

WHEN IRISH EYES ARE SMILING

PHASE II WALTZ

INTRO: BFLY WAIT ; ; BAL LF & RT ; ;
SOLO TURN TO CP ; ; DIP BK & HOLD ; REC TO CP ;

A: LEFT TURNING BOX ; ; ; ;
TWISTY VINE 3 ; MANUVER ; 2 RT TURNS TO BFLY ; ;
WALTZ AWAY & TOG ; ; TWIRL VINE 3 ; PICKUP TO SDCR ;
3 PROG TWINKLES ; ; ; FWD FC CL ;

B: HOVER ; PICKUP ; BAL FWD & BK ; ;
2 LEFT TURNS ; ; BOX TO BFLY ; ;
WALTZ AWAY ; WRAP ; FWD WALTZ [SLOW DOWN] ; THRU FC TO CP ;
SLOW CANTER 2 X ; ; DIP BK & HOLD ; REC TO CP ;

A: LEFT TURNING BOX ; ; ; ;
TWISTY VINE 3 ; MANUVER ; 2 RT TURNS TO BFLY ; ;
WALTZ AWAY & TOG ; ; TWIRL VINE 3 ; PICKUP TO SDCR ;
3 PROG TWINKLES ; ; ; FWD FC CL ;

B: HOVER ; PICKUP ; BAL FWD & BK ; ;
2 LEFT TURNS ; ; BOX TO BFLY ; ;
WALTZ AWAY ; WRAP ;
FWD WALTZ [SLOW DOWN] ; THRU FC TO CP ;
SLOW CANTER 2 X ; ; DIP BK KISS & LEG CRAWL ; ;

STOP MUSIC – GOES IN MY WILD IRISH ROSE

DEBBIE & PAUL TAYLOR
(MITCH MILLER)