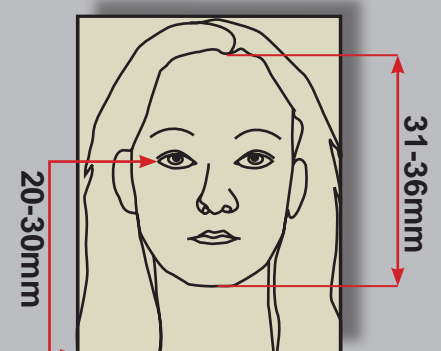
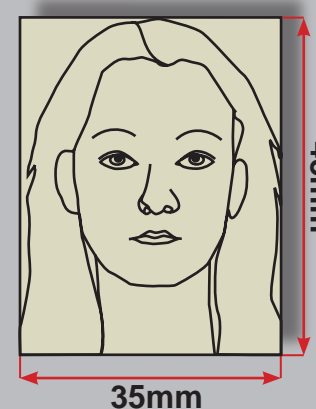
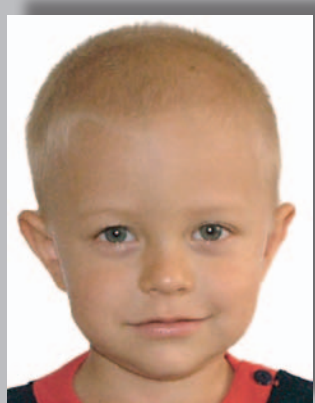
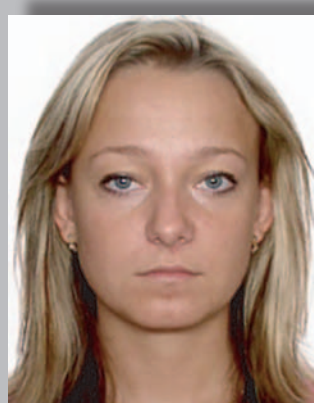


NOWE ZDJĘCIA DO PASZPORTU

1. ZDJĘCIA WZORCOWE



za duża głowa



za mała głowa



źle skadrowana

2. Format zdjęcia - szerokość 35mm, wysokość 45mm. Obraz na zdjęciu musi pokazywać całą głowę i górną część szyi, prawa i lewa strona twarzy musi być dobrze widoczna. Wysokość głowy musi zajmować 70-80% zdjęcia, tj. 31-36mm. Przy dużej objętościowo ilości włosów należy zwrócić uwagę, aby głowa była w pełni odwzorowana, przy założeniu, że wymiar twarzy nie będzie pomniejszony (część fryzury może znaleźć się poza kadrem). Wysokość twarzy nie może być mniejsza niż 31mm. Oczy powinny znajdować się na wysokości 20-30mm od dolnej krawędzi zdjęcia, w przypadku dzieci (do 11. roku życia) dolna granica może zostać przesunięta do 15mm. Twarz musi znajdować się w osi pionowej zdjęcia.

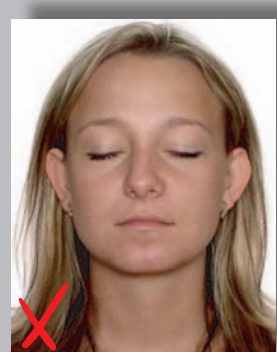


przekrzywiona głowa



półprofil

3. Pozycja głowy i wygląd twarzy - zdjęcie musi pokazywać front osoby fotografowanej z twarzą skierowaną prosto w obiektyw aparatu. Osoba fotografowana musi mieć wygląd twarzy naturalny z zamkniętymi ustami.



zamknięte oczy

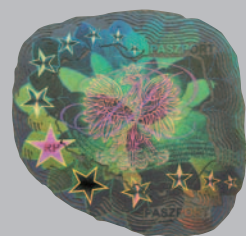


włosy zasłaniają twarz



wzrok skierowany w bok

4. Oczy i kierunek patrzenia - osoba fotografowana musi patrzeć prosto w obiektyw aparatu. Oczy muszą być otwarte, wyraźnie widoczne (nie mogą być zakryte przez włosy lub okulary).



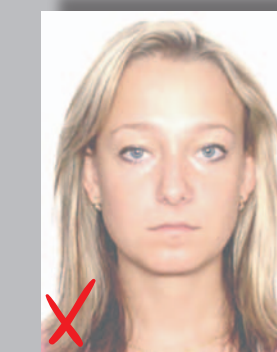
tło niespokojne



cienie w tle



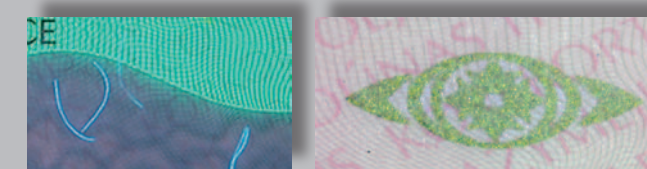
mało ostre



mało kontrastowe

5. Tło białe lub jasne jednorodne pozbawione cieni i elementów ozdobnych. ZALECA SIĘ KOLOR BIAŁY LUB JASNOSZARY. Zdjęcie musi pokazywać tylko osobę fotografowaną (żadne inne osoby lub przedmioty nie mogą być widoczne).

6. Ostrość i kontrast - twarz we wszystkich obszarach musi być odwzorowana ostro i odpowiednio kontrastowa.



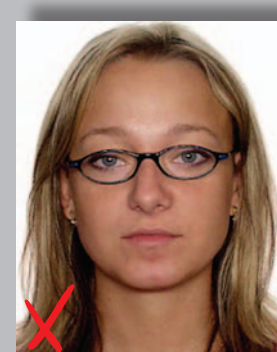
cień na twarzy



czerwone oczy



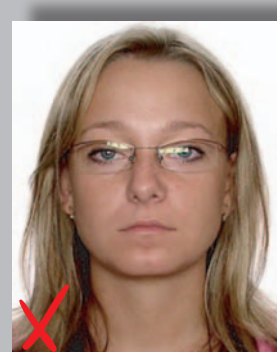
za ciemne



zbyt grube okulary



okulary na głowie



refleksy w okularach



oprawka zasłania oczy



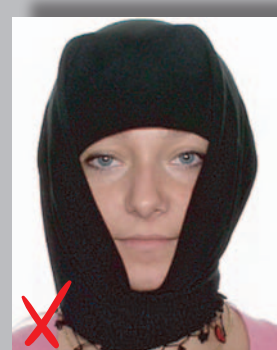
okulary słoneczne

7. Oświetlenie - twarz musi być równomiernie oświetlona. Należy unikać refleksów, cieni na twarzy oraz efektu **czerwonych oczu**.

8. Osoby w okularach - oczy muszą być dobrze widoczne, kant szkiele i oprawki nie mogą zakrywać oczu. Okulary nie mogą posiadać szkiele barwnych lub przeciwsłonecznych.



czapka



twarz częściowo zakryta



twarz zakryta



widoczna struktura pixeli



zabrudzenia



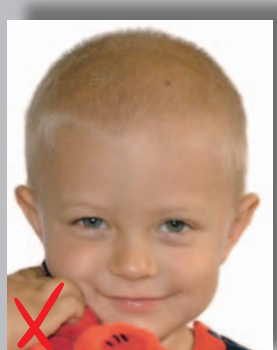
nienaturalne kolory



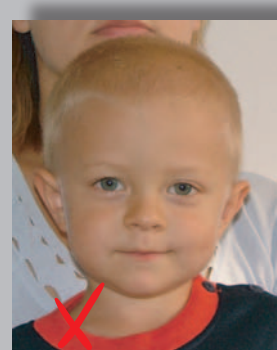
nienaturalne kolory

9. Nakrycie głowy - osoba fotografowana nie może być w nakryciu głowy, chyba że nakrycie noszone jest z powodów religijnych, jednak nawet w takich przypadkach cała twarz (od brody do końca czoła) musi być dobrze widoczna.

10. Jakość zdjęcia - zdjęcie powinno być wykonane - zwłaszcza przy zdjęciach z aparatu cyfrowego - na papierze wysokiej jakości o dużej rozdzielczości, nie może posiadać załamań lub być brudne. Zdjęcie musi być neutralne kolorystycznie, a także odwzorowywać naturalny kolor skóry.



zabawka zakrywa część twarzy



w tle widoczna inna osoba



11. Zdjęcia dzieci - przy fotografiach dzieci należy zwrócić szczególną uwagę na to, aby: tło zdjęcia było jednorodne i jasne (bez innych osób w kadrze) podczas wykonywania zdjęcia; dziecko musi mieć zamknięte usta, twarz dziecka nie może być zasłonięta; na fotografii dziecko nie może mieć dodatkowych przedmiotów przy twarzy (np. zabawki). **Ważne!** Dzieci do piątego roku życia nie wymagają zdjęć zawierających cech biometrycznych. Dopuszczalne są odstępstwa od określonych powyżej zaleceń.

12. Uwagi końcowe - dopuszczalne są zdjęcia w biżuterii, jednak powinna ona znajdować się poza obrębem owalu twarzy. Kolczyki lub klipsy nie mogą zasłaniać lub deformować obrazu twarzy. Zdjęcia muszą być wykonane w taki sposób, aby os aparatu znajdowała się prostopadle do płaszczyzny twarzy na wysokości pomiędzy nosem, a linią oczu. Niedopuszczalna jest **ptasia** i **zabia** perspektywa.

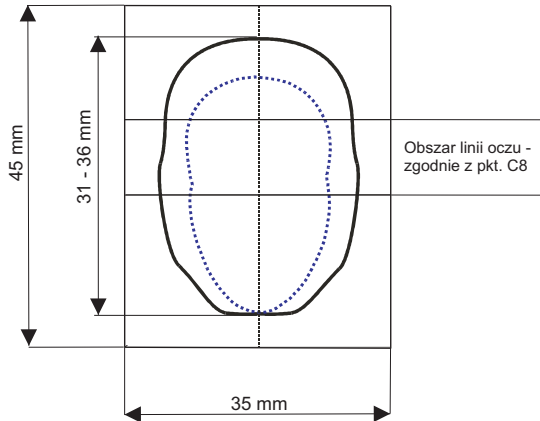
Przykłady **nieprawidłowych** zdjęć

www.mswia.gov.pl

Na zlecenie MSWiA przygotowano w PWPW S.A.



Procedura weryfikacji poprawności zdjęcia



A.Format i wysokość twarzy.

1. Sprawdź wymiary zdjęcia (35x45mm).
2. Sprawdź wysokość owalu twarzy.

Przyłóż szablon do zdjęcia we wniosku, jeżeli owal twarzy mieści się między liniami granicznymi zdjęcie jest poprawne.

B.Pozycja i wygląd twarzy.

3. Głowa prosto.
4. Zdjęcie wykonane na wprost (en face).
5. Linia nosa w osi pionowej zdjęcia.
6. Wyraz twarzy neutralny.
7. Usta zamknięte.

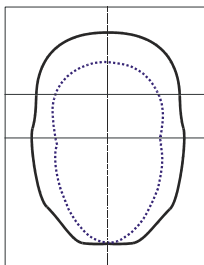
C.Oczy i kierunek spojrzenia.

8. Oczy w obrębie zaznaczonej wysokości (20 - 30 mm od podstawy zdjęcia).
9. Oczy w jednej poziomej linii.
10. Oczy otwarte i wyraźnie widoczne, nie zasłonięte przez włosy lub oprawki.

D.Techniczne wykonanie zdjęcia.

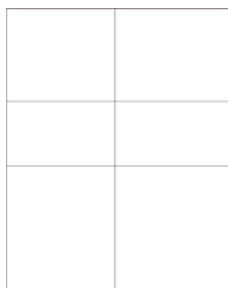
11. Zdjęcie ostre i o właściwym kontraście.
12. Oświetlenie równomierne, bez cieni.
13. Tło jednolite.
14. Odwzorowanie skóry naturalne.
15. Brak zagięć, załamania i zanieczyszczeń w obrazie.

Jak prawidłowo posługiwać się szablonem do weryfikacji zdjęć paszportowych.



Graficzna część szablonu składa się z dwóch elementów:

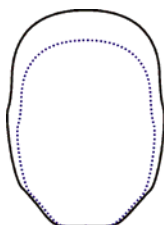
1. ramki wyznaczającej format zdjęcia, linii poziomych określających wysokość położenia oczu, oraz oś pionową zdjęcia



Przykładając ramkę szablonu do zdjęcia sprawdza się następujące kryteria:

- A) format – za pomocą ramki zewnętrznej
- B) wysokość położenia oczu – za pomocą dwóch poziomych linii.
Wysokość oczu jest zależna od podstawy zdjęcia – pkt 2 instrukcji wykonywania zdjęć paszportowych.
- C) umiejscowienie głowy w osi pionowej zdjęcia – za pomocą linii pionowej przebiegającej przez środek ramki. Dopuszczalną tolerancją jest odchylenie o 1 mm od linii pionowej. Linia pionowa nie może dotykać kącika wewnętrznego oka.

2. dwóch owali wyznaczających **wysokość twarzy:**



Owal twarzy należy mierzyć przykładając podstawę rysunku do brody osoby na zdjęciu. Najczęściej będzie to wymagało przesunięcia szablonu o kilka milimetrów w górę i jest to całkowicie dopuszczalne.

Podczas sprawdzania wysokości twarzy nie bierzemy pod uwagę położenia oczu, ponieważ ten parametr jest zależny od podstawy zdjęcia.

Kolejność sprawdzeń nie jest istotna, ważne jest aby nie sprawdzać położenia oczu podczas pomiaru wysokości twarzy.

Ważna uwaga

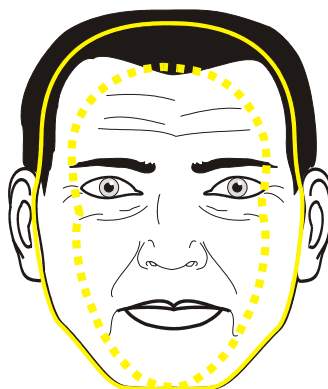
Przez wysokość twarzy należy rozumieć odległość od brody do linii włosów i czoła.

W przypadku osób pozbawionych włosów, lub bardzo krótko ostrzyżonych wysokość mierzymy do czubka głowy.

Jeśli fryzura opada na czoło grzywka może sięgać do linii brwi, nie może zasłaniać oczu, uszy natomiast mogą być zasłonięte. Gdy linia czoła jest niewidoczna spod grzywki, wysokość twarzy należy ocenić poprzez hipotetyczne ustalenie linii czoła i włosów. Można przyjąć, że linia czoła i włosów znajduje się w 2/3 odległości pomiędzy linią brwi, a wierzchołkiem głowy.



W przypadku osób łysiejących należy wziąć pod uwagę najwyższy przebieg linii czoła i włosów.



Owalne linie na szablonie służą jedynie sprawdzeniu **wysokości twarzy**, a nie szerokości.

„ZATWIERDZAM”



MINISTERSTWO SPRAW WEWNĘTRZNYCH I ADMINISTRACJI

DEPARTAMENT ROZWOJU REJESTRÓW

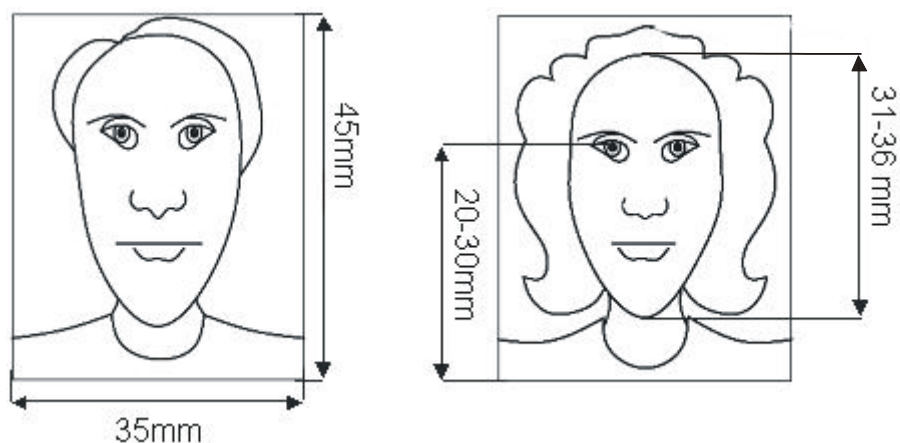
**INSTRUKCJA WYKONYWANIA ZDJĘĆ
SPEŁNIAJĄCYCH KRYTERIA ICAO W
ZAKRESIE BIOMETRYCZNEGO WIZERUNKU
TWARZY W PASZPORTACH I DOKUMENTACH
PODRÓŻY**

Warszawa, czerwiec 2006 roku

1. Zdjęcie wzorcowe:



2. **Format zdjęcia:** szerokość 35mm wysokość 45mm. Obraz na zdjęciu musi pokazywać całą głowę i górną część szyi, prawa i lewa strona twarzy musi być dobrze widoczna. Wysokość głowy musi zajmować 70-80% zdjęcia tj. 31-36mm. Przy dużej objętościowo ilości włosów należy zwrócić uwagę, aby głowa była w pełni odwzorowana, przy założeniu, że wymiar twarzy nie będzie pomniejszony (część fryzury może znaleźć się poza kadrem). Wysokość twarzy nie może być mniejsza niż 31mm. Oczy powinny znajdować się na wysokości 20-30mm od dolnej krawędzi zdjęcia, w przypadku dzieci (do 11 roku życia) dolna granica może zostać przesunięta do 15mm. Twarz musi znajdować się w osi pionowej zdjęcia





za duża głowa



za mała głowa



źle skadrowane

3. Pozycja głowy i wygląd twarzy – zdjęcie musi pokazywać front osoby fotografowanej z twarzą skierowaną prosto w obiektyw aparatu. Osoba fotografowana musi mieć wygląd twarzy naturalny z zamkniętymi ustami.

Przykłady nieprawidłowych zdjęć



przekrzywiona głowa



półprofil

4. **Oczy i kierunek patrzenia** – osoba fotografowana musi patrzeć prosto w obiektyw aparatu. Oczy muszą być otwarte, wyraźnie widoczne (nie mogą być zakryte przez włosy lub okulary)

Przykłady nieprawidłowych zdjęć



zamknięte oczy



włosy zasłaniają twarz



wzrok skierowany w bok

5. **Tło** – białe lub inne jasne jednorodne pozbawione cieni i elementów ozdobnych. Zaleca się kolor biały lub jasnoszary. Zdjęcie musi pokazywać tylko osobę fotografowaną (żadne inne osoby lub przedmioty nie mogą być widoczne).

Przykłady nieprawidłowych zdjęć



tło niespokojne



cienie w tle

6. **Ostrość i kontrast** – twarz we wszystkich obszarach musi być odwzorowana ostro i odpowiednio kontrastowa

Przykłady nieprawidłowych zdjęć



mało ostre



mało kontrastowe

7. **Oświetlenie** - twarz musi być równomiernie oświetlona. Należy unikać refleksów, cieni na twarzy oraz efektu „czerwonych oczu”

Przykłady nieprawidłowych zdjęć



cień na twarzy



czerwone oczy



za ciemne

8. **Osoby w okularach** – oczy muszą być dobrze widoczne, kant szkieł i oprawki nie mogą zakrywać oczu. Okulary nie mogą posiadać szkieł barwionych lub przeciwsłonecznych. Na szklach okularów nie mogą występować refleksy

Przykłady nieprawidłowych zdjęć



refleksy w okularach



oprawka zasłania oczy



okulary słoneczne



zbyt grube oprawki



okulary na głowie

9. **Nakrycie głowy** – osoba fotografowana nie może być w nakryciu głowy chyba, że nakrycie noszone jest z powodów religijnych, jednak nawet w takich przypadkach cała twarz (od brody do końca czoła) musi być dobrze widoczna.

Przykłady nieprawidłowych zdjęć



czapka



cienie na twarzy



twarz zakryta



prawidłowe

10. Jakość zdjęcia - zdjęcie powinno być wykonane – zwłaszcza przy zdjęciach z aparatu cyfrowego – na papierze wysokiej jakości o dużej rozdzielczości, nie może posiadać załamań lub być brudne. Zdjęcie musi być neutralne kolorystycznie a także odwzorowywać naturalny kolor skóry.

Przykłady nieprawidłowych zdjęć



widoczna struktura pixeli



zabrudzenia



nienaturalne kolory



nienaturalne kolory

11. Zdjęcia dzieci

Przy fotografiach dzieci należy zwrócić szczególną uwagę na to, aby:

- tło zdjęcia było jednorodne i jasne (bez innych osób w kadrze) podczas wykonywania zdjęcia,
- dziecko musi mieć zamknięte usta, twarz dziecka nie była zasłonięta,
- na fotografii dziecko nie może mieć dodatkowych przedmiotów przy twarzy (np. zabawka).

Ważne !!

Dzieci do piątego roku życia nie wymagają zdjęć zawierających cechy biometryczne. Dopuszczalne są odstępstwa od określonych powyżej zaleceń.

Fotografie niepoprawne



zabawka zakrywa część twarzy



w tle widoczna inna osoba



prawidłowe

12. Uwagi końcowe

Dopuszczalne są zdjęcia w biżuterii, jednakże poza obrębem owalu twarzy. Kolczyki lub klipsy nie mogą zasłaniać lub deformować obrazu twarzy.

Zdjęcia muszą być wykonane w taki sposób, aby oś optyczna aparatu znajdowała się prostopadle do płaszczyzny twarzy na wysokości pomiędzy nosem, a linią oczu. Niedopuszczalna jest „ptasia” i „żabia” perspektywa.

W przypadku archiwizacji zdjęć w postaci cyfrowej na płytach CD - zdjęcie musi posiadać rozdzielczość co najmniej 300 dpi - tzn. w pionie powinno posiadać 530 pixeli, a w poziomie 415 pixeli.