle y crée notamment avec d'autres artistes le spectacle **AUTORISATION PARENTALE**. Elle a aussi la chance de jouer dans la création de **GUIDE D'ÉDUCATION SEXUELLE POUR LE NOUVEAU MILLÉNAIRE**, pièce pour adolescents d'Olivier Sylvestre et de participer à **SAISON UN** de Maxime Champagne, un théâtre déambulatoire complètement éclaté.

Sandrine continue sur sa lancée pour jouer et prêter sa voix à tous ses personnages qui fascineront petits et grands encore bien longtemps!

UDA #157407

Comédienne
Voix/Narration

Registre vocal :
Mezzo

Langues :
Français
Anglais

Taille :
1.58 m (5,2 pi)

Cheveux :
Bruns

Yeux :
Noisettes

Habilités :
Improvisation
Chant
Danse
Jeux de société



Photo : © Éva-Maude TC

UDA #157407

Comédienne
Voix/Narration

Registre vocal :
Mezzo

Langues :
Français
Anglais

Taille :
1.58 m (5,2 pi)

Cheveux :
Bruns

Yeux :
Noisettes

Habilités :
Improvisation
Chant
Danse
Jeux de société

SANDRINE LEMIEUX

COMÉDIENNE – VOIX/NARRATION

THÉÂTRE

TITRE, RÔLE, MISE EN SCÈNE, PRODUCTION, DIFFUSION

LIGUE D'IMPROVISATION SEMI-LUSTRÉE, *improvisatrice*, Brouhaha Rosemont

ZOOM BOUM BOUM d'Alexis Diamond et Stéphanie Moore, *rôle: Sam*, Michel G. Barette, Les Jeunes Musicales du Canada, en tournée

AUTORISATION PARENTALE création collective, Zone Homa/Festival du Jamais Lu 2018

GUIDE D'ÉDUCATION SEXUELLE POUR LE NOUVEAU MILLÉNAIRE d'Olivier Sylvestre, *rôle : So*, Frédéric Sasseville-Painchaud, Festival du Jamais Lu 2017

TARMAC de Pascale St-Onge, *rôle: Agente de bord*, Anne-Audrey Deltell, Château du Tertre (Normandie)

LES DÉCULOTTÉS de Lauriane Derouin, *rôle: Zoé*, Isabelle Leblanc, Théâtre La Roulotte, En tournée

SAISON UN de Maxime Champagne, *rôle: Psychologue*, Nicolas Centeno et Francis Sercia, Théâtre déambulatoire

SERAIT-CE MOI, SEIGNEUR? de Nicolas Cantin, *comédienne*, Usine C

VOIX ET NARRATION

TITRE, RÔLE, RÉALISATION, PRODUCTION, DIFFUSION

CKOI 96.9, *voix officielle féminine de la station*, Peak media, Cogéco Média, CKOI 96.9 FM

DONJONS & DRAGONS, Marc-Antoine Doyon, Roche Papier Dragon, Chaîne YouTube Randolph.tv

ÉTUDIER EN SCIENCES À L'UQAM vidéo promotionnelle, UQAM Faculté des sciences

VOIX CORPORATIVES (liste sur demande), Belvédère coopérative de communications

MISE EN SCÈNE

TITRE, MISE EN SCÈNE, PRODUCTION, DIFFUSION

KINK, Texte, mise en scène et performance de Pascale St-Onge et Frédéric Sasseville-Painchaud, *assistante à la mise*, Zone Homa et Espace Libre

LES SORCIÈRE DE SALEM d'Arthur Miller, *assistante à la mise en scène de Sofia Blondin*, Théâtre du Vaisseau d'or, Collège Jean-de-Brébeuf

PORTRAITS DE FAMILLE création/collage de textes québécois et de textes d'étudiants sous le thème de la famille, *assistante à la mise en scène de Sofia Blondin*, Théâtre du Vaisseau d'or, Collège Jean-de-Brébeuf

FORMATION

ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA – Interprétation (2016)

- Sous la direction de Madame Denise Guibault

UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL - Mineur en étude cinématographie (2012)

THÉÂTRE

Interprétation | Nicolas Cantin, Isabelle Leblanc, Markita Boies, Robert Bellefeuille, Dominique Leduc, Hélène Major, Vincent-Guillaume Otis, Christiane Pasquier, Gill Champagne, Sylvain Bélanger, Sandy Ouvrier et Catherine Vidal

Voix et diction | Luc Bourgeois, Marie Lavallée, Han Masson

Mouvement | Éric Cabana, Thérèse Cadrin Petit, Jocelyn Coutu, Alexander Peganov

Lecture | Guy Nadon

Lecture à première vue | Diane Arcand

Improvisation | Hélène Mercier

Stage en interprétation | Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris (2015)

TÉLÉVISION

Jeu à la caméra | Ateliers Danielle Fichaud

Jeu à la caméra | André Melançon, Benoît Pilon, Johanne Prégeant et Pierre Houle

Doublage | Diane Arcand

Initiation au jeu pour la réalité virtuelle | Ubisoft