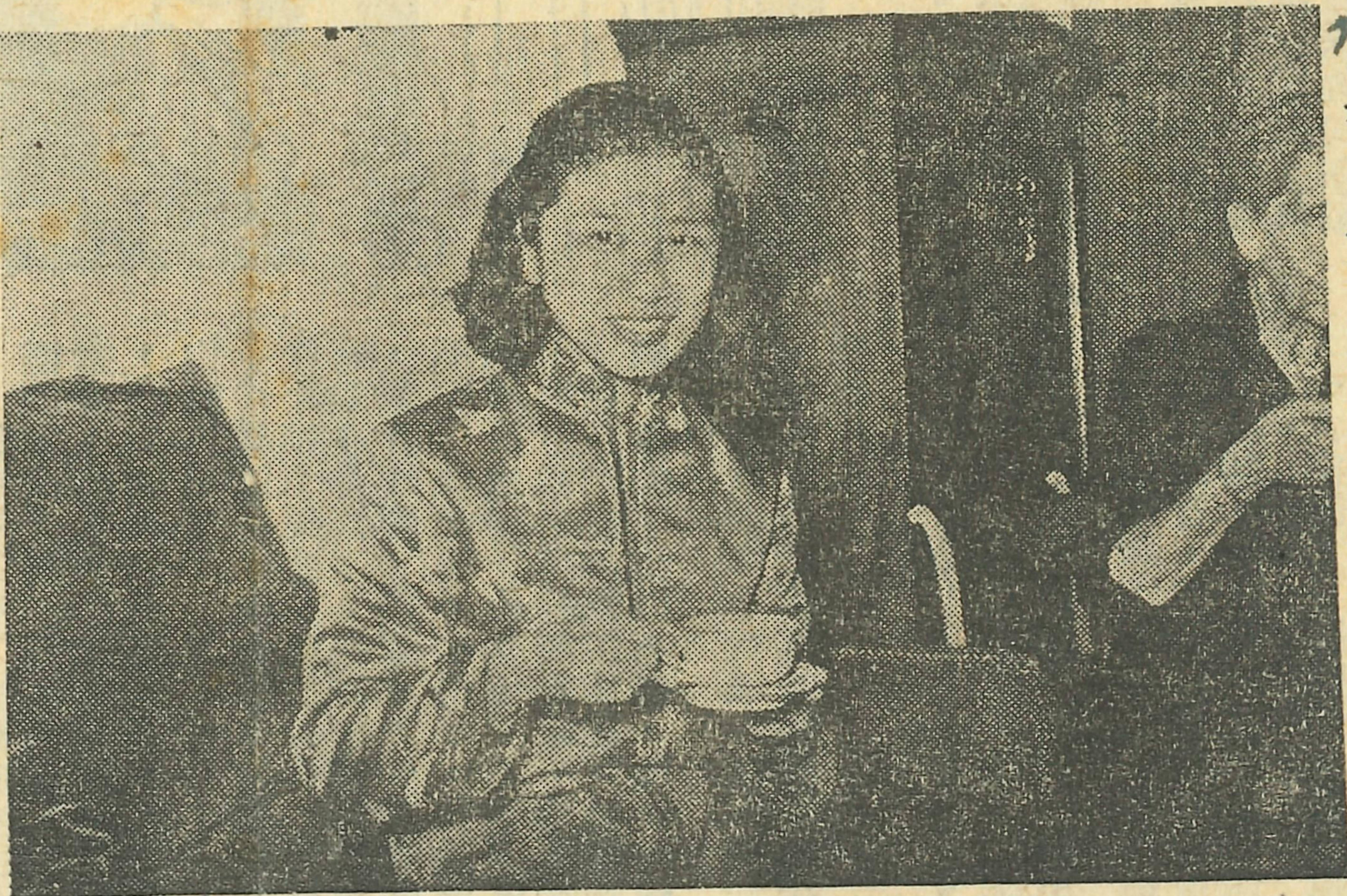


女高音歌唱家 費明儀在法國

· 水 齊 ·

12-2, 1954

（她說：「有人說我已變胖了呢……」）



香港人所熟悉的女高音費明儀小姐，現正在法國里昂深造。她不但曾在私人音樂會中表演，而且還在電視中唱出了「茉莉花」、「陽關三疊」等中國民歌。法國報紙對她頗有好評。

一家報紙前些時這樣說：從香港來的費明儀小姐要來里昂法國國家音樂院深造了。這個新聞，傳了不少日，昨天終於成爲事實了。這位年輕的女歌唱家到底是誰？她是一位女高音，嗓音很寬，而且已經穩固地掌握了技術。事實上她在那裏等於開了一次音樂會，她能够用德語唱出巴克的作品，用意大利語唱出莫扎特的作品，用法語唱出杜巴克的作品。她參加了我們的國家音樂院是一宗很大的愉快，因爲她替我們的城市增了光。她現在是跟蘇珊·杜邦夫人學唱。

一家報紙報道國家音樂院院長特里亞，表演鋼琴的情形說：在這個許多音樂界朋友聚會的場合，最後又出現了一件幸運的意外：特里亞先生把他學生中一位年輕的中國女歌唱家費明儀小姐介紹給大家相見。在特里亞院長親自用鋼琴伴奏下，費明儀小姐唱出了她本國的民歌、歌喉非常動人，使所有在座之人聽了都十分高興。

據費明儀來信給香港的友人說：最近她應邀在法國電視中演唱中國民歌、深受觀眾歡迎。

費明儀來信

今天在T.V.演出，本來我想在下星期六，可是T.V.的主持人堅持要今天，他說：「下星期六萬一你又傷風了呢？」爲了時間匆促，今天只唱了三支中文歌，「佛曲」（目蓮救母）、「陽關三疊」（古調）和「茉莉花」（馬思聰）。主持人在T.V.中先向觀眾介紹，問了一些問題，（還提起了叔叔，因爲上次報紙上說我的父親是在香港辦報館的）。真窘，事先我不知道要「法文對白」一番！演唱成績很好，他們都大爲滿意，音樂院的先生和同學們在家等着看，比我本人緊張。Radio