

Boletín Informativo

18 DE MARZO DE 2015



Convocatoria de proyectos para WORLD ARCHITECTURE FESTIVAL 2015



En su octava edición, la próxima versión 2015 World Architecture Festival Awards (WAF) se desarrollará en el Centro de Convenciones y Exhibiciones Suntec en Singapur, con un intenso programa de tres días entre presentaciones y fallos del Jurado. Después de un programa de remodelación de USD180 millones, el espacio rediseñado albergará salas insonoras, auditorios y el Festival Hall Stage. El festival invita a arquitectos y diseñadores para la edición 2015 del que se describe como "el evento de premiación de arquitectura más grande del mundo".

Se espera que los premios atraigan a más de 750 postulaciones, y al menos la mitad de ellos serán finalistas en 30 categorías. La fecha de cierre de las postulaciones es para fines de mayo y los finalistas serán anunciados a comienzos de junio.

El 'Súperjurado' de este año incluye a Sir Peter Cook (Reino Unido), Sou Fujimoto (Japón), Benedetta Tagliabue (Italia-España), Charles Jencks (Reino Unido/Estados Unidos), Kerry Hill (Singapur) y Manuelle Gautrand (Francia).

Adicionalmente, el WAF ha anunciado que estará por primera vez en Londres entre el 24 y el 27 de junio de 2015. Organizado por la Universidad de Westminster, WAF Londres "reconocerá a la arquitectura internacional, las mejores oficinas y la innovación en los proyectos".

Sobre el premio, el director de programa de WAF, Paul Finch dijo que "éste es un momento emocionante para los premios, sin predicciones posibles sobre los resultados de este año. Desde su lanzamiento en 2008, con nuestro patrocinador fundador Grohe, hemos recibido proyectos de más de 70 países alrededor del mundo y ganadores de todas las formas, tamaños y tipologías posibles".

Finch enfatizó que "cada año encontramos nuevo talento compitiendo con grandes nombres ya establecidos en la arquitectura, y eso es parte de la atracción del evento, no solo para los participantes, sino también para los organizadores".

Fuente: archdaily.com

Evalúan la arquitectura de la Ciudad de México

Los arquitectos mexicanos Teodoro González de León y Javier Sordo Madaleno coincidieron que uno de los graves problemas que tiene la Ciudad de México es el de estacionamientos, por lo que propusieron que al construir un edificio se debe pensar también en los cajones para automóviles.

En una conferencia impartida en el Teatro Metropolitan, como parte del Festival Internacional de Arquitectura y Ciudad Mexrópoli 2015, González de León aclaró que en arquitectura todos los sitios se adaptan a cualquier cosa. Por lo anterior, subrayó el reconocido arquitecto, es mentira decir que se debe buscar el lugar idóneo para construir; la única responsabilidad es que esa idea encaje.

"Pero nuestras leyes de estacionamiento son francamente rebasadas, porque piden tantos automóviles que duplican el área construida para cualquier edificio", afirmó.

Dijo que el problema por los espacios para estacionamiento se deriva de que no existen suficiente transporte público en esta ciudad.

Por su parte, el también reconocido arquitecto Javier Sordo Madaleno hizo referencia a la zona conocida como El Toreo, donde hubo un proyecto de desarrollo urbano que fue sobrepasado por la misma problemática.

Refirió que hace tiempo propuso al Gobierno de la Ciudad de México y a sus colegas crear un fondo de inversión privado y gubernamental,

para que si en el área de Reforma se requieren nueve mil espacios para autos, se hagan cinco mil y el dinero para los cuatro mil cajones se destine a transporte público.

Consideró que de concretarse esta idea empezaría a cambiar algo la problemática de la ciudad, que en los años 50 del siglo pasado era muy bonita, tranquila, y "creo que hoy tenemos esa responsabilidad de regresar ahí".

Teodoro González de León estudió en la Escuela Nacional de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México y en 1948 trabajó en el Taller de Le Corbusier.

En 2001 obtuvo el Doctor Honoris Causa por la Universidad Nacional Autónoma de México, en 2012 recibió la Medalla Bellas Artes y actualmente es miembro del Colegio Nacional.

Javier Sordo Madaleno realizó sus estudios en la Universidad Iberoamericana y en 1982 se integró al despacho Sordo Madaleno Arquitectos, fundado por su padre, Juan Sordo Madaleno, en 1937.

Es reconocido por diversas obras, como el Centro Comercial Antara, la Iglesia y Centro Comunitario Santa Fe y la Biblioteca de la Universidad Pontificia de México.

Fuente: El Universal

Alemania optimizará el reciclaje de la BASURA ELECTRÓNICA

La vida promedio de aparatos electrónicos como smartphones, computadoras y televisores es muy corta. Se calcula que cada año se producen 50 millones de toneladas de residuos de artefactos eléctricos y electrónicos.

¿Pero qué pasa con los aparatos eléctricos cuando dejan de funcionar o son reemplazados por un producto nuevo? No existe un destino final determinado para estos desechos, que se terminan acumulando en muchos hogares o se exportan de forma ilegal al extranjero. Y el peligro reside en que su eliminación inapropiada libera nefastas sustancias químicas y metales pesados en el medio ambiente.

Pero la basura electrónica puede servir como fuente de recursos. Dentro de cada aparato se encuentran pequeños elementos hechos de materiales valiosos, como cobre y oro, además de otros muy escasos, como iridio o cobalto. Por eso la nueva ley alemana busca reutilizar mejor estos componentes de viejos aparatos, e impedir su acumulación y el daño que provocarían.



El proyecto de la ministra de Medio Ambiente, la socialdemócrata Barbara Hendricks, señala que los comercios que tengan una superficie de venta de 400 metros cuadrados recibirán los viejos aparatos de un cliente cuando compre uno nuevo del mismo valor.

La norma también se aplicará a tiendas online. Además, los clientes podrán entregar terminales pequeños con un máximo de 25 centímetros de largo, como teléfonos móviles, modems o tostadoras, sin necesidad de adquirir otro nuevo y sin tener el ticket de compra.

Asimismo, incluye medidas para procesar de forma más limpia las sustancias tóxicas de la basura electrónica o impedir su exportación ilegal, por ejemplo a países de África.

Tras ser aprobado hoy por el gabinete de Angela Merkel, el proyecto será tratado por el parlamento alemán antes del receso invernal y podría entrar en vigor antes de fin de año.

Fuente: zocalo.com.mx

SUSTENTABILIDAD: logros en riesgo



La última década ha sido relevante en la incorporación de tecnologías, automatización, diseño arquitectónico y equipamiento en inmuebles del país. El resultado son inmuebles de nueva generación que han pasado por procesos de certificación, a partir de los ahorros en el consumo energético alcanzados.

En esta tesitura, los equipos refrigerantes de nueva generación que hoy climatizan edificios de oficinas, espacios comerciales, hotelería y edificios residenciales, son resultado de una inversión de gobierno, fondos multilaterales e iniciativa privada de 250 millones de dólares.

Sin embargo, de nuevo, los logros están en riesgo de entrar en un retroceso, debido a la entrada de equipos refrigerantes chinos que violan las normas instrumentadas los últimos 27 años a equipos que eliminaron el uso de sustancias que agotan la capa de ozono, y redujeron el nivel de daño a la salud y medio ambiente.

Con la suspensión de producción de clorodifluorocarbono (HCFC22), denominado R22, que se utiliza en refrigeradores y aires acondicionados, comerciales y para el hogar, México ha sido el país con mayor reducción y eliminación de SAOs (Sustancias Agotadoras de la Capa de Ozono), siendo el líder mundial en el cumplimiento antes de lo previsto de sus compromisos internacionales sobre medio ambiente.

Esta controversia, ha desatado posturas de la organización ambientalista: México, Comunicación y Ambiente, que preside Carlos Álvarez Flores, debido a que la Secretaría del medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat) tiene el plan de autorizar cuotas de importación para equipos de refrigeración y aires acondicionados de origen chino que utilizan el gas altamente contaminante R22.

En este sentido, la Semarnat emitió un Manifiesto de Impacto Regulatorio (MIR) a la Cofemer para suscribir un acuerdo que haga posible la importación de estos equipos,

herramienta que fue autorizada el 16 de enero pasado.

La medida va en sentido contrario de los compromisos internacionales que firmó de cara al 2022 para eliminar 67 por ciento del consumo de HCFC, en el que han apostado firmas como Quimobásicos, DuPont México, Dow Química Mexicana, Whirpool y Mabe.

De cumplirse los pronósticos estarían entrando a México 13 mil 446 toneladas métricas de R22 en los próximos 7 años, equivalentes a 23.66 millones de toneladas de CO₂, para los cuales México no cuenta con la infraestructura para recolectar y destruir dichos gases.

A la fecha, se han desarrollado más de 100 proyectos en los sectores de refrigeración industrial y doméstica, espumas, aerosoles, sistemas de enfriamiento centrífugo, halones y otros para reducir el consumo de SAOs.

De nuevo, la reducción de costos pone en riesgo el medio ambiente en tiempos en los que la industria inmobiliaria ha entendido la relevancia de subirse a la ola verde.

El próximo martes IZA Business Centers pondrá en operación un nuevo centro en Forum Naucalpan, edificio LEED Plata que se ubica en uno de los municipios de mayor desarrollo industrial en el área conurbada de la Ciudad de México.

La unidad tendrá un total de 100 oficinas con las cuales la firma que dirige Federico García, busca dotar de nuevas opciones de espacios corporativos al mercado que opera en la zona.

Con dos décadas de experiencia, la firma regiomontana actualmente opera 30 centros de negocios con los cuales atiende una cartera de 3

mil clientes. Esta apertura, es parte de su plan de expansión con el cual busca llegar a un total de 80 mil m² de superficie rentable en DF, Monterrey, Guadalajara y Tijuana.

Fuente: El Financiero

Casas Mandala: otras FORMAS de espacio

Las casas Mandala se distinguen por su forma circular. Se trata de viviendas sustentables que tienen como objetivo proteger el medio ambiente y crear una unión entre el propietario y su hogar.

Lars Chose y su esposa Rachel, se lanzaron a la construcción de este tipo de viviendas con el objetivo de reducir el impacto del hombre sobre la naturaleza. Así, en 2000 nació **Mandala Homes**, una empresa que pone a las personas y el planeta adelante de los negocios, según explican en su sitio web. Para ello, sus casas buscan ofrecer confort, pero de un modo novedoso y sustentable. Para favorecer el vínculo del propietario con el lugar que habita, los hogares se adaptan a las necesidades y deseos de cada persona. Es por ello que cada proyecto es único.

La forma circular otorga maravillosas vistas panorámicas. Al mismo tiempo, permite aprovechar al máximo la luz natural y aclimatar el hogar de manera eficiente, con un mínimo consumo energético.



También hace que la construcción sea más fuerte, ya que se ha comprobado que los hogares con esta forma son más resistentes a las condiciones climáticas extremas, como los huracanes o las nevadas intensas.

Para aclimatar la vivienda, la construcción se basa en los principios de la casa pasiva, que aprovecha las condiciones climáticas para atraer calor o refrigerar el interior, según la necesidad. Así, la forma circular favorece la generación de corrientes de aire entre los distintos ambientes. También permite la generación y conservación del calor a partir de la energía geotérmica, que aprovecha el calor interno de la tierra. Así, el hogar se puede climatizar con un mínimo gasto energético.

La forma está inspirada en las yurtas mongolas, habitaciones de campaña que construían los nómadas en la Edad Media para protegerse en el camino. También está influida por los



mandalas de la cultura hindú y el budismo. Se trata de figuras pintadas en diversos motivos en un círculo central, equidistante de cada extremo. Estas representan la idea de armonía y perfección.



Fuente: Labioguia.com

¡No se lo pierdan!

Jueves 18 marzo/ 9:30 am

Canal once

Es necesario hablar del cambio climático

Diálogos
en confianza

Arq. Marco Polo Ávila, Director de
arquitectura

sostenible



Descarga la convocatoria aquí:

<http://tradex.mx/habitat/index.php/eventos-especiales/iv-premio-de-interiorismo-mexicano-prisma>

Contáctanos en:



[facebook.com/asostenible](https://www.facebook.com/asostenible)



[@ASostenible](https://twitter.com/ASostenible)



www.arquitecturasostenible.com.mx



56 73 19 93