



CLODIE GEOFFROY

Interprète en théâtre musical
Comédienne – Chanteuse – Danseuse

UDA #187371 stagiaire
Langues : Français – Anglais
Registre vocal : Soprano Pop/Belt

Taille : 1,70m (5'7 po)
Cheveux : Blonds châtain
Yeux : Pers

Engagements marquants

- ♦ **HEATHERS - la comédie musicale**, *Veronica Sawyer* (1^{er} rôle), m.e.s. Miguel St-Laurent, Broadway UdS
- ♦ **CLODIE GEOFFROY JAZZ TRIO** avec Violette Lapierre et Antoine St-Onge, *chanteuse*

✓ BACC en musique - Interprétation (chant pop/jazz) Université de Sherbrooke

✓ Choriste, Arrangements vocaux et repiquages
✓ Piano (intermédiaire)
✓ Ukulélé

✓ Boursière Loran - Toronto 2019
✓ Personnalité de l'année : Cégep Drummondville 2018-2019

THÉÂTRES MUSICAUX ♦ SPECTACLES DE VARIÉTÉS

Titre, Rôle, Mise en scène/Chorégraphie, Production, Diffusion

FAME, *Doris*, Daniel Couture, Productions Artscène, Drummondville

LÉGALE & BLONDE, *Enid Hoops*, Daniel Couture, Productions Artscène, Drummondville

BONNIE & CLYDE, *Emma Parker*, Miguel St-Laurent, Broadway UdS

FORMATIONS MUSICALES: Clodie & Jakob, Formule Pop, Golden Band et Big Band Drummondville, Chanteuse

TOURNÉE DES CHOCOLATS FAVORIS dans le cadre des Soirées musicales présentées par Leclerc, *Chanteuse*

SHOW DE LA RENTRÉE du Cégep de Drummondville (2018 et 2022), *Chanteuse*

2 FRÈRES (1^{ère} partie) Festival de la Poutine de Drummondville, *Chanteuse*

FORMATIONS

DESS en Développement et réalisation d'une production artistique en musique – Université de Sherbrooke (2023)

BACC en musique - Interprétation (chant pop/jazz) Université de Sherbrooke sous la direction de Malika Tirolien (2022)

Chant

Estill Voice Training (niveaux 1 et 2) | Julie Cimon Racine - La Voix Dynamique

Coaching vocal | Natalie Weiss (NY)

Coaching musical | Cory Wong

Chant pop et jazz | Linda Mailhot - Cégep de Drummondville

Jeu d'acteur

Jeu en mouvement - Ateliers Danielle Fichaud | Brigitte Soucy

Voix au micro: publicité, narration, introduction à la surimpression et doublage parlé/chanté) | Patrick Chouinard

Danse

Danse contemporaine (intermédiaire) | Mireille Baril – École de danse Invivo