

Pacific
Music
Festival
2019



ゲルギエフが導く
正真正銘の
シヨスタコーヴィチ



30回目の「ありがとう」

PMFオーケストラ
東京公演 | 川崎公演

フェスタ
サマーミュージック
KAWASAKI 2019

[東京] 8/1 (木) 18:20開場
2019年 19:00開演
サントリーホール

[川崎] 8/2 (金) 18:20開場
2019年 19:00開演
ミュウザ川崎 シンフォニーホール

ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲
木管楽器による協奏曲(曲目未定)*

シヨスタコーヴィチ：
交響曲 第4番 ハ短調 作品43

指揮 ワレリー・ゲルギエフ

管弦楽 PMFオーケストラ
(世界26か国・地域の新進音楽家で編成)

ソリスト 第16回チャイコフスキー国際コンクール
木管楽器部門優勝者(最高位)*

チケット発売

4/27(土) 10:00~

PMFフレンズ会員先行予約 4/7(日) 10:00~

PMFオンラインサービス会員先行予約 4/20(土) 10:00~

S席 9,000円 A席 7,000円 B席 6,000円
C席 5,000円 U25 (B席・C席) 3,000円

PMF
メインスポンサー

アイングループ

AEON 1%
Club Foundation

三井不動産

YAMAHA

マトヴェイ・デョーミン (フルート)

ノヴォシビルスク特別音楽学校でナジェージダ・フレンコヴァに師事。その後、ハノーファー音楽演劇大学、続いてミュンヘン音楽演劇大学でアンドレア・リーパークネヒトに師事。

国際フリードリッヒ・クーラウ・フルート・コンクール(ドイツ2013)で優勝、ドイツ国内音楽大学コンクール(2012)第2位、アイオロス国際管楽器コンクール(デュッセルドルフ2017)では第2位(最上位)と聴衆賞を受賞。

グスタフ・マーラー・ユージェント管弦楽団、シュレスヴィヒ・ホルシュタイン音楽祭オーケストラのソロ・フルート奏者を経て、チューリッヒ・トーンハレ・オーケストラの副首席奏者に就任。ソリストとしては、マリンスキー・オーケストラ、デュッセルドルフ交響楽団など多くのオーケストラと共演している。

第16回チャイコフスキー国際コンクールに同コンクール史上初めて創設された木管部門で優勝。PMFには初めての参加。



PMF2018から

PMF オーケストラ

国際オーディションで選抜される18歳から29歳、国籍も様々な約100人の若手音楽家で編成するひと夏限りのオーケストラ。メンバーは、音楽界を代表する指揮者をはじめ、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、フィラデルフィア管弦楽団、シカゴ交響楽団など欧米のメジャー・オーケストラの首席奏者を中心とする教授陣から、約1カ月にわたり密度の濃い指導を受ける。

PMF会期中には、札幌のほか東京などでもその練習の成果を披露し、さまざまなコンサートを行っている。これまでに76カ国・地域から参加した延べ3,500人を越える修了生は世界各国の主要なオーケストラのメンバーや独奏者として活躍している。