

BOLETÍN INFORMATIVO

7 DE JULIO, 2014.



EL ABIERTO MEXICANO DE DISEÑO CONVOCA A SU SEGUNDA EDICIÓN

El Abierto Mexicano de Diseño, una plataforma dedicada a la promoción y el fomento del diálogo en torno al diseño en las categorías gráfico, moda y textil, industrial y arquitectura, entre otros, abrió el pasado 2 de julio la convocatoria a su segunda edición, misma que se llevará a cabo del 12 al 16 de noviembre en el Centro Histórico de la Ciudad de México.

El tema de este año son los procesos del diseño, a través del cual se pretende explorar la variedad de actividades creativas, de pensamiento y manufactura que ocurren durante el desarrollo de un proyecto. El tema se estructura a su vez en cinco megatendencias: procesos económicos, procesos demográficos/sociales, procesos ambientales, procesos de urbanización y procesos tecnológicos.

En la convocatoria del AMD se podrán registrar eventos de diseño en todas sus manifestaciones, siempre y cuando estos sean contenidos originales creados entre 2013 y 2014, o bien reediciones de otros proyectos. La convocatoria cierra el martes 19 de agosto.



ABIERTO MEXICANO DE DISEÑO

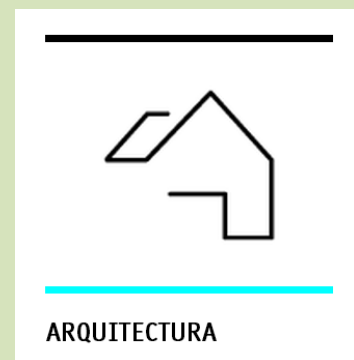
2^a EDICIÓN

12-16 noviembre 2014

P R O C E S O S



CONVOCATORIA ABIERTA abiertodediseno.mx
del 2 de julio al 19 de agosto.



TRAGALUCES DE BARRO: ILUMINACIÓN NATURAL A PARTIR DE LA REUTILIZACIÓN DE MATERIALES

A través de la innovación técnica desarrollada por los arquitectos de Kere Architecture, esta biblioteca aprovecha la madera de eucaliptus -poco utilizada en la zona- para generar un perímetro permeable y construye una serie de tragaluces a través de moldes de macetas de barro tradicionales de la región, dejando pasar la luz natural y permitiendo la circulación del aire en el interior.

La biblioteca fue finalizada el año 2012 y completa la extensión de una escuela en Gando. La fachada rítmica de madera de eucaliptos que rodea la biblioteca genera un espacio tranquilo y abierto en el que los alumnos pueden aislarse para aprender y relajarse.

Esta es la primera vez que la madera de eucalipto se utiliza para la construcción en Gando. En Burkina Faso, el eucalipto se utiliza normalmente como material de leña, ya que seca el suelo y sólo entrega una pequeña sombra.

En su cubierta, las perforaciones se generaron a través de macetas de barro tradicionales, las que funcionaron como

moldajes para asegurar, después de sacarlos, la luz y la circulación del aire.

Fuente: *archdaily México*



MANCERA PONE EN MARCHA PROGRAMA DE SUSTENTABILIDAD AGRÍCOLA

El Gobierno del Distrito Federal (GDF) busca la sustentabilidad alimentaria de la capital del país, bajo esta premisa Miguel Ángel Mancera, mandatario local encabezó el programa El Campo en Casa, Agricultura Familiar y Traspatio.

El mandatario local informó que hay cuatro delegaciones Álvaro Obregón, Coyoacán, Gustavo A. Madero e Iztapalapa que cuentan con este sistema de aprovechamiento de espacios reducidos para la agricultura y el resguardo avícola como gallinas.

La Ciudad de México busca la sustentabilidad alimentaria porque no solamente es una zona urbanística,

también hay espacios verdes, espacios de producción agrícola y ganadera y se trabaja para la sustentabilidad alimentaria", señaló el jefe de Gobierno del Distrito Federal.

En el evento realizado en la explanada de la delegación Álvaro Obregón, donde estuvo acompañado por Enrique Martínez, titular de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (Sagarpa), el Ejecutivo local informó que en una superficie de 800 metros cuadrados, se han sembrado cuatro toneladas de jitomate, donde también se aprovecha el agua de la lluvia, lo que ejemplificó la utilización de espacios abandonados.

El mandatario capitalino informó que se han invertido 20 millones de pesos en programas de aprovechamiento agrícola en la Ciudad de México.

Delegaciones que participan:

Álvaro Obregón
Coyoacán
Gustavo A. Madero
Iztapalapa



Fuente: *Excelsior*

PRESENTAN DISEÑO DE SEGUNDO ESTADIO PARA MUNDIAL QATAR 2022

El Comité Supremo para el Desarrollo y Herencia de Qatar (Catar) ha publicado imágenes del más reciente estadio diseñado para la Copa Mundial de 2022. Localizado en la ciudad de Al Khor, el estadio Al Bayt será rodeado por el nuevo distrito Al Bayt, el cual recibirá locales comerciales y restaurantes, como también senderos para residentes, pistas de ciclismo, equitación y footing.

Anunciado como un concepto totalmente catari, reflejando la orgullosa historia y cultura de Qatar”, el diseño se basa en el beit al-sha’ar, la tienda de campaña

utilizada tradicionalmente por los beduinos -pueblo nómada catari- lo que se entiende como un símbolo de hospitalidad para los viajeros del desierto.

El estadio fue diseñado por un grupo no identificado de arquitectos catariés, aunque la oficina de consultores Dar Al Handasa figura en los créditos. Como es una de las sedes de semifinales de la Copa Mundial de 2022, el estadio tendrá 60.000 asientos, pero después del torneo el diseño permite que el nivel superior de asientos sea eliminado, reduciendo la capacidad a 32 mil asientos. Los asientos



removidos serán donados a otros países “para dejar un legado para el desarrollo internacional de fútbol”.

El estadio Al Bayt incorporará un mejor rendimiento en las mediciones de eficiencia energética en un intento por alcanzar las certificaciones LEED y GSAS. El recinto será construido conforme al Workers’ Welfare Standards, una política pública desarrollada por el comité Qatar 2022 que velará por el cumplimiento de ciertos estándares sobre la seguridad y bienestar de los trabajadores en las construcciones del evento deportivo.



Fuente: archdaily México



DATO DE LA SEMANA

¿Por qué reciclar?

UNA FAMILIA MEDIA CONSUME EN PAPEL EL EQUIVALENTE A

6 ÁRBOLES 

SI ESA MISMA FAMILIA RECICLA TODO ESE PAPEL AHORRA

3  **+ 34000** LITROS DE
A G U A **+ 4** MESES DE
ELECTRICIDAD