

Photo : © Chloé Mc Nei

UDA #165169

Comédienne Chanteuse Danseuse

Registre vocal:

Mezzo

Langues:

Français Anglais

Taille:

1.52 m (5 pi)

Cheveux:

Châtains

Yeux:

Bleus

Habiletés

Lecture à vue (solfège) Directrice vocale Arrangeuse Violon Piano

JOLYANE LEMAY

INTERPRÈTE EN THÉÂTRE MUSICAL

THÉÂTRES MUSICAUX ET SPECTACLES DE VARIÉTÉS

TITRE, RÔLE, MISE EN SCÈNE, PRODUCTION, DIFFUSION

BAIE-COMEAU, D'AVENTURE ET DE CULUTRE, chanteuse, danseuse et directrice vocale, Joël Legendre, La Troupe Chaud Bizzz, Centre des Arts Baie-Comeau

CHANTEUSE ET INSTRUMENTISTE POUR DIVERS GROUPES DE VARIÉTÉS :

THE LOBSTER COUNTRY BAND | ACOUSTIK TWIST | FORMIDALBES | AFTER HOUR | ROUND-UP | SPINNIN'PISTOLS, etc.

LES SWINGING SISTERS, chanteuse et arrangeuse, Première partie du spectacle d'Oliver Jones, Sherbrooke

TÉLÉVISION CINÉMA

TITRE, RÔLE, RÉALISATION, PRODUCTION, DIFFUSION

<u>SÉRIES TÉLÉ :</u>

INDÉFENDABLE S.1, réceptionniste (figuration récurrente/40 jrs+ de tournage), Stéphane Simard, Pixcom, TVA

ÉMISSIONS DE VARIÉTÉS :

LA VOIX 9 (ÉQUIPE CORNEILLE), Jill Niquet-Joyal, Productions Déferlantes, TVA

QUI SAIT CHANTER ?, Chanteuse maison – enregistrement studio, Benoît Giguere, Noovo

FAITES-MOI RIRE Pénélope McQuade, choriste, Ici Radio-Canada

EN DIRECT DE L'UNIVERS, choriste, Ici Radio-Canada

- Le chœur du cégep de Sherbrooke avec Élise Béchard
- Le chœur de l'UQAM avec Julie Leblanc

VOIX | PUBLICITÉ & NARRATION

TITRE, RÔLE, RÉALISATION, PRODUCTION, DIFFUSION

WHISKY CANADIEN COUREUR DES BOIS – UNGAVA, voix hors champs, Underground Studio, Ici Radio-Canada télé

DISCOGRAPHIE

AIBUM

THE WAY TO YOUR HEART, THE LOST ARROWS (duo Jolyane Lemay et Philippe da Silva), 2021

WHAT'S LEFT OF US, THE LOST ARROWS

Chanson sélectionné pour l'habillage sonore de la série télé Burden of Truth (Le fardeau de la preuve), S.1/Ep.1, CBC/Série+

FORMATIONS

BAC – Baccalauréat en musique – pratique artistique chant populaire de l'UQAM (2017)

DEC - Diplômée en musique - profil violon classique du Cégep de Sherbrooke (2010)

THÉÂTRE

Introduction voix au micro | Ateliers Fichaud, Martine Pype-Rondeau

Jeu caméra 2 | Ateliers Fichaud, Danielle Fichaud

Jeu caméra 1 | Ateliers Fichaud, Erika gagné

Jeu caméra (phase 1) | INIS, Bachir Bensaddek

Jeu contemporain 2 | Ateliers Fichaud

CHANT

Doublage chanté (initiation) | Syllabe Pierre

Estill Voice International | Certification EMT (Estill Master Trainer)

Estill Voice International | Certification EFP (Estill Figure Proficiency)

Chant populaire | Julie Leblanc

DANSE

Street Jazz (débutant) | École de danse Louise Lapierre Jazz (intermédiaire) | École de danse Louise Lapierre Contemporain (intermédiaire) | École de danse Louise Lapierre Hip-Hop (débutant) | École de danse Louise Lapierre