



Aprèn i Ensenyar

Welcome to the Wonderful World of Learn & Teach

El mètode d'estudi és "Aprèn i després ensenya"! Estudia tota la vida!

1stAprèn, en comprendre, comença a ensenyar.En l'educació gratuïta, els aprenents ràpids ensenyen als aprenents lents.A la feina, el treballador experimentat forma els nouvinguts. A casa, els avis ensenyen als fills, als néts. Els pares ensenyen als nens.

Consell d'estudi

Quan estudieu o ensenyeu, no només investigueu aquesta guia sinó una varietat d'altres.En trobar una peça ben escritaPlagiarpeces que necessiteu i amplia-les(s'aplica a acadèmics i educadors).



Correr:corrector ortogràfic i gramatical.

Afegeix:necessitaven color, imatges i àudio.

Prova de lectura, si cal fer canvis. Fes la teva

feina'Lliure de drets d'autor' després publicar.

Ajut a l'estudiAprèn i Ensenyadirectori

Ensenyament d'adults ~ Avaluació (deures) ~ Idees ~ Plagi (propietat intel·lectual, drets d'autor, patent)~ Planificació ~ Redacció (narració, presentació, guió)



1 Déu està esperant escoltar de tu!

EducacióPregària

CelebrarJornada d'Educació 6.1.7.NAtm

Benvolgut**1 Déu**, Creador de l'Univers més bonic El teu guardià més humil i fidel(**1stnom**) Promet buscar, guanyar i aplicar el coneixement durant tota la vida per aprendre i ensenyar mitjançant l'educació gratuïta

Donar suport a l'educació pública gratuïta

Transmet les experiències de vida a la propera generació

Per la Glòria de**1 Déu**i el bé de la humanitat



Aquesta pregària s'utilitza a classe i el Dia de l'Educació



Ensenyament d'adults

Comença amb presentar-te. A continuació, demaneu als alumnes adults que es presentin.

Compartir alguns de vosaltres mateixos (humor, experiències, sentiments, jo) ser honest, autèntic i revelar-se.

Preguar amb els teus aprenents adults: Pregària d'educació

Fer que les seves primeres experiències amb l'assignatura o classe siguin el més positives possible.

Relacionar aprendre als interessos, preocupacions i valors de l'adult.

De manera selectiva emfatitzar i tractar la perspectiva humana del que s'aprèn, amb aplicacions a la vida quotidiana personal dels aprenents adults sempre que sigui possible.

Ús Tècniques d'avaluació de necessitats per determinar les necessitats sentides i reals dels aprenents mitjançant avaluacions administrades per l'instructor i autoavaluacions per part de l'alumne adult.

Proporcionar oportunitats d'aprenentatge autodirigit on els adults poden participar en l'establiment d'objectius, la selecció de mètodes d'instrucció, l'autoavaluació i l'anàlisi del seu rendiment.

Fer els objectius d'aprenentatge tan clars com sigui possible i el més adequats per als aprenents.

Donar la justificació de les tasques, els procediments i els mètodes d'instrucció.

Quan possible, indicar o demostrar clarament l'aprenentatge que es derivarà de les activitats d'aprenentatge.

Assegureu-vos aprenentatge reeixit mitjançant la planificació d'activitats didàctiques que s'ajustin a les necessitats i objectius dels aprenents adults.

Crear un entorn d'aprenentatge organitzat i ordenat.

Fer la reacció de l'alumne i la participació activa són una part essencial del procés d'aprenentatge.

Proporcionar oportunitats de resposta freqüent per a tots els aprenents adults sobre una base equitativa.

Promocionar control personal dels aprenents sobre el context d'aprenentatge, implicant-los en la planificació, l'establiment d'objectius, l'autoavaluació, la determinació dels seus punts forts i febles, el registre i l'anàlisi del progrés.

Úsfeedback coherent als estudiants sobre el seu domini, progrés i responsabilitat en l'aprenentatge.

Serconscient de les necessitats dels adults: les seves necessitats fisiològiques, de seguretat, d'amor, de pertinença, d'autoestima, de curiositat, de meravella, d'exploració.

Eliminaro reduir els components de les situacions d'aprenentatge que porten al fracàs, la por.

Platenint en compte la motivació dels alumnes. No assumeixis que el contingut o el professor mantindran la seva motivació.

Quancal fer servir la crítica constructiva. **Presentar**el desconegut a través del familiar. **Eficaçment**utilitzar elogis, premiar l'aprenentatge. **Animeu-vos**, desafiar els aprenents.

Úscol·laboració com a tècnica instructiva per desenvolupar, maximitzar la cohesió en el grup.

Crearcomponents de l'entorn d'aprenentatge que diuen als alumnes que són membres acceptats i respectats del grup.

Quanadequades, planificar activitats que permetin als adults compartir. Mostrar públicament els seus projectes, habilitats.

Proporcionarvarietat en l'estil de presentació, mètodes d'ensenyament, materials d'aprenentatge.

De manera selectivautilitzar pauses, exercici físic, energitzants. **Ús**humor liberal, sovint.

Úsexemples, històries, analogies, metàfores.

Gràciesalumnes adults per assistir, participar(**Reunir-se, donar horari**).

Tenirtemps per respondre les preguntes 1 a 1.



Després de la sessió, quan estiguis sol, avalua el teu rendiment. Anoteu al vostre diari les impressions i els coneixements adquirits (**après**)de l'ensenyament d'aquest grup.**Actueu** sobre la vostra autoavaluació.

Aprèn Ensenya tota la vida!
Del bressol a la cremació!

Avaluació

Avaluació: És necessari per fer que, 'Ensenyar i aprendre' sigui útil, eficaç.

Estudiososvaloració: Els estudiants són avaluats per les tasques de comprensió realitzades a classe. Quan es completa un mòdul d'estudi, els estudiants reben tasques per avaluar la comprensió. Els treballs de comprensió es realitzen a classe.**Nota!** Hi ha: 'Sense deures'!!!

Deuresés la forma més deshonest i inútil d'aprenentatge o ensenyament.Un estudiós està sota la pressió de les distraccions, la ignorància, els amics, els pares, la línia del temps... La majoria dels deures no els fa l'estudiós que està being avaluat i qualificat.Els deures per la seva naturalesa deshonest són inútils, enganyosos per a l'avaluació.

Els educadors tenen problemes morals a l'hora de marcar. Sospiten que un estudiós no va fer la tasca.Aquesta incertesa fa que qualsevol marca donada sigui inútil.Els deures com a eina d'avaluació de la comprensió són enganyoses. Fer els deures falsos, una pèrdua de temps, recursos. Pares, educadors que donen suport als deures, donen suport a l'engany, la deshonestedat.**Sense deures**

Equipesforç d'estudiosos, educador.L'educador està allà per guiar. Els estudiosos s'ajuden mútuament per entendre, comprendre un mòdul d'estudi. La comprensió s'aconsegueix quan un estudiant és capaç d'ensenyar a altres un mòdul d'estudi. Crear la seva, la seva pròpia tasca, completar-la.

Hi ha 2 avaluacions:Aprovat o no. La taxa d'aprovació és del 70% de comprensió. En cas de suspens, un estudiant ha de repetir el mòdul d'estudi fins a aprovar-lo.**Nota!** Només cal repetir el mòdul no tot l'any. No hi ha avaluació final de curs ni exàmens finals(**activitat inútil**).

L'avaluació és només per a cada mòdul, no per als mòduls acumulats. Quan un estudiant ha aprovat tots els mòduls establerts per completar un curs, s'emet un certificat.

Educadorsvaloració: Els educadors són avaluats per competència laboral, dedicació a 'Aprendre i Ensenyar' i la comprensió de l'alumne.

Abans de cada quadrimestre, totes les tasques de comprensió dels mòduls d'estudi del trimestre s'han de realitzar amb èxit completat per l'educador corresponent.L'educador ha d'aprovar almenys el 90%. En cas de fracàs, l'educador no imparteix aquesta assignatura aquest trimestre. S'ha de fer una avaluació si aquesta persona és apta per participar en l'educació.

L'educador està allà per guiar.Ajuda un estudiós a entendre. També utilitzeu aprenents més ràpids per ajudar els més lents. Mantenir la classe concentrada. L'educador es nega a donar"**Deures**!

Un professor ha de ser capaç d'autoavaluar-se 'el seu rendiment docent. S'accepta una taxa de comprensió de l'alumnat de classe del 90% més. Res menys, educador(**professor**)s'elimina, es torna a formar.

Principalavaluació:S'accepta una taxa de comprensió dels alumnes del 80%. S'elimina qualsevol cosa menys principal. Retorn a la docència.

Estudiant 70% Professor 90% Director 80%

Idees

Ideessón el començament del futur. Permeten estar al dia amb els canvis evolutius. Les idees són la més productiva de totes les activitats de propietat intel·lectual. S'han de preservar a través **continuïtat del coneixement**.

No deixis que les idees siguin **oblidatoperdut**. Escriu-les. Emmagatzema, ordena, arxiva i torna a visitar-los!

Cada dia moltes idees es pensen i s'obliden o es perden ràpidament. El motiu, no s'han conservat, ni registrats ni escrits. Els millors s'han perdut!

Memòriano és fiable quan es tracta de preservar i fomentar noves idees. Porta una llibreta(**planificador**)o gravadora amb tu i quan es desenvolupi una idea, conserva-la. Presenta les teves idees setmanalment!

Revisióles teves idees. Mentre revises les teves idees(**cada 4 setmanes**). Alguns no tindran valor i no val la pena conservar-los. Descarta'ls! Algunes idees semblen útils ara o en una data posterior. Conserveu-los, arxiveu-los: "Actiu" o "Més tard". Després de revisar i arxivar, agafeu el fitxer "Actiu".

Colliruna idea! Ara feu créixer aquesta idea. Pensa-hi. Lliga la idea a idees relacionades. Investiga, intenta trobar alguna cosa semblant o compatible amb aquesta idea. Investiga tots els angles i possibilitats.

Quan creus que la teva idea està preparada per aplicar-la. Fes-ho! Intenta obtenir comentaris perquè la idea es pugui afinar.

A prova de futuridees a través de la continuïtat del coneixement. Assegureu-vos-ho mantenint els fitxers d'idees actualitzats. A més, a la teva, "S'esmentarà" on es poden trobar els fitxers!

Supportles teves idees amb la recerca! Investiga a internet, arxius, biblioteques... En alguns casos, utilitza qüestionari'.

Qüestionari obtenir respostes forma part de la presa de decisions humanes.

No endevinis, assumis ni esperes. Pregunta, obtén respostes, filtra i accedeix a la resposta(s). Pregunta feta (com, què, per què, quan) = La resposta a la pregunta condueix a idees. Les idees són les que fan grans els humans!

jo procediment de és utilitzat pel tutor custodi, individus, comitès, grups de treball...Utilitzeu un planificador CG!



Plagiar

Universe Custodian Guardians donen suport al plagi a l'educació. Plagiar per construir, avançar noves idees. Per què reescriure una cosa que està ben escrita. Més aviat utilitzar-lo i ampliar-lo. L'evolució avança construint sobre l'existent i després creant-ne nous. L'educació hauria de fer el mateix.

Reescriure és perdre el temps i no és el millor interès d'ampliar la ment. Un bon escrit s'ha d'estimar i no ser mutilat per la reescriptura. Llegir un bon escrit anima la ment a elevar la intel·ligència a l'alt nivell de l'original. Aturar aquest pensament per concentrar-se en la reescriptura és una educació mediocre.

Prohibir el plagi significa sufocar el progrés educatiu. Plagiar és "bo". Plagiant avança l'educació. Plagiar un bon escrit i després ampliar-lo. Quan s'adquireix bones habilitats d'escriptura. Una persona està preparada per crear una obra mestra que altres puguin plagiar.

Plagi no només s'aplica a l'escriptura. El plagi s'aplica a tota la propietat intel·lectual "IP". La comunitat ofereix a la gent un mitjà i una oportunitat per desenvolupar-se, la PI. Per tant, tota propietat intel·lectual és propietat de la comunitat per ser utilitzada per tots! Ús egoista i aprofitament de la "PI" (copyright, patent) és el saqueig de la comunitat un delicta perseguir:

SENYORAR6'

Nota ! En l'anti-corrupta, la cobdícia i els beneficis Déu països, el plagi pot infringir els drets d'autor, les patents. Reclamar drets d'autor és robar a una comunitat, un comportament criminal. Tota la 'Propietat Intel·lectual' pertany a una comunitat en benefici de tots. Corrupte, cobdícia, impulsada pels beneficis Anti-Déu països, han substituït el seu govern, processat, **SENYORAR6**

Finalitzar la patent de copyright. Són criminals, corruptes, paràsits, depredadors, especuladors, SENYORAR6!

Planificació

La planificació dóna un propòsit a una persona! Planificar és un pensament positiu! Planificar vol dir prendre el control, actuar! La planificació és el començament del futur i el planificador en forma part!

Custodian Guardian utilitza un planificador CG(NAtm). Planifiquen setmanalment, anualment, quart(4)anualment. Utilitzen idees i obligacions per preparar plans. Avaluen tots els plans, l'avaluació està influent en la preparació de nous plans.



Custodian Guardian utilitza 2 oracions rellevants(Planificador, Pla) abans de planificar. Buscant orientació espiritual.

1 DÉU està esperant saber de tu!

Planificador Pregària

Benvolgut 1 Déu, Creador de l'Univers més bonic Ajuda'm a planificar la meua rutina diària
Analitzaré i revisaré el meu pla. Animaré els altres a utilitzar un planificador. Gràcies,
pel meu planificador
M'esforço per utilitzar-lo per a la planificació a curt i llarg termini For the Glory of 1 Déu i el bé de la humanitat



Aquesta pregària s'utilitza en el matí part de la 'Rutina diària'! A Fun Day analitzeu les vostres accions amb el pla actual.

A continuació, introduïu els vostres plans per als propers 6 dies(dies 1-6)!



Pla Pregària

Benvolgut 1 Déu, Creador de l'Univers més bonic Escolta el meu pla i, si us plau, recolza el meu pla
Planificaré setmanalment, anualment i quatre anualment.
Ajuda'm a planificar sàviament amb una mica d'audàcia.
Gràcies, pel meu planificador.

El vostre més humil i fidel custodi-tutor (1st nom) Per a la Glòria de 1 Déu i el bé de la humanitat



Aquesta pregària s'utilitza abans de fer la planificació anual. Cada Pasqua analitza les teves accions amb el pla anual actual. A continuació, introduïu el vostre pla per a l'any que ve. Quatre anys analitza l'acció dels 4 anys passats amb el pla de 4 anys actual. A continuació, introduïu el vostre pla de 4 anys.

1 Déu temps creat per mesurar l'inici i el final de tot a l'univers físic. El NAtm CG Planner es fa referència cada matí com a part d'una rutina diària. Utilitzeu un planificador com a guia, no deixeu que el temps us controli! El temps no s'ha d'utilitzar per apressar la gent. El cos humà no està dissenyat per a la pressa. Les presses provoquen accidents, treballs de mala qualitat,...

Especificacions del planificador:

Ordre de pàgines i instruccions: Diàriament: Rutina, pregària, forma. Contactes: Emergència, Adreces. Oracions: Pla, planificador, temps Planificador setmanal: Només 52 pàgines. Planificador diari: Només 365 pàgines. Planificador de Pasqua: Només 1 pàgina. Quattro planificador: Només 1 pàgina

La pàgina del planificador es divideix en 2 columnes: 'Pla' / 'Analitzar'

Pàgines apèndix, instruccions:

Temps: CG Klock, toc de queda nocturn, CG Kalender, temes de Fun Day Altres: Visió general de 7 desplaçaments, mapa de 7 províncies, mesures Més: Pàgines buides per escriure, "Idees"!

Control del temps

Els humans van crear una gestió del temps per controlar el temps. A l'Univers imperfecte el temps és vague i poc precís. La cobdícia va adoptar la gestió del temps per controlar el temps, es va crear la feina de pressa i l'esclau del temps.

1 Déu temps creat i posa l'exemple a control-time. Treballeu 5 dies el dia 6 avalueu el vostre assoliment, completeu qualsevol treball sense acabar i planifiqueu el treball de les properes setmanes. En el dia 7 descansa, gaudeix de la vida, passes un dia divertit! El dia 6 es fa un pla de treball setmanal. El dia 7 un pla familiar setmanal!

Els humans utilitzen la gestió del temps per controlar-lo. Per aconseguir-ho s'utilitzen una combinació de processos, eines i tècniques. Exemples:

Cada dada que creua el vostre escriptori: actuar-hi, arxivar-lo o llençar-lo.

Dedica temps a les coses importants, no només a les urgents. Establiu una hora d'inici i una data límit per a cada projecte.

Talleu grans projectes per fer passos de mida. A continuació, decideu l'ordre dels passos.

No t'espantis, fes el millor que puguis.

Si et quedes sense força en un projecte, canvia a un altre. No tinguis pressa per mantenir el control del temps.

Cobdícia (paràsits depredadors aprofitadors) va adoptar la gestió del temps per controlar el temps. La cobdícia va crear llocs de treball ràpids (treball a peça) per augmentar el benefici. Va crear targetes de temps per convertir els treballadors en esclaus del temps. Greed va crear una gestió del temps d'inventari Just in Time per augmentar els beneficis.

Efectes secundaris de pressa, pressa!Apressar-se o precipitar-se sovint provoca accidents, treballs de mala qualitat i ansietat.Els líders que tenen pressa, pressa no són aptes per liderar! Són reemplaçats, no són aptes per ocupar una futura posició de lideratge!

1 DÉU no es va precipitar amb cap de les creacions!**1 DÉU** no va dissenyar el cos humà per afanyar-se, precipitar-se. Apressar-se, les presses són un perill per a la salut: Accidents, addiccions, ansietat, depressió, cardiopatia, hipertensió arterial,...

El temps no s'ha d'utilitzar per apressar la gent. No hi ha necessitat de velocitat.

Esriptura

Esriure ens civilitza, ens ajuda a comunicar-nos amb els altres. L'escriptura permet comentar, imaginar i informar.Esriure forma part de la continuïtat del coneixement.

L'escriptura comença amb un esquema.Enumerem els punts que voleu fer per ordre d'importància. Cobriu completament cada punt.No cal un estiuieg quan el vostre material és clar, informatiu.

A continuació, decideu quina investigació més cal.Deixa que el contorn creixi a la teva ment.Reesriure l'esquema.

Estàs preparat per crear!

El protagonista hauria de ser ?estil.Transmetrà informació vital sobre el que segueix, de la manera més breu i senzilla.Una pista ha de persuadir el lector perquè continui llegint.

La part principal(història)presenta anècdotes, fets, ficció, opinions.Les opinions són actives i personals.La presentació és interessant i anima a seguir llegint fins al final!

S'edita l'original acabat(no editeu mentre esriuiu, pertorba el vostre flux d'escriptura).No editeu immediatament. Dorm una altra vegada i quan estigui actualitzat, editeu-lo(el dia següent o més tard). L'edició és necessària per tornar a esriure. L'edició té en compte el plom, la llegibilitat, la gramàtica, la puntuació, la paraula, la precisió i el flux de la història. Afegiu-hi obres d'art, dibuixos, imatges, gràfics.L'edició, la reescriptura es fa almenys 3 vegades amb un descans(el dia següent o més tard) Entremig.

S'ha acabat d'editar.Correr:corrector ortogràfic i gramatical. Afegiu final: necessitaven color, imatges i àudio. Feu que el vostre treball sigui lliure de drets d'autor i, a continuació, publiquem-lo.

Narrar

Després d'haver completat el vostre escrit, potser se us demanarà que el llegiu! Això es coneix com 1st persona que narra. Feu una còpia a doble espai amb un tipus de lletra fàcil de llegir. Grava la lectura en veu alta davant d'un mirall. Escolta, avorrit, precipitat, murmurat, sense interès,... Enregistra de nou afegir pauses, variació de to, expressió facial, gestos amb les mans, gest corporal, passió, sentiment. Repetiu fins que sigui feliç. Ara aneu a enlluernar el públic amb la vostra narració de la vostra obra mestra d'escriptura!

Presentació

És possible que se us demani que transformeu el vostre escrit en una presentació. Utilitza el teu 1st narració de la persona. Afegiu una pregunta retòrica que provoqui una reflexió, una cita, un titular una estadística impactant, utilitzeu àudio, ajudes visuals i altres accessoris. Assegureu-vos de saber com operar utilitza ajudes, accessoris! Assaja la presentació fins que estiguis content. Assegura't de vestir-te per a l'ocasió, mira la part. Ara aneu i emocioneu el vostre públic.

Redacció de guió

Ara és el moment de posar el vostre escrit en un guió per al cinema, jocs, televisió, vídeo. L'escriptura del guió anota accions i moviments, diàlegs i expressions dels personatges, expressant una història visualment creant un guió.

Agafeu el vostre treball escrit i disseccioneu-lo. Creació de personatges, conflictes, relacions. Ara fes-ho fluir perquè es converteixi en un guió. Assaja fins que siguis feliç. Ara escriu-ho en format de guió. Fes servir el format que correspongui a la teva zona o el que especifiqui el director de l'obra.



Escriure civilitza una persona. Escriu diàriament: diari, diari, planificador. Escriu una biografia, una fantasia, una ficció, les teves memòries, una narració, una novel·la, una opinió, un reportatge, un guió, una història real,

Estudis avançats: Números, educació gratuïta, temes St, projectes, Qa=Qa !

