



Κωδικοί



Κωδικός AI I Meda (Δημοσιογράφος)

Αναζητήστε το κακό, αναφέρετέ το ~

Αναζητήστε νέα για ανθρώπινο ενδιαφέρον, αναφέρετέ τα ~

Αναφορά για Ειδήσεις στην περιοχή σας ~

Κάντε όση έρευνα σας επιτρέπει ~

Να είστε θαρραλέοι αλλά όχι απερίσκεπτοι

~ Ελέγξτε διπλά την ακρίβεια της πηγής ~

Δηλώστε εάν οι ειδήσεις (μόνο γεγονότα) ή η γνώμη (αναφέρετε μεροληψία) δεν τα συνδυάζουν

~ Μην πληρώνετε για συνέντευξη, πληροφορίες, δεδομένα (ηχητικά, οπτικά) ~

Σεβαστείτε την περίοδο μη αναφοράς δοκιμές (Δικαστήρια)~ Να είστε

ανεξάρτητοι μην αφήνετε τίποτα να σας φимώσει! ~ Έχετε ηθική

ακεραιότητα ~ Σεβαστείτε τη

θλίψη, τον πόνο καρδιάς και την απώλεια ~

Μάθετε, διδάξτε και γνώση συνέχεια ~ Μην εθίζετε στο

αλκοόλ, τα ναρκωτικά, τον τζόγο, την πορνογραφία ~ Μην γίνεστε διεφθαρμένοι, εκδικητές

ή ανέντιμοι ~



Κωδικός όλων των μέσων (εκδότης, παραγωγός)

Φέρτε ακριβή νέα (μόνο γεγονότα)~

Παρουσίαση απόψεων (αναφέρετε μεροληψία)~

Διερευνήστε το Κακό, τη διαφθορά... ~

Παρουσιάστε πληροφορίες για την οικοδόμηση γνώσης ~

Ενθαρρύνετε την ηθική ~

Διαδώστε την επίγνωση του 1 τελευταίου μηνύματος του Θεού ! ~

Χρησιμοποιήστε το LawGiver Manifest ως οδηγό, ενθαρρύνετε άλλους να κάνουν το ίδιο! ~
Μην δείχνετε βία σε ανθρώπους ή ζώα! ~

Μην εμφανίζετε ζευγάριμα ανθρώπων ή ζώων! ~ Μην

δείχνετε αφύσικη συμπεριφορά (Παιδική παρενόχληση, ίδιου φύλου, μπερδεμένο φύλο) ~
Μην δείχνετε

Ανθρώπινο γυμνό σε καμία μορφή! ~ Μην δείχνετε

τίποτα αηδιαστικό, εξοργιστικό ή αρρωστημένο ~ Απαντήστε σε αυτές τις

ερωτήσεις σε κάθε ιστορία: Ποιος; Τι? Όταν? Οπου?

Γιατί; Πως?

Μην υποστηρίζετε:

εκδηλώσεις πλήθους, αθλητική ψυχαγωγία επικοινωνίας, βίαιη ψυχαγωγία,...

**Για τη Δόξα του 1 Θεού και το Καλό της Ανθρωπότητας 1 Ο
Θεός περιμένει να σας ακούσει!**

Προσευχή ΜΜΕ Αγαπητέ

1 Θεέ, Δημιουργό του πιο όμορφου Σύμπαντος Θα αναφέρω με
ακρίβεια χωρίς φόβο ή εύνοια Διερευνήστε με θάρρος τη
διαφθορά, το έγκλημα Προσπαθήστε να επιμείνετε στην
εύρεση της «Αλήθειας» Δείξτε σεβασμό στο πένθος,
στον πόνο στην κοινότητα Ενημερώστε το κοινό για το καλό, το κακό ,
χαρούμενα, λυπηρά νέα Για τη Δόξα του 1 Θεού και το Καλό της
Ανθρωπότητας Αυτή η προσευχή χρησιμοποιείται πριν από κάθε
αποστολή μέσων!



Παραπλανητικά μέσα Τα

παραπλανητικά μέσα προσπαθούν να χειραγωγήσουν την επιρροή του κοινού μέσω δημοσκοπήσεων.
Παράδειγμα: Τα έντυπα μέσα διεκδικούν ένα εκατομμύριο αναγνώστες, πραγματοποιούν
δημοσκόπηση ειδήσεων: 368 λένε «Ναι» , 157 λένε «Όχι» . Επόμενη μέρα Πρωτοσέλιδο με
μεγάλες έντονες μαύρες καταστάσεις:

Υποστήριξη αναγνωστών Ναι! 368 από ένα εκατομμύριο αναγνώστες υποστήριξαν το Ναι.

Παραπλανητικό, παραπλανητικό, ανέντιμο, απάτη!

Μηδενική ανοχή σε παραπλανητικά μέσα

Κακή δημοσιογραφία Τίτλος:

Δοκιμή δείχνει ότι το φάρμακο μπορεί να επιβραδύνει την εξέλιξη της νόσου!

Χαιρετισμένα ως «εξαιρετικά σημαντικά», τα αποτελέσματα σε πρωτοποριακές δοκιμές είναι η πρώτη φορά που ένα φάρμακο αποδεικνύεται ότι καταστέλλει τις επιπτώσεις αυτής της ασθένειας.

Αυτά είναι fake news. Χλευάζοντας τους άρρωστους. Αυτό το άρθρο δίνει ψεύτικες ελπίδες. Είναι μια αγγελία για μια φαρμακευτική οντότητα.

Ο τίτλος είναι παραπλανητικός! Αυτό σημαίνει πραγματικά ότι αυτό το φάρμακο μπορεί να είναι διαθέσιμο σε 15 έως 20 χρόνια. Αν γίνει διαθέσιμο είναι πολύ αργά για τους σημερινούς πάσχοντες. Εάν γίνει διαθέσιμο, θα είναι πολύ ακριβό για τους πάσχοντες. Αυτό το προϊόν απαλύνει την ενόχληση. Δεν είναι θεραπεία.

Θα έχει πολλές παρενέργειες για τις οποίες λαμβάνετε άλλα φάρμακα με παρενέργειες. Αυτό είναι το μοντέλο φαρμακευτικού μάρκετινγκ: δημιουργία ζήτησης, δημιουργία επαναλήψεων, μη θεραπεύει.

Αυτό το άρθρο είναι κακή δημοσιογραφία. Αυτός ο δημοσιογράφος χρησιμοποιείται ως πωλητής για να δημιουργήσει ζήτηση για αυτό το φαρμακευτικό προϊόν. Αυτού του είδους η δημοσιογραφία τελειώνει. Αυτός ο τύπος πολυμέσων τελειώνει.

Σημείωση! Η Custodian Guardαν αντιτίθεται στην έρευνα που βασίζεται στο κέρδος! Κλειστός! Παρασιτικές ληστρικές κερδοσκοπικές φαρμακευτικές οντότητες! Καταργήστε τα δικαιώματα ευρεσιτεχνίας για φαρμακευτικά προϊόντα!

Να αναφέρετε πάντα το κακό!

Τα «Μέσα ειδήσεων» των

μέσων Glitz συγχωνεύονται με τα «Μέσα Διασκέδασης» και απορροφούν το «Gutter Media» δημιουργώντας, το «Glitz Media» (ένα βδελυρό)!

Τα μέσα Glitz διαφθείρουν τα ειδησεογραφικά μέσα και εξαπατούν τους καταναλωτές παρουσιάζοντας το περιεχόμενο των μέσων ενημέρωσης και ψυχαγωγίας ως είδηση! Οι ειδήσεις των μέσων ενημέρωσης Glitz παρουσιάζουν μη αναφερθείσες μεροληψίες, ψέματα, αβάσιμα γεγονότα, μυθιστορήματα, απόψεις, φήμες, παραπλανητικές δημοσκοπήσεις, ...ως είδηση! Δείχνουν περιφρόνηση του «Fair, Grief, Privacy, ... Το να είσαι διεφθαρμένος, Glitz Οι ειδήσεις των μέσων ενημέρωσης πόρνες ή διαφημιστές, απληστία, χορηγοί, ομάδες λόμπι,...

Το Entertainment Media είναι ανήθικο και άχρηστο. Βασίζεται στη διαφθορά, την απληστία, την κακία, την ανηθικότητα, το γυμνό, την πορνογραφία και τη βία για να διασκεδάσει. Το υποκριτικό ταλέντο συνίσταται στο να δείχνεις γυμνός. Οι σκηνοθέτες, οι παραγωγοί και οι σεναριογράφοι είναι «Πορνόφιλοι», εθισμένοι στη βία! Η ιστορία αποτελείται από διαφθορά, απληστία, γκρίνια, γυμνό, ανηθικότητα, πορνογραφία, βία



Κανένας από τους χαρακτήρες δεν είναι κατάλληλος για ρολό!

Κωμωδία: Σκηνοθέτες, Παραγωγοί, Σεναριογράφοι είναι «Πορνόφιλοι! Το υποκριτικό ταλέντο συνίσταται να δείχνεις ωραίους γυμνός. Η γραμμή ιστορίας αποτελείται από το είναι βαρετό, χαζό, ψεύτικο γέλιο, ανηθικότητα, γυμνό, σαπουνάκι προσπαθώντας να είναι αστείος, αστείος... Είναι χαζός βροντερό βλάκας? Είναι γελοία σκουπίδια. Αποφυγή και Ντροπή όλων των εμπλεκομένων!



Δράμα: Οι σκηνοθέτες, οι παραγωγοί, οι σεναριογράφοι είναι «Ju-n-k ies της πορνογραφίας! Το υποκριτικό ταλέντο συνίσταται στο να δείχνεις καλός γυμνός. Η σειρά ιστορίας αποτελείται από διαφθορά, απληστία, γκρίνια, ανηθικότητα, γυμνό, πορνογραφία, βία. Αυτός είναι σεξουαλικό αρπακτικό ή του ίδιου φύλου (σεξουαλική αναπηρία). Είναι σκουπίδια που γίνονται αντικείμενο εκμετάλλευσης. τα παιδιά είναι μπελάς, μπελάς, ειδικά οι κόρες. Αποφεύγω και ντροπή όλων των εμπλεκομένων!

Πραγματικότητα: Σκηνοθέτες, παραγωγοί, σεναριογράφοι απευθύνονται στην απληστία των ανθρώπων! Οι συμμετέχοντες διαφθείρουν, εξευτελίζουν, εκπορνεύονται για τη φήμη και την τύχη. Η ιστορία αποτελείται από διεφθαρμένους παίκτες, δόλιος, αηδιαστικός, ανέντιμος, ανόητος, εξευτελιστικός, χωρίς αξιοπρέπεια, διψασμένος για χρήματα και σκουπίδια! Αποφύγετε και ντροπή όλων των εμπλεκομένων!



Αθλητισμός: Οι σκηνοθέτες, οι παραγωγοί, οι σεναριογράφοι εξυπηρετούν για την τεμπελιά των ανθρώπων και την επιθυμία να παρακολουθήσουν τους άλλους πληγωθείς! Η σειρά ιστορίας αποτελείται από επανάληψη ατυχημάτων, επίθεση, βαρβαρότητα, εκφοβισμός, καυγάδες, λάθη,... Η αθλητική ψυχαγωγία εξυπηρετεί τους τεμπέληδες Αυτός, Αυτή που μάλλον παρακολουθήστε και μετά διατηρήστε τη φυσική σας κατάσταση. Ποιος ενώ παρακολουθεί γεμίζουν τον εαυτό τους με ανθυγιεινά τρόφιμα και ποτά. Καλύπτει τους εθισμούς: Αλκοόλ, ναρκωτικά, υπερβολική κατανάλωση φαγητού τζόγος και κάπνισμα! Αποφύγετε και ντροπή όλων των εμπλεκομένων! Τέλος στις εκδηλώσεις του πλήθους!



Το Gl itz Meda είναι μια πόρνη της απληστίας, δόλιος, μέτριος, ανήθικος (άκου ας πούμε, υπαινιγμός), παγκόσμιος, χειριστής της κοινής γνώμης, απειλή (χακάρισμα, πάτημα τηλεφώνου) σε κάθε κοινότητα που φτάνει. Η Gl itz Meda έχει αποσυναρμολογηθεί, οι ιδιοκτήτες της, οι υπάλληλοι της κρατούνται μακριά από κάθε είδους μέσα. Gl itz μέσα χρησιμοποιεί μέσα ειδήσεων, μέσα υδρορροής για την προώθηση ψυχαγωγικών μέσων. ο συνδυασμένα μέσα g itz δημιουργούν διασημότητες.

Μέσα ενημέρωσης διασημοτήτων Ένα

άπληστο μέσο ενημέρωσης υδρορροής δημιουργεί **διασημότητες**, ψεύτικα είδωλα για να εξυπηρετήσει, Αυτός...

Τα άπληστα μέσα ενημέρωσης υδρορροών επιλέγουν μια πολλά υποσχόμενη απόδοση για τους συμμετέχοντες στον αθλητισμό. Ένα νέο αθλητικό είδωλο διασημοτήτων ακολουθεί την ιδεολογία του ελιτισμού: 1 νικητής πολλοί χαμένοι! Ένας νικητής γίνεται ένα ψεύτικο είδωλο γεμάτο πλούτο, μεγαλοπρέπεια από μια παρηκμασμένη κακιά κοινωνία που οδηγείται από τον ελεύθερο χρόνο!



Η ζωή των διασήμων (αλκοόλ, εξαθλίωση, ναρκωτικά, πάρτι, σεξ ..) καταστρέφει την παράσταση. Οι διάσημοι αρχίζουν να χρησιμοποιούν αναλγητικά, στεροειδή, διεγερτικά.. για να συνεχίσουν να κερδίζουν.

Αυτά τα ψεύτικα είδωλα παρουσιάζονται ως πρότυπα στους νέους. Η νίκη είναι ελιτιστική, ο ελιτισμός διαφθείρει!



Η νίκη και ο επακόλουθος πλούτος οδηγούν σε υπερβολές ανήθικης ανθυγιεινής συμπεριφοράς. Η διασημότητα αρχίζει να χάνει, απορρίπτεται από τα μέσα ενημέρωσης και την κοινωνία.



ΑΥΤΟΙ που ακολουθούν, ειδωλοποιούν, οι διασημότητες του αθλητικού είδωλου των «άπληστων μέσων» έχουν την ωριμότητα ενός παιδιού 5 ετών και δεν είναι κατάλληλοι να γίνουν πατέρας. Προσβολή 1 ΘΕΟΥ.

Μην είσαι «βλάκας» και μην προσβάλλεις τον 1 Θεό! Τέλος στις εκδηλώσεις του πλήθους!



Τα «άπληστα μέσα» δημιουργούν δικαιώματα (κληρονομικοί τύραννοι, κακό, αιτία απαρτχάιντ πλούτου, αδικία..) για να καλύψουν την «αυτή» .

Αυτό το μέσο χρησιμοποιεί μυθοπλασία, χακάρισμα, φήμες,



Αυτό το μέσο χρησιμοποιεί hack ing φήμες, ψέματα, μισές αλήθειες, υπονοούμενα, καταδίωξη, φωτογραφική (βίντεο) δημοσιογραφία, για να παρουσιάσει γυαλιστερά, αστραφτερά, κουτσομπολιά διασημοτήτων για την άχρηστη She. Αυτά τα ψεύτικα είδωλα παρουσιάζονται ως πρότυπα στους νέους.

Οι διασημότητες αρχίζουν να χάνουν την ελκυστικότητά τους απορρίπτονται από τα μέσα ενημέρωσης και την κοινωνία. Αυτή που διαβάζει, ακολουθεί, λατρεύει την άπληστη διασημότητα των μέσων ενημέρωσης.



Πολλοί έχουν κρίσεις θυμού όταν βλέπουν μια διασημότητα. Είναι ακατάλληλες για μητέρα.

Είναι προς αποφυγή και ντροπή!

Τα «άπληστα μέσα ενημέρωσης υδρορροών» μετατρέπουν τους εγκληματίες σε διασημότητες δημιουργώντας είδωλα (ψεύτικα) για τους αδαείς, ευκολόπιστους, ηθικά αδύναμους και απελπισμένους ανθρώπους (τίποτα για να ζήσουν, που απορρίπτονται από μια σκληρή εγωιστική κοινωνία). Η άπληστη συμπεριφορά των μέσων ενημέρωσης δείχνει περιφρόνηση και προσπαθεί να διαφθείρει την κυβέρνηση, τα δικαστήρια και το νομικό σύστημα. Τα άπληστα μέσα ενημέρωσης της υδρορροής διασφαλίζουν ότι το έγκλημα πληρώνει. Η πληρωμή για συνεντεύξεις είναι διεφθαρμένη, εγκληματική, MS R4.



Υπερβολικά ήπιος απέναντι στο έγκλημα

Η κυβέρνηση ήταν...

«11.000 εγκληματίες ελευθερώνονται»

Τα άπληστα media celebrity» (Gutter media for trashy media people) αποφεύγονται και τελειώνει! Το προσωπικό της δεν επαναπροσλαμβάνεται στα ΜΜΕ! Διώξτε τα άπληστα μέσα, MS R6.

Ελεύθερος λόγος με ηθική αυτοσυγκράτηση!!!

Οι διασημότητες δεν είναι είδηση. Είναι άχρηστα κουτσομπολιά. Αυτό τελειώνει. Μέσα που δημοσιεύουν άχρηστα κουτσομπολιά, ενθαρρύνουν τη βία, το γυμνό, διευκολύνουν το απαρτχάντ πλούτου, την πορνογραφία, τον τζόγο, το κάπνισμα, την κατανάλωση αλκοόλ. Είναι ηθικά χρεοκοπημένοι. Αυτά τα μέσα ενημέρωσης αποφεύγονται, ντροπιάζονται, λογοδοτούν.

Ο αυτοκινητόδρομος AI | Media Information είναι ένας πάροχος κοινοτικών πληροφοριών, από τους Uni-vers e Custodian Guardians.